

## ZWISCHENRAUM 1: MATUREXTSORTEN IM ÜBERBLICK (Online-Code: kd67wm)

### S. 29 ff.

*Lesen Sie die folgenden vier Texte bzw. Textauszüge und diskutieren Sie mit Ihren Mitschülerinnen und Mitschülern: In welchen Texten finden sich Elemente verschiedener Textsorten? Welche Texte sind eindeutig einer Textsorte zuzuordnen? Stellen Sie auch Vermutungen darüber an, in welchem Medien (Zeitung, Sachbuch, Jugendzeitschrift, ...) der Text erschienen sein könnte.*

Hier geht es weniger darum, die richtige Textsorte zu bestimmen, als darum, über die Merkmale von Texten nachzudenken und sie am Text nachzuweisen.

**Text 1** ist ein Artikel von Iris Radisch aus dem Feuilleton-Teil der Wochenzeitung DIE ZEIT. Der Text weist Merkmale einer Meinungsrede auf (begründete Stellungnahme mit appellativem Charakter), hat aber auch kommentierende Züge.

**Text 2** ist eine Kolumne des Literaturwissenschaftlers Marcel Reich-Ranicki aus dem Feuilleton der Frankfurter Allgemeinen Zeitung. Die Kolumne schwankt zwischen Empfehlung, Interpretation und Kommentar.

**Text 3** ist ein Kommentar von Karin Pollack aus der Zeitung „Der Standard“ mit dem Titel „Pro Tierversuche: Lieber sterben?“.

**Text 4** ist ein Leserbrief zu Text 3.

**Achtung:** Ab Schuljahr 2019/20 sind „Empfehlung“ und „offener Brief“ keine Maturatextsorten mehr.

