

THEMATISCHE ZUORDNUNG DER VERWENDETEN PRIMÄRTEXTE

PRIVATES UMFELD, FAMILIE, HEIMAT

Der Krämerskorb 43

Antigone 50ff.

Medea 56

Der abenteuerliche Simplicissimus 62ff.

Don Carlos 146f.

Wilhelm Meisters Lehrjahre 148f.

Abendphantasie 156f.

Der blonde Eckbert 170f.

Der Spinnerin Nachtlid 172

Der Traum ein Leben 179

Rumpelstilzchen 168f.

Der Bauer als Millionär 184ff.

Romeo und Julia auf dem Dorfe 206

Die drei gerechten Kammacher 207

Effi Briest 208f.

Die Totenwacht 209f.

Madame Bovary 212f.

Schnaps-Anton 217

Papa Hamlet 218

Die Familie Selicke 219ff.

Der Schwierige 230

Das Karussell 236

Frühlings Erwachen 252f.

Die Fackel im Ohr 259f.

Der kaukasische Kreidekreis 262f.

Geschichten aus dem Wiener Wald 267ff.

Der Mann ohne Eigenschaften 276

Mensch Meier 319f.

Mesalliance 330f.

San Salvador 343

Kindheitsmuster 344f.

Fünfzehn 346

Servus in Überösterreich 349f.

Herrenjahre 354

Aus dem Leben Hödlmosers 355f.

die Liebhaberinnen 357f.

Die Züchtigung 366f.

Verführungen, 3. Folge Frauenjahre 368

Über Raben 372f.

Die Bagage 379

Vati 380

Vienna 382f.

Die Waage 384

Vereinsamung 393

Mein Vater war kein Nobelpreisträger 394f.

Urbanisierung 395

Vom Morgen bis zum Abend 397

Svako drom 401f.

Meine Heimat 402

Geschichte eines Kindes 408

Wechselkröte 409

Echt Susi 423

The Extraordinaries: Die Außergewöhnlichen 425f.

Der Brenner und der liebe Gott 432f.

Die Verwandlung 446

Löwenherz 446

LIEBE

Nibelungenlied 13ff.

Slâfest du, friedel ziere? 24

Nemt, frouwe, disen kranz 26

Agnes Bernauerin 31f.

Medea 56

Allegorisches Sonett 69

Mein Alles ist dahin 71

Maifest 104f.

Dichtung und Wahrheit 106

Willkommen und Abschied 106

Die Leiden des jungen Werthers 110f.

Kabale und Liebe 121ff.

Torquato Tasso 144ff.

Don Carlos 146f.

Römische Elegien 152

Hymnen an die Nacht 166

Der Kuss im Traume 173f.

Woyzeck 198f.

Romeo und Julia auf dem Dorfe 206

Die drei gerechten Kammacher 207

Effi Briest 208f.

Madame Bovary 212f.

Der Tod der Geliebten 237

Sonette an Orpheus IX. 238

Der Tod in Venedig 242f.

In ein altes Stammbuch 251

einanderzudrehen 299

drei gedichta fia d moni 300

Die marmorne ... 303

Unterwegs mit M. 305

Was es ist 305

Karli liebt Inge 305f.

Nora. Ein Puppenheim 321f.

Was geschah, nachdem Nora ihren Mann verlassen hatte oder Stützen der Gesellschaft 322ff.

Mayerling. Die österreichische Tragödie 331f.

Herrenjahre 354

Aus dem Leben Hödlmosers 355f.

Verführungen, 3. Folge Frauenjahre 368

Lisa's Liebe 369

Gut gegen Nordwind 376f.

Die schöne Unbekannte 428

Ihr schönster Sommertraum 428f.

KAMPF, KRIEG, KRANKHEIT, TOD

Hildebrandslied 5f.

Nibelungenlied 13ff.

Antigone 50ff.

Medea 56

Der abenteuerliche Simplicissimus 62ff.

Tränen des Vaterlandes 70

Julius Cäsar 94ff.

Die Leiden des jungen Werthers 110f.

Die Räuber 117ff.

Ein Bruderzwist in Habsburg 181ff.

Der Hessische Landbote 197f.

Das Hungerlied 201

Der Tor und der Tod 227

Leutnant Gustl 234f.

Der Tod der Geliebten 237

Reitergeschichte 241

Der Tod in Venedig 242f.
Tagebuch 247
An einen Frühverstorbenen 248
Der Hunger 249
Verfall 250
Sturmangriff 251
Das Schiff 254
Im Westen nichts Neues 272
Mutter Courage und ihre Kinder 264ff.
Geschichten aus dem Wiener Wald 267ff.
Der Tod des Vergil 277ff.
Schachnovelle 283f.
Lieder auf der Flucht, XIII 296
Der Trafikant 381f.
Das siebte Kreuz 282
Bekenntnis zur Trümmerliteratur 286f.
Todesfuge 294
Die gestundete Zeit 295
falamaleikum 302
September-Elegie 1 308f.
Der Besuch der alten Dame 311f.
Über die Dörfer 325f.
Mayerling. Die österreichische Tragödie 331f.
Die Küchenuhr 337f.
Opernball 359ff.
Gehen 363
Zugleich 365
Der Kameramörder 370f.
Über Raben 372f.
Engel des Vergessens 392, 447
Katzenstreu 401
Nachricht aus dem Jenseits 402f.

Tagebuch der Anne Frank 416
 Als Hitler das rosa Kaninchen stahl 417
 Die letzte Runde ging an mich 430
 Der Brenner und der liebe Gott 432f.

MYSTIK, GLAUBE, RELIGION, PHILOSOPHIE

Merseburger Zaubersprüche 4
 Muspilli 8
 Parzival 22
 Die Füße im Feuer 33ff.
 Eine feste Burg 40
 Antigone 50ff.
 Der Cherubinische Wandersmann 72
 Cenodoxus 73f.
 Jedermann 75f.
 Aphorismen 87f.
 Nathan der Weise, Ringparabel 89ff.
 Briefe, die neueste Literatur betreffend, Ausschnitt aus dem 17. Brief 93
 Prometheus 108
 Faust (Volksbuch) 126f.
 Faust (G. E. Lessing) 128f.
 Faust (J. W. v. Goethe) 130ff.
 Faust. Ein Gedicht 135ff.
 Doktor Faustus 137ff.
 FaustIn and out 140
 Das verschleierte Bild zu Sais 150ff.
 Das Ideal und das Leben 153
 Das Bettelweib von Locarno 160f.
 Hymnen an die Nacht 166
 Der blonde Eckbert 170f.

Hörst du, wie die Brunnen rauschen? 172

Abendlied 203

Ballade des äußeren Lebens 228

Blasse Tage 280

Warten auf Godot 313ff.

Über die Dörfer 325f.

WISSENSCHAFTEN, BILDUNG, ERZIEHUNG, KUNST, KULTUR

Brief (U. v. Hutten) 38

Sendbrief vom Dolmetschen 40

Zur Erziehung des weiblichen Geschlechts 84f.

Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung? 86f.

Briefe, die neueste Literatur betreffend, Ausschnitt aus dem 17. Brief 93

Brief (J. W. v. Goethe) 101

Genie 101

Zum Schakespears Tag 103

Brief an J. J. Eschenburg (G. E. Lessing) 112

Zeitgenössische Kritik zu Goethes „Leiden des jungen Werthers“ 112f.

Zeitgenössische Kritik zu Schillers „Die Räuber“ 119f.

Faust (Volksbuch) 126f.

Faust (G. E. Lessing) 128f.

Faust (J. W. v. Goethe) 130ff.

Zeitgenössische Kritik zu Goethes „Faust“ 134f.

Faust. Ein Gedicht 135ff.

Doktor Faustus 137ff.

Torquato Tasso 144ff.

Wilhelm Meisters Lehrjahre 148f.

Natur und Kunst 154

Brief an seinen Bruder (F. Hölderlin) 155

Die alten Naturdichter und die neuen (Brockes, Geßner, Stifter usw.) 192

Zeitgenössische Kritik zu A. Stifter 192
Kritik meiner Aesthetik 205
Gabriele d'Annunzio 226
Ein Brief („Chandosbrief“) 229
Brief an A. Schnitzler (S. Freud) 231f.
Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge 236
Brief (R. M. Rilke) 236
Sonette an Orpheus IX. 238
Unterm Rad 244f.
Nachtcafé 248
Einleitung zur „Lyrik des expressionistischen Jahrzehnts“ 249
Karawane 258
Die Verwirrungen des Zöglings Törleß 275
Der Mann ohne Eigenschaften 276
Ein Wort 292
Probleme der Lyrik 292
Lieder auf der Flucht, XIII 296
schweigen 299
gi gi gi gigözzn 301
koa aonung 301
die zeit vergeht 302
Ein Gedicht und sein Autor. Lyrik und Essay 302f.
Gedicht „XXX“ 304
Theaterprobleme 309f.
Komödie 310
Das Theater des Absurden 312
Theorie vom Sprachspiel 316
Kaspar 316ff.
Das Theater als Sumpfverein 329
Zeitgenössische Kritik zu W. Schwab 330
Klappentext zu den „Gesammelten Erzählungen“ 336
Das ist unser Manifest 337

Verunklimpfung der Zither 348
Ich schlage sozusagen mit der Axt drein 358
Zeitgenössische Kritik zu Jelineks Nobelpreis 359
Die Vermessung der Welt 361
Die Schrecken des Eises und der Finsternis 364
Katzen, Körper, Krieg der Knöpfe 371
Johnny und Jean 383
DAVE 385f.
Mein Algorithmus und ich 386
Jaz ich 393
Es nützt nichts 396
Die Fahrenden, flüchtig 401
Krabat 418f.
Tintenherz 420f.
Lesepropädeutik 427
Müll 433
Sekundenstil 444

NATUR

Der Zürchersee 103
Maifest 104f.
Natur und Kunst 154
Abendphantasie 156f.
Hälfte des Lebens 157
Hymnen an die Nacht 166
Der blonde Eckbert 170f.
Hörst du, wie die Brunnen rauschen? 172
Die lustigen Musikanten 173
Sehnsucht 175
Feldblumen 191

Aus der Vorrede zu den Bunten Steinen 193

Winternacht 194

Schilflieder, Nr. 2 194

Der römische Brunnen 211

Auf einem Bahnhofe 239f.

Die Nacht 248

In ein altes Stammbuch 251

Die Litfaßsäulen 280

Chausseen 290

Ende eines Sommers 290f.

Orte der Geometrie 291

Die gestundete Zeit 295

Belebter Bach 307

Servus in Überösterreich 349f.

Der Zögling Tjaž 391

Wegmarke 398

Wechselkröte 409

Löcher 421f.

Erebos 2 424f.

STAAT, GESELLSCHAFT, ARBEIT, POLITIK, GERECHTIGKEIT, FRIEDEN

Reichsspruch 28

Die Seeräuber-Jenny oder Träume eines Küchenmädchens 36f.

Hochverursachte Schutzrede 41

Von neuen Moden 45

Antigone 50ff.

Nathan der Weise, Ringparabel 89ff.

Die Fürstengruft 114f.

Anonymes Huldigungsgedicht anlässlich des Regierungsantritts von Kurfürst Friedrich August 115

Der Bauer. An seinen durchlauchtigen Tyrannen 116

Die Räuber 117ff.
Faust In and out 140
Der Antritt des neuen Jahrhunderts 141
Torquato Tasso 144ff.
Don Carlos 146f.
Wilhelm Meisters Lehrjahre 148f.
Hyperion 156
Das Bettelweib von Locarno 160f.
Der verlegene Magistrat 162
Der Spinnerin Nachtlid 172
Freiheit in Krähwinkel 178
Ein Bruderzwist in Habsburg 181ff.
Der Bauer als Millionär 184ff.
Der Talisman 188ff.
Deutschland. Ein Wintermärchen 196
Wie ist doch die Zeitung interessant! 200
Das Blutgericht. Lied der Weber in Peterswaldau und Langenbielau 201
Germinal 215f.
Bahnwärter Thiel 218f., 449
Die Familie Selicke 219ff.
Der Schwierige 230
Anatol 232f.
Leutnant Gustl 234f.
Frühlings Erwachen 252f.
Eine kaiserliche Botschaft 255
Der Prozess 256f.
Die Fackel im Ohr 259f.
Der kaukasische Kreidekreis 262f.
Der gute Mensch von Sezuan 264, 266
Mutter Courage und ihre Kinder 264ff.
Geschichten aus dem Wiener Wald 267ff.
Berlin Alexanderplatz 270f.

Die Büste des Kaisers 273f.
Die Verwirrungen des Zöglings Törleß 275
Der Mann ohne Eigenschaften 276
Wer läutet draußen an der Tür? 281
Das siebte Kreuz 282
An alle Fernsprechteilnehmer 297
Gründe 298
Endlich emanzipiert 306
Umsturz 307
Nullbock 308
Der Besuch der alten Dame 311f.
Nora. Ein Puppenheim 321f.
Was geschah, nachdem Nora ihren Mann verlassen hatte oder Stützen der Gesellschaft 322ff.
Über die Dörfer 325f.
Heldenplatz 328f.
Der Unfall 335
Das Plakat 338ff., 449
Über das Wesen der Freiwilligen Feuerwehr 347
Der Jäger von Fall 357
die Liebhaberinnen 357f.
Opernball 359ff.
Der Kameramörder 370f.
wir schlafen nicht 374f.
Die Hauptstadt 380f.
Engel des Vergessens 392, 447
Jaz ich 393
Es nützt nichts 396
Vom Morgen bis zum Abend 397
Zwei Teufel 399
Minderheit sein 400
Interview mit E. Aytac 404
Interview mit J. Rabinowich 405

Zwischenstationen 406f.

Geschichte eines Kindes 408

Der Brenner und der liebe Gott 432f.