

Inhaltsverzeichnis digitale Materialien

1

Nacht und Dunkelheit

-  • Video: Körpersprache-Experte Samy Molcho S. 6
-  • Zusatzmaterial zu Interviews ohne Worte S. 7
-  • Video: Ausdrucksstarke Körpersprache S. 7
-  • Zusatzmaterial zu Zungenbrechern S. 9
-  • **Erklärvideo zur „Spontanrede“** S. 10
-  • Online-Artikel zu Schlafmangel S. 18
-  • Online-Artikel zu Schlafproblemen bei Österreichern S. 21
-  • **Schülervideo zur Textsorte „Empfehlung“** S. 21
-  • Zusatzmaterial zu Filmkritiken S. 22
-  • Material für die Aufgabe zur Empfehlung (A29) S. 23
-  • Autoren-Lexikon: Dietmar von Aist S. 24
-  • Zusatzmaterial für die Aufgabe zu Quartette (A31) S. 25
-  • Interaktive Übung: Instagram vs. Snapchat S. 29
-  • Interaktive Übung: Beistriche S. 30
-  • Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau

2

Die Gedanken sind frei?

-  • Interaktive Übung: Meinungsfreiheit S. 34
-  • Zusatzaufgabe zum Analysieren politischer Reden S. 37
-  • Autoren-Lexikon: Emmeline Pankhurst S. 37
-  • Zusatzmaterial zu Emmeline Pankhurst S. 39
-  • Online-Artikel zum Frauenwahlrecht S. 40
-  • Interaktive Übung: Manipulationstechniken S. 42
-  • Hörbeispiel zu nationalsozialistischer Propaganda S. 44
-  • Zusatzmaterial zu nationalsozialistischer (Propaganda-)Sprache S. 44
-  • Zusatzmaterial zur Sportpalastrede 1943 S. 44
-  • Interaktive Übung: Rhetorische Stilfiguren S. 46
-  • Online-Artikel zu Upload-Filter S. 46
-  • Zusatzmaterial zu Argumenten in einer dialektischen Erörterung S. 47
-  • **Schülervideo zur Textsorte „Meinungsrede“** S. 48
-  • Interaktive Übung: Die Meinungsrede S. 54
-  • Interaktive Übung: Die dialektische Erörterung S. 55
-  • Erklärvideo zu Gotthold Ephraim Lessings „Nathan der Weise“ S. 58
-  • Autoren-Lexikon: Gotthold Ephraim Lessing S. 59
-  • Interaktive Übung: Nathan der Weise S. 59
-  • Zusatzmaterial zum Thema „Digitale Bibliotheken“ S. 65
-  • Interaktive Übung: Ellipsen S. 67
-  • Zusatzmaterial: Die politische Rede – Beispiel S. 69
-  • Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau
-  • **Sonderseiten: Auf dem Weg zur Matura**
-  • Zusatzmaterial zu Reife- und Diplomprüfung an BHS S. 71

3

Revolution und Aufbruch



- Musikvideo: Sarah Lesch „Testament“ S. 74
- Zusatzmaterial zu Sarah Leschs „Testament“ S. 75
- Video: Interview mit Stéphane Hessel S. 76



- Interaktive Übung: Hörstrategien S. 76



- Zusatzmaterial zu Bewerbungsschreiben S. 85
- **Schülervideo zur Textsorte „Leserbrief“** S. 88



- Interaktive Übung: Der Leserbrief S. 93
- Interaktive Übung: Leserbriefe – Beurteilung von Vorschlägen S. 94



- **Schülervideo zur Textsorte „offener Brief“** S. 95



- Interaktive Übung: Darstellen eines Sachverhalt im offenen Brief S. 95
- Interaktive Übung: Planung eines offenen Briefs S. 98



- Zusatzmaterial zu Sturm und Drang S. 101
- Autoren-Lexikon: Friedrich Schiller S. 102
- Hörbeispiele zu Schillers Texten S. 102
- Material zur „Kammerdienerszene“ in Friedrich Schillers „Kabale und Liebe“ S. 103
- Material zu Prezi-Präsentationen S. 104



- Interaktive Übung: Personalisierte Werbung S. 104
- Interaktive Übung: Register und Soziolekt S. 108



- Video: Jugendsprache im Praxistest S. 108
- Video: 30 Jugendwörter in einem Gedicht S. 108
- Zusatzaufgaben zur Argumentation - „Schule als slangfreie Zone“ S. 108



- Interaktive Übung: Nominal- und Verbalstil S. 109



- Material zur Sprache des Sturm und Drang S. 113



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau

Semestercheck



- Online-Artikel zur Schulglocke S. 118
- Material zu Biografien S. 119

4

Die Kunst ist frei?



- Erklärvideos zum Eisbergmodell S. 122
- Online-Artikel zur Kunstfreiheit S. 122
- Online-Artikel zu Sexismus in der Kunst S. 122
- Video: Die schlimmsten Anfängerfehler von Moderatoren S. 123
- Zusatzmaterial zur Buch- und Medienwirtschaft S. 126
- Online-Artikel zu Graffiti S. 127



- Interaktive Übung: Formen des Appells S. 128



- Video: Josef Hader für die Initiative „Rettet das Kulturland OÖ“ S. 128
- Autoren-Lexikon: Arthur Schnitzler S. 130
- Erklärvideo zum inneren Monolog S. 130



- Interaktive Übung: Der Höhepunkt in Friedrich Schillers „Don Karlos“ S. 135
- Interaktive Übung: Merkmale klassischer Dichtung S. 137



- Zusatzaufgaben und Materialien zu Friedrich Schillers „Don Karlos“ S. 137
- Erklärvideo zu Friedrich Schillers „Don Karlos“ S. 138
- Online-Artikel zu Lernen mit Podcasts S. 138



- Interaktive Übung: Hypotaxe und Parataxe S. 141



- Autoren-Lexikon: Arthur Schnitzler S. 143



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau

5

Alles echt?



- Online-Artikel zu Augmented Reality S. 146
- Online-Artikel zu Verschwörungstheorien QAnons S. 148
- Hilfestellungen zur Recherche eines Kommentars/einer Glosse S. 149



- Interaktive Übung: Kommentar und Glosse S. 149



- Online-Artikel zu Freundschaften im Netz S. 150



- Interaktive Übung: Die dialektischer Erörterung S. 151



- Online-Artikel zu Fotos in sozialen Netzwerken S. 152
- **Schülervideo zur Textsorte „Textanalyse“** S. 156
- Zusatzmaterial zur Entfaltung eines Themas S. 159



- Interaktive Übung: Schreibende Frauen in der Romantik S. 162
- Interaktive Übung: Schwerpunkte romantischer Dichtung S. 162



- Autoren-Lexikon: Joseph von Eichendorff S. 163
- Video: Saša Stanišić liest aus „Herkunft“ S. 164



- Interaktive Übung: Probleme in der Argumentation S. 168
- Interaktive Übung: Den eigenen Stil verbessern S. 168
- Interaktive Übung: Stilfehler erkennen und verbessern S. 168



- Autoren-Lexikon: Clemens Brentano S. 173



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau

**Sonderseiten: Fit für die Arbeit**

- Material zur Bewerbung S. 174
- Online-Artikel zu Bewerbungstipps S. 174

6

Nie wieder Krieg?



- Zusatzmaterial zu Ödön von Horváth S. 176



- Interaktive Übung: Feedback geben können S. 179



- Autoren-Lexikon: Kurt Tucholsky S. 183
- Online-Artikel zum Thema „Krieg heute!“ S. 184
- **Schülervideo zur Textsorte „Kommentar“** S. 187



- Interaktive Übung: Kriterien und Merkmale des Kommentars S. 187



- Zusatzmaterial zum Thema „Heldentum“ S. 189
- Zusatzmaterialien zum Leitfaden für ein Planungsgespräch S. 189
- Meinungsbetonter Kommentar ohne dem Pronomen „ich“ – Beispiel S. 190
- Autoren-Lexikon: Stefan Zweig S. 190



- Interaktive Übung: Schriftsteller und Themen der Zwischenkriegszeit S. 192



- Autoren-Lexikon: Erich Kästner S. 193
- Zusatzmaterial zu Johann Wolfgang Goethes „Mignon“ S. 193
- Zusatzmaterialien zu Krieg in den Medien S. 194
- Zusatzmaterial zu aktuellen Kriegen S. 194



- Interaktive Übung: Strichpunkt, Doppelpunkt und Schrägstrich S. 199



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau