

György Ligeti

# Artikulation

Hörpartitur von Rainer Wehinger

Elektronische Musik  
Electronic Music

| Zeichensystem   |   | Systems of symbols                            |   |
|---|---|---|---|
| A   | B   | C   | D   |
| Rauschen<br>noise   | harmonische und subharmonische<br>Spektra<br>harmonic and subharmonic spectra   | ungelilterter<br>impuls<br>unfiltered impulse | gelilterter Impuls<br>filtered impulse  |
| 6<br>Stimulon<br>sinus tone<br>8<br>20 Hz-geliltert<br>20 Hz-filtered<br>4<br>terzgeliltert<br>third-filtered<br>3<br>oktavgeliltert<br>octave-filtered<br>2<br>grob geliltert<br>rough-filtered<br>1<br>weißes Rauschen<br>white noise | 7<br>weniger gefilterte<br>less filtered<br>8<br>weniger gefilterte<br>less filtered<br>9<br>weniger gefilterte<br>less filtered<br>10<br>weniger gefilterte<br>less filtered<br>11<br>weniger gefilterte<br>less filtered<br>12<br>weniger gefilterte<br>less filtered | 13<br>  | Tonhöhe<br>pitch<br>hoch<br>high<br>mittel<br>middle<br>tief<br>low<br>16<br><br>15<br><br>14<br> |

