

- Wie unterscheidet sich die neue CD-Box (ISBN 978-3-209-10084-9) von der ursprünglichen (978-3-209-07151-4)?

- 1) Aufgrund zahlreicher Rückmeldungen wurden die Tracks, die sich auf der im Buch eingeklebten CD (Schüler/innen-CD) befinden, auch in die Lehrer/innen-CDs in der neuen Box integriert, und zwar in der Reihenfolge, in der sie im Buch vorkommen. Außerdem wurden die Aufnahmen zu den Semester self-checks auf einer eigenen Scheibe (CD 4) ergänzt, daher beinhaltet die neue CD-Box vier Scheiben, die ursprüngliche enthielt nur zwei. Damit entfällt der Wechsel von den Lehrer/innen-CDs zur Schüler/innen-CD.
- 2) Track 12 der ursprünglichen CD 2 („Martin Luther King: I have a dream“) kommt in der Neuauflage des Buches nicht mehr vor und findet sich daher auch nicht mehr auf den CDs.

- Wie unterscheidet sich die neue im Buch eingeklebte CD (ISBN 978-3-209-09805-4) von der ursprünglichen (978-3-209-07159-0)?

Die beiden CDs unterscheiden sich nur dadurch, dass bei der neuen Ausgabe aus organisatorischen Gründen die Seiten- und Übungsnummernangaben in den Ansagen fehlen. Die Aufnahmen selbst sind bei beiden Ausgaben gleich. Außerdem wurden die Aufnahmen zu den Semester self-checks ergänzt (Tracks 19 bis 28).

Stelle in der neuen Ausgabe des Buches (ISBN 3-209-09805-4)			Aufnahme dazu in der ursprünglichen Ausgabe wo zu finden		
Unit	Seite	Titel der Aufgabe	L-CD 1 ¹	L-CD 2	S-CD ²
1	11	Dealing with your teenager's friends you don't like	Track 1		
1	18	The life of a "wunderkind"			Track 1
2	24	Interview with Mary Douglas	Track 2		
3	36	Give and take			Track 2
3	39	A campaign speech	Track 3		
4	50	Radio interview with Bob Geldof	Track 4		
4	53	Interview about homeless people	Track 5		
5	63	The three eras of globalisation	Track 6		
5	73	What people think about globalisation			Track 3
6	76	Interview about South Africa		Track 1	
6	81	In detention			Track 4
6	82	She doesn't speak (1)			Track 5
6	83	She doesn't speak (2)			Track 6
6	84	She doesn't speak (3)			Track 7
6	84	She doesn't speak (4)			Track 8
6	85	She doesn't speak (5)			Track 9
6	87	Booking a room at a B&B in South Africa			Track 10

¹ L-CD = CD in der Box, ISBN 978-3-209-07151-4

² S-CD = CD, die im Coursebook eingeklebt ist

Stelle in der neuen Ausgabe des Buches (ISBN 3-209-09805-4)			Aufnahme dazu in der ursprünglichen Ausgabe wo zu finden		
Unit	Seite	Titel der Aufgabe	L-CD 1	L-CD 2	S-CD
7	92	Interview for the show <i>Globetrotters</i>		Track 2	
7	94	Useful phrases 1		Track 3	
7	94	Useful phrases 2		Track 4	
7	94	Useful phrases 3		Track 5	
7	95	Dictating information 1		Track 6	
7	95	Dictating information 2		Track 7	
7	95	Dictating information 3		Track 8	
7	95	Dictating information 4		Track 9	
7	95	Dictating information 5		Track 10	
7	95	Recorded messages		Track 11	
7	101	A job interview			Track 11
8	109	Barack Obama's inauguration speech		Track 13	
8	111	<i>Looking for Alibrandi</i> (1)			Track 12
8	112	<i>Looking for Alibrandi</i> (2)			Track 13
9	119	Why video games aren't just for kids		Track 14	
9	126	Going out in Marston			Track 14
10	135	<i>Uglies</i> – Part 1 (1)			Track 15
10	135	<i>Uglies</i> – Part 1 (2)			Track 16
10	136	<i>Uglies</i> – Part 1 (3)			Track 17
10	137	<i>Uglies</i> – Part 2 ³		Track 15	Track 18

³ Dieser Track wird auf der L-CD 2 maturakonform (mit Wiederholung) angeboten, auf der S-CD jedoch nur im Charakter eines Hörbuchs (ohne Wiederholung).