

ÖBV/Schott Music präsentieren:

## Musik aktiv

**Aufbauender Musikunterricht  
leicht gemacht!**

**Jetzt zum neuen Lehrplan  
bearbeitet!**



### ✓ **Konsequent aufbauend – drei Lernpfade**

Dieses Schulbuch beschreibt erstmals in der Geschichte der in Österreich approbierten Schulbücher einen **konsequent aufbauenden Unterrichtsweg**, der stets nach der „Lernspirale“ *Handeln* → *Können* → *Wissen* → *Begriff* → *Handeln* → *Können...* aufgebaut wurde. Zentrales Element dabei sind **drei Lernpfade**, welche die Kompetenzen in den Bereichen **Rhythmus**, **Stimme** und **Tonhöhe** systematisch entwickeln. So ist garantiert, dass Schüler/innen in den wesentlichen musikalischen Bereichen fundierte Fähigkeiten und Fertigkeiten erwerben und mit diesem Know-How kompetent, reflektiert und eigenständig musizieren können. Der Gebrauch der eigenen Stimme sowie die Anwendung der basalen Kenntnisse der Musiktheorie und Musikkunde werden beim eigenständigen Komponieren oder musikalischen Gestalten spielerisch trainiert.

### ✓ **Geringer Vorbereitungsaufwand – hoher Ertrag**

Im Alltag des Musikunterrichts ist es mitunter mühsam, selbst Strategien zum aufbauenden Kompetenzerwerb zu planen. Zusätzlich hat man als Lehrkraft im Schulalltag so viele administrative und soziale Herausforderungen zu bewältigen, dass für langwierige Unterrichtsplanung oft die Zeit fehlt. Durch das aufbauende und gut aufeinander abgestimmte Konzept von Liedrepertoire, Lerninhalten und Lernpfaden, **wird es noch einfacher, guten Musikunterricht zu bieten**. Außerdem macht Unterrichten mehr Spaß, wenn die Schüler/innen fundierte musikalische Kenntnisse und Fertigkeiten aufweisen und der Vorbereitungsaufwand für ertragreichen Musikunterricht minimal ist.

### ✓ **Anweisungen direkt an Schüler/innen**

Alle Aufgaben wenden sich in einer **schüleradäquaten Sprache direkt an die Schüler/innen** und stellen selbständige und erfahrungsorientierte Arbeitsformen ins Zentrum. Der Schülerband ist dabei ein echtes **Arbeitsbuch für die Schüler/innen**, in das geschrieben, gezeichnet und in dem komponiert wird.

### ✓ **Berücksichtigung der psychosozialen Entwicklung**

Jeder Band ist in **8 Kapitel gegliedert**, die besonders auf die **Lebenswelt und die psychosoziale Entwicklung der 10 – 14-Jährigen abgestimmt** sind.

### ✓ **Weltoffenes Repertoire und Gendersensibilität**

Selbstverständlich ist das Werk voll „durchgegendert“ und kulturell offen konzipiert. Alle Bände enthalten ein **großes, weltoffenes und multikulturelles Liedrepertoire**, das besonders auf die Kinderstimme zugeschnitten ist. Bekannte Lieder und einige **neue, frische Songs** runden das Liedrepertoire ab.

### ✓ **Eignung für MS und AHS gleichermaßen**

Musik aktiv ist **für MS und AHS gleichermaßen** geeignet und lässt Lehrer/innen kompetenzorientierten Musikunterricht ohne großen Aufwand umsetzen.

### ✓ **Vollständige Jahresplanung inklusive – Videotutorials**

Im online Bereich liegen eine **vollständige Jahresplanung**, zusätzliche **Kopiervorlagen** und **Video-Tutorials kostenlos** bereit. <https://www.oebv.at/unsere-reihen/musik-aktiv/digitales-zusatzmaterial?volumes=10642>

### ✓ **Playbacks und Halbplaybacks zu allen Liedern**

Zum Schulbuch gibt es auch eine Begleit-CD, die zusätzlich zu den Hörbeispielen **liebevolle und abwechslungsreich eingespielte Halbplaybacks** zu jedem Lied enthält. Somit können wirklich alle Lehrkräfte die Lieder mit der Klasse singen.

### ✓ **Vollwertiger Lehrer/innenband als „Mastertool“**

Pädagog/innen, die mit Musik aktiv arbeiten, bestätigen: Der Lehrer/innenband, der alle Seiten des Schüler/innenbandes mit Erläuterungen enthält, ist ein Highlight. Damit benötigt die **Lehrkraft nur mehr ein Buch im Unterricht** und kann ev. sogar während des Unterrichts die speziellen Lehrerinfos oder -anweisungen durchlesen.

***Mit Musik aktiv kann aufbauender Musikunterricht  
ohne großen Aufwand umgesetzt werden!***

### **Übersicht:**

- ✓ durchgängiger Aufbau aller 4 Bände
- ✓ Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler, dadurch hohe Personalisierung des Buches
- ✓ Stärkung der Methodenkompetenz durch selbständige Arbeitsformen
- ✓ Die erworbenen Kompetenzen werden in Schülersprache durchgängig ausgewiesen.

### **Spezielle Inhalte:**

- ✓ Workshops zum Klassenmusizieren für Schlaginstrumente, Klavier, Gitarre, E-Bass und Schlagzeug
- ✓ Neue, coole Spiel-Mit-Sätze
- ✓ musikalische Performances/Gestalten zur und mit Musik
- ✓ Sprache und Musik – Klanggeschichten
- ✓ Begleitsätze für Boomwhackers und Stabspiele
- ✓ Wissenskästchen fassen die wesentlichen musikkundlichen Informationen zusammen.

### **Lehrerband enthält:**

- ✓ jede Schulbuchseite kommentiert
- ✓ methodische und didaktische Erläuterungen
- ✓ Begleitsätze für alle Neukompositionen
- ✓ Begleitmuster-Vorschläge für alle Lieder
- ✓ Erweiterungsaufgaben
- ✓ Web-Links

### **Download-Bereich:**

- ✓ vollständige Jahresplanung
- ✓ Arbeitsblätter
- ✓ Video-Tutorials

**weitere Infos:**

<https://www.oebv.at/lehrwerke/musik-aktiv>