

Textsortenvielfalt

Um verschiedene Leseinteressen anzusprechen und die **Entwicklung von Textsorten-Kompetenz** bei den jungen Leserinnen und Lesern zu fördern, beinhaltet die Textauswahl im Lasso Lesebuch eine Mischung aus diversen Textsorten und Stilen, wie sie aus der folgenden Tabelle ersichtlich wird.

Seite im Lesebuch	Text	Autor/in	Textsorte
8	Die Rüpelschule	Michael Ende	Gedicht
9	Meine Traumschule	ohne Verfasserangabe	Sprechblasentexte
10–11	Der erste Schultag	Werner Färber	Erzähltext
12	Wie es in der Klasse zugeht, wenn der Lehrer mal kurz rausmuss	Paul Maar	Gedicht
13	Ein Konzert für Jana	Amanda Krause	Erzähltext
14	Was mein Körper alles so treibt ...	Anne und Paul Maar	Comic
15	Wir sind alle ganz verschieden	Heike Franz-Lammers	Gedicht
16–17	Der kleine Drache schlägt einen Purzelbaum	Irina Korschunow	Erzähltext
18–19	Verschiedene Sprachen	Originalbeitrag	Sachtext mit Comics
20–21	Wie kommt man ins Internet?	Martin Siefenhofer	Sachtext
22	Tierwitze	ohne Verfasserangabe	Comic
23	Was Tiere können	Detlef Kersten	Gedicht
24–25	Verstehst du die Katzensprache?	Claudia Toll	Sachtext
26	Udakak und Lidokork	Paul Maar	Gedicht
27	Gelbhaubenkakadus	Originalbeitrag	Sachtext
28–29	Viele Grüße, Deine Giraffe	Megumi Iwasa	Briefe
30	Das Gedicht mit 8	Barbara Rhenius	Gedicht
31	Ungeheuer zeichnen	ohne Verfasserangabe	Anleitung
32	Fruchtmonster	Originalbeitrag	Rezept
33–35	Das Vamperl	Renate Welsh	Erzähltext
36	Monster-Gummibärchen	Annette Utz und Jörg Martin	Anleitung
37	Das schlecht gelaunte Grumpfidumpfi	Andreas Rökener	Erzähltext
38	Lachen ist gesund	ohne Verfasserangabe	Witze
39	Liebesgeschichten vom Franz	Christine Nöstlinger	Erzähltext
40–41	Tomas	Christine Nöstlinger	Erzähltext
42	Katharine, Katherine	Hans Manz	Gedicht
43	Zeit schenken	Christine Rettl	Theaterstück
44–45	Alles Familie	Originalbeitrag	Sachtext
46	Die Geburtstagsüberraschung	Pamela Mandl	Erzähltext

Seite im Lesebuch	Text	Autor/in	Textsorte
47	Das Gewicht der Schneeflocke	Fredrik Vahle	Erzähltext
48	Die schlaue Maus	Paul Maar	Gedicht
49–51	Weihnachten fühlen	Christine Rettl	Erzähltext
52–53	Alle feiern gern	Originalbeitrag	Sachtext mit Comics
54	Froschkönig	Rotraut Susanne Berner	Märchen-Comic
55	Die vier Räuber	Erwin Moser	Erzähltext
56–58	Der Wolf im Nachthemd	Mario Ramos	Erzähltext
59	Zwergen-Zickzack	Margarete Mittermayr	Gedicht
60	Die Purzelgeschichte	Mira Lobe	Gedicht
61	Die Sterntaler	Gebrüder Grimm	Märchen
62	Wunder des Alltags	Hans Manz	Gedicht
63	Das Lied von den Gefühlen	K.W. Hoffmann	Liedtext
64–65	Küssen nicht erlaubt	Petra Mönter	Erzähltext
66–67	Anna und die Wut	Christine Nöstlinger	Erzähltext
68–69	Achtung! Bissiges Wort!	Edith Schreiber-Wicke	Erzähltext
70	Frühling	Christine Nöstlinger	Gedicht
71	Eine Eigeschichte	Gabi Berger-Thompson	Erzähltext
72–73	Der Marienkäfer: so klein und so gefräßig	Christine Rettl	Sachtext
74	Herr Mumpitz im April	Werner Halle	Gedicht
75	Nachbar-Theater	Elisabeth Stiemert	Theaterstück
76–77	Wo ist der Piratenschatz versteckt?	Bernd Lassahn	Anleitung
78–79	Käpten Knitterbart und seine Bande	Cornelia Funke	Erzähltext
80	Wie wurde man Pirat?	Ingrid Uebe	Sachtext
81	Wie sah das Piratenhandwerk aus?	Ingrid Uebe	Sachtext
82	Der Klappentext	Kathrin Haug	Sachtext
83	Lesezeichen	Originalbeitrag	Anleitung
84–85	Wie kommen die Bilder ins Buch?	Erhard Dietl	Interview
86	So sind die Olchis	Erhard Dietl	Erzähltext
87	Die Olchis packen den Koffer	Erhard Dietl	Erzähltext
88	Die Erde beschwert sich	Pamela Mandl / Liz Sutter	Sachtext und Comic
89	Vögel im Wind	Christine Rettl	Gedicht
90	Können Schmetterlinge hören?	ohne Verfasserangabe	Sachtext
91	Der verdrehte Schmetterling	Mira Lobe	Gedicht
92–93	Worauf sich der Franz freut	Christine Nöstlinger	Erzähltext
94	Ende!	Edith Schreiber-Wicke	Gedicht