

LÖSUNGEN ZU DEN KOGNITIVEN AUFGABEN „SPRACHRÄUME 3“

VORRAUM: DAS PORTFOLIO (Online-Code: f78x3y)

S. 6

Erläutern Sie, welche Vorteile ein Künstler-Portfolio hat. Was lässt sich alles durch eine solche Sammlung von Arbeiten belegen?

Mit Hilfe von Portfolios lässt sich nicht nur die Qualität der Arbeit zeigen, sondern zugleich auch, wie sich das Können im Laufe der Zeit entwickelt hat. Darüber hinaus werden anhand von Skizzen und Entwürfen die persönlichen Arbeitstechniken bzw. der eigene Arbeitsstil dargestellt.

Sammeln Sie in einer Tabelle, welche konkreten Unterlagen Sie in ein Prozess-Portfolio zu einem Referat, einer Buchvorstellung und der Vorwissenschaftlichen Arbeit ablegen könnten. Inhalte, die in allen Bereichen eine Rolle spielen könnten, brauchen Sie natürlich nur einmal in die Tabelle aufzunehmen.

Beispiele:

| Referat | Buchvorstellung | Vorwissenschaftliche Arbeit |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Ideen-Cluster (als Ergebnis eines Brainstormings)▪ Folien-Entwürfe (mögliche Visualisierungen) | <ul style="list-style-type: none">▪ Kopien von gelesenen Rezensionen▪ eigene Texte (als produktive Zugänge zum Buch) | <ul style="list-style-type: none">▪ Exzerpte bzw. Zusammenfassungen von gelesenen Texten▪ Schreibversuche bzw. frühere Textversionen |

S. 8

Besprechen Sie sich mit Ihren Mitschülerinnen und Mitschülern: Was haben Sie außerhalb der Schule und schulischen Verpflichtungen (z. B. Hausübungen) in Ihrer Freizeit getan, gesehen, gehört oder gelesen, was einen Bezug zum Deutschunterricht hatte? Sammeln Sie die verschiedenen Punkte zunächst an der Tafel und strukturieren Sie sie anschließend in der folgenden Mind-Map.

Bezüge zum Deutschunterricht ergeben sich eigentlich immer, wenn gesprochen (kommunikatives Verhalten, Gesprächsregeln, Argumentationsverfahren, ...) oder geschrieben (Textsorten, Rechtschreibung, Grammatik, Stil, ...) wird. Auch zum Gegenstand Literatur gibt es zahlreiche Bezüge, z. B. Literaturverfilmungen, Dramatisierungen, musikalische Vertonungen, Rezensionen,...