

1. Lies folgendes Werbemärchen, das auf einem Kunstmärchen beruht.



Die Prinzessin auf der Erbse

Es war einmal ein Prinz, der wollte unbedingt eine echte Prinzessin – _____ – heiraten, doch er fand keine. Eines Abends zog ein furchtbares Unwetter auf; es blitzte und donnerte und regnete in Strömen. Da klopfte es an das Schlosstor, das vom Tischler angefertigt worden war, _____.

Der alte König ging hin, um aufzumachen, _____.

Eine Prinzessin stand draußen vor dem Tor. Aber wie war sie vom Regen und dem bösen Wetter zugerichtet! _____! Das Wasser lief ihr von den Haaren und Kleidern herab, hinein in die Schuhe und wieder hinaus.

Sie behauptete, eine echte Prinzessin zu sein, dass sie jetzt aber _____!

„Wir werden schon erfahren, ob sie eine echte Prinzessin ist!“, dachte die alte Königin, _____.

Sie ging in die Schlafkammer, nahm das Bettzeug ab und legte eine einzige Erbse auf den Boden der Bettstelle. Dann legte sie zwanzig Matratzen und danach noch zwanzig Daunendecken vom _____, _____, auf die Erbse. Darauf sollte nun die Prinzessin die ganze Nacht über liegen. Am Morgen wurde sie gefragt, wie sie denn geschlafen hätte. „Oh, entsetzlich schlecht!“, jammerte sie. „Ich habe die ganze Nacht kein Auge zugetan! Gott weiß, was in meinem Bett gelegen ist. Ich habe auf etwas Hartem gelegen, sodass ich am ganzen Körper grün und blau bin!“ Sie wurde sofort mit einer Salbe eingeschmiert, _____.

Weil sie durch die zwanzig Matratzen und die zwanzig Daunendecken die Erbse gespürt hatte, wusste jeder, dass sie eine echte Prinzessin sein musste, und so nahm der Prinz sie zur Frau. Die Erbse aber kam auf die Kunstkammer, wo sie heute noch zu sehen ist, wenn sie niemand gestohlen hat. Sie war natürlich von _____, denn im Königshaus galt die Devise: _____! Und wenn sie nicht gestorben sind, dann werben sie noch heute.

Nach: Hans Christian Andersen

2. Setze die Slogans aus dem Rahmen in den Text von Aufgabe 1 ein.

sofort neue Schuhe und Klamotten bei Lakundi bestellen müsse,
 damit sie wieder schreien könne vor Glück Möbel Rainer, denn der ist meiner
 die dank Klosterfrau Narzissengeist ihre besten Jahre noch voll genießen konnte
 Iglu ... Iss was Gscheid's nur echt mit 32 Zähnen denn Ihr Tischler macht's persönlich
 denn dank Fatioram war er topfit in Form Besser hätte sie Zehn-Wetter-Taft verwendet
 denn Roltaven lindert den Schmerz und hemmt die Entzündung