

# **Kopiervorlagen**



**laut**



**leise**





**mittellaut**



**mittelleise**





**sehr laut**



**sehr leise**





**forte**

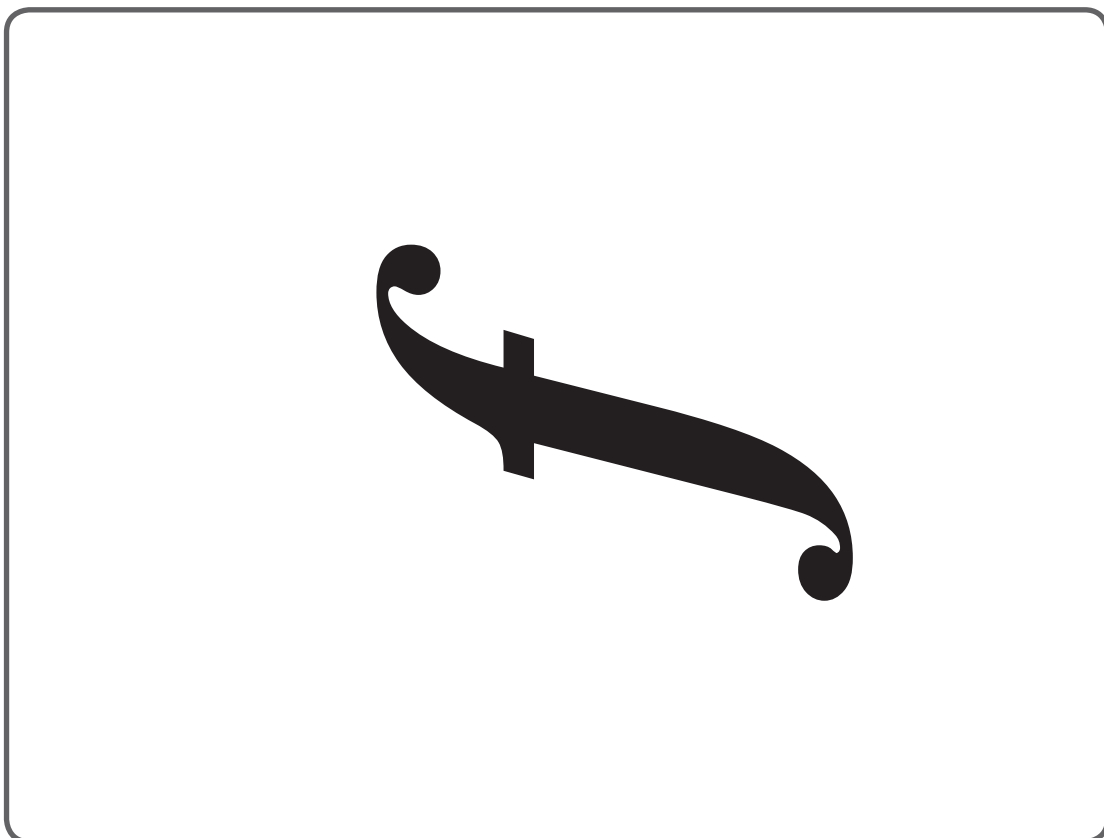
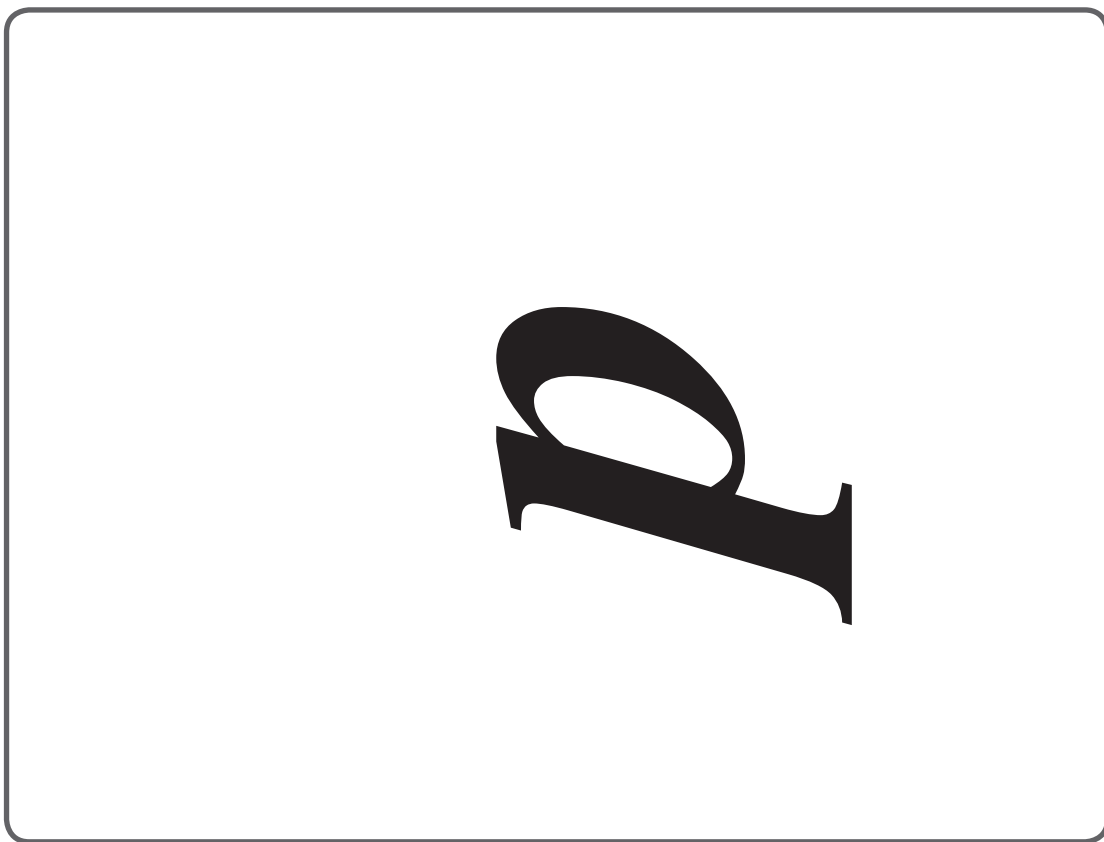


**piano**



**crescendo**

**decrescendo**





**MP**



**mf**



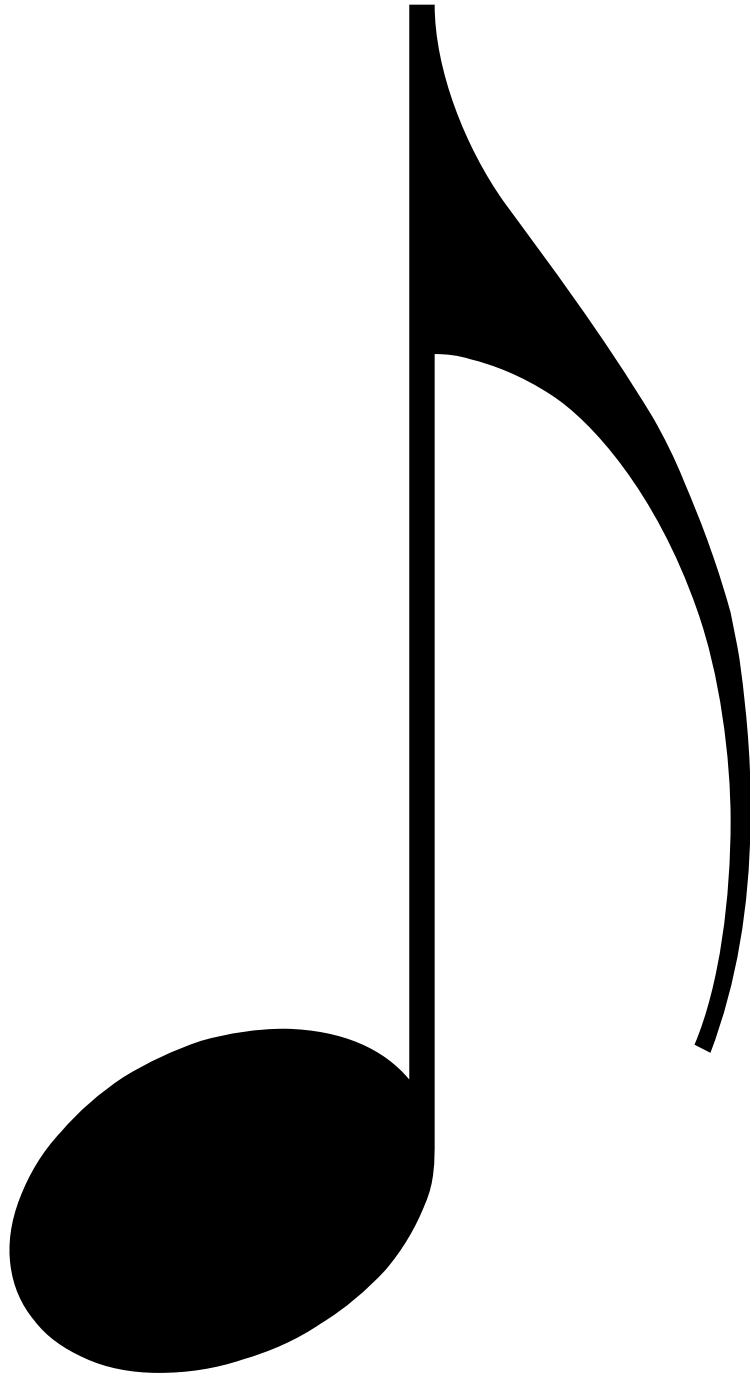


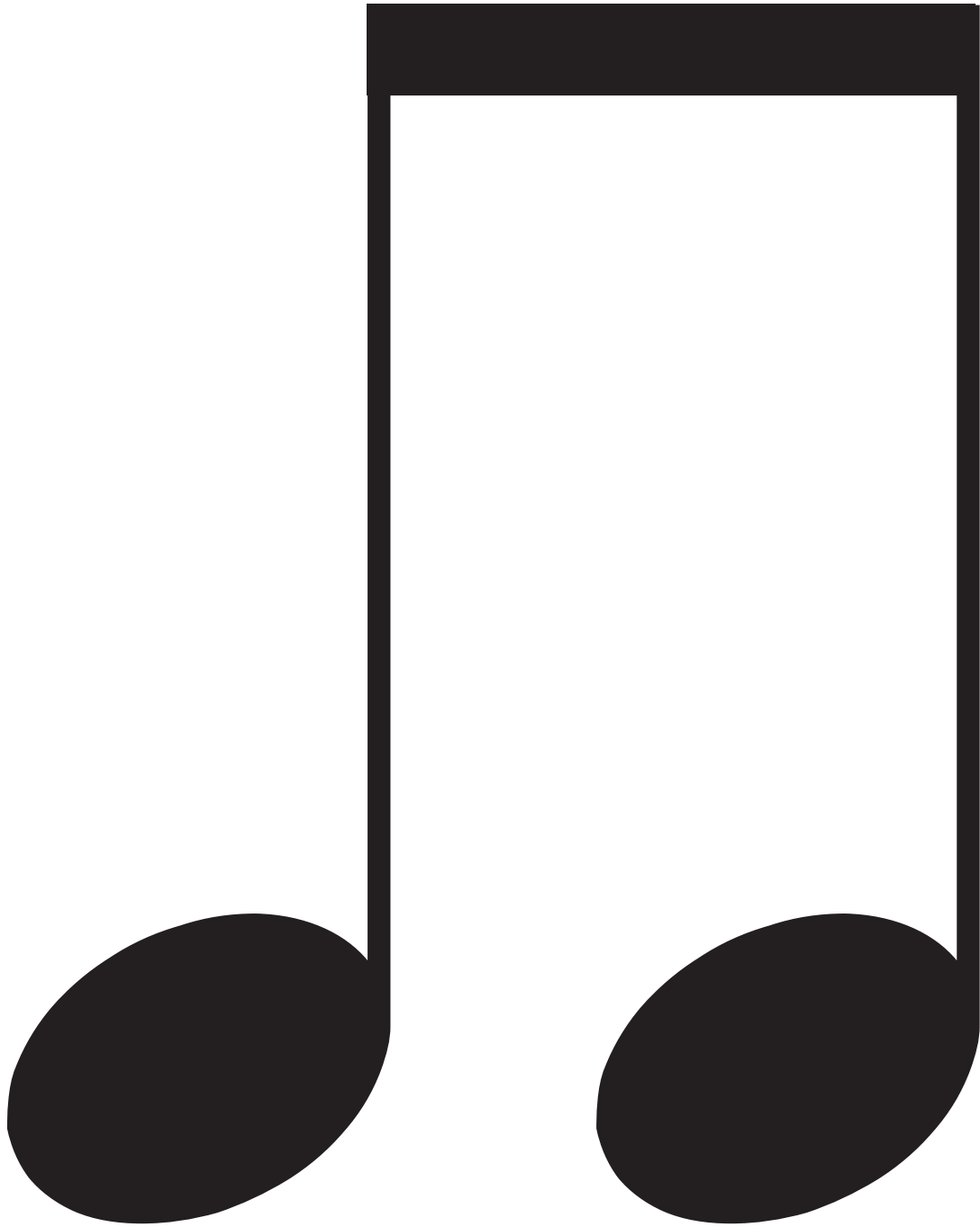
pp



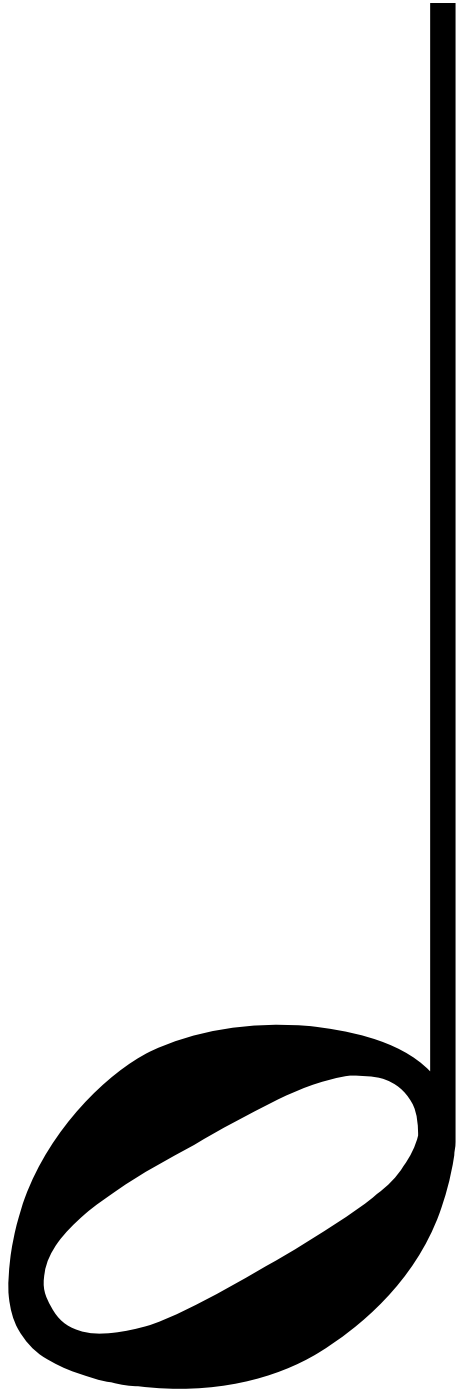
ff

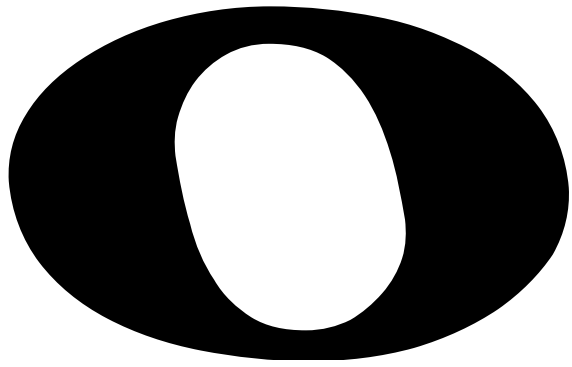




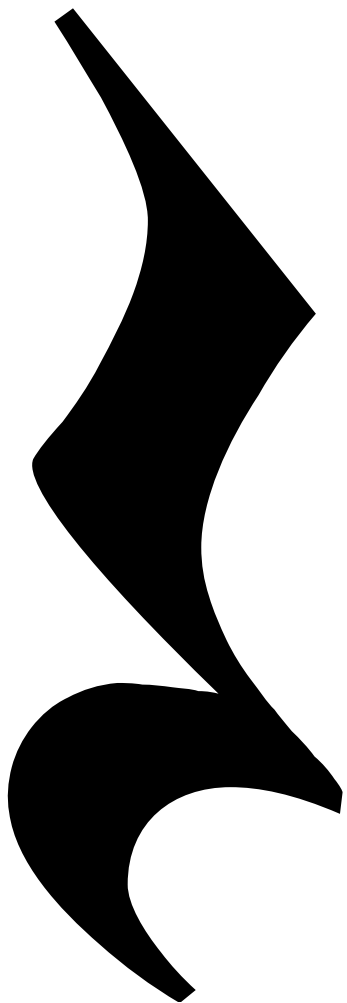










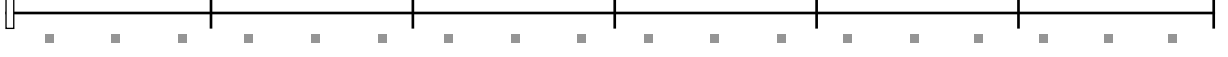
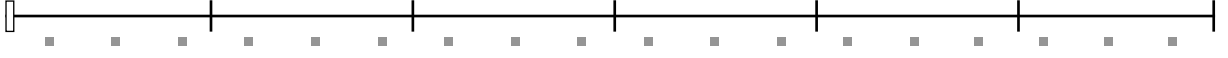
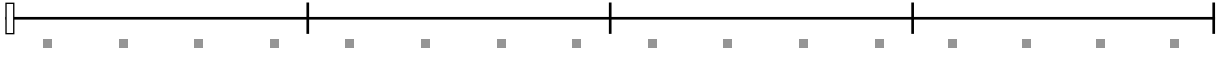
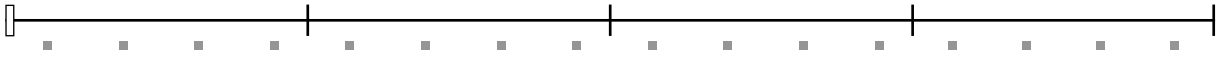
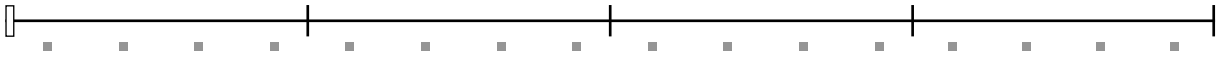
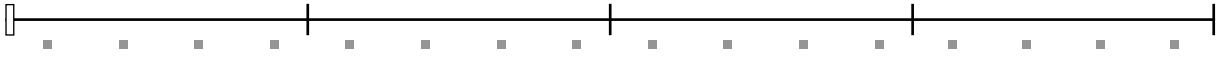
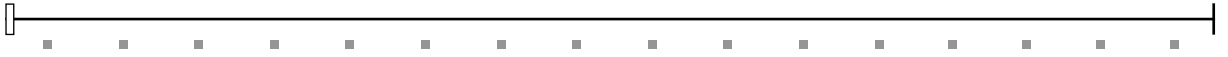
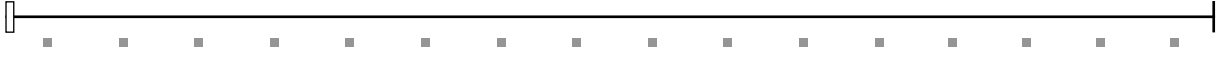




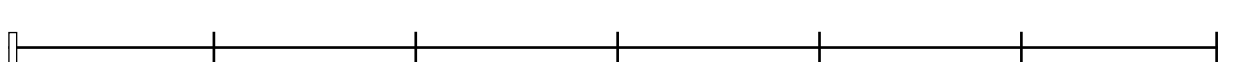
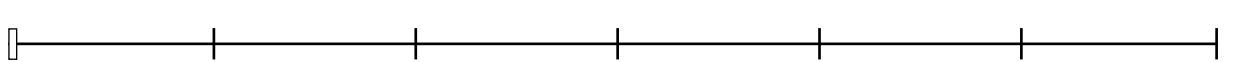
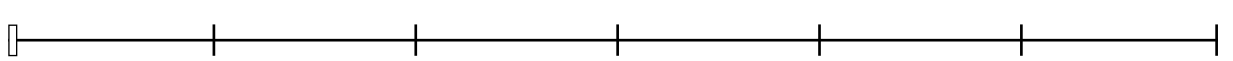
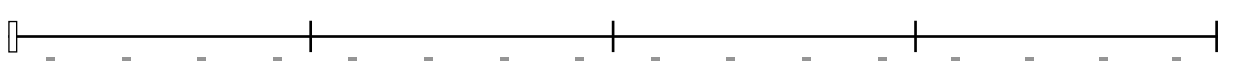
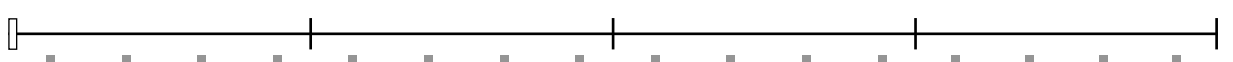
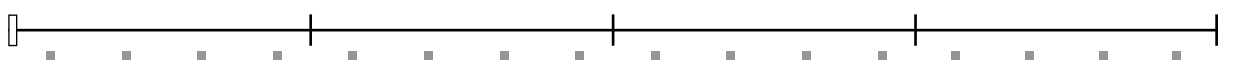
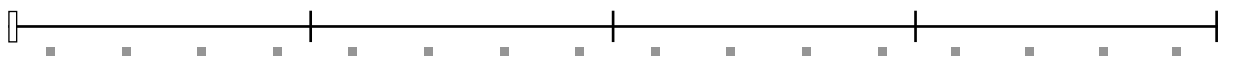
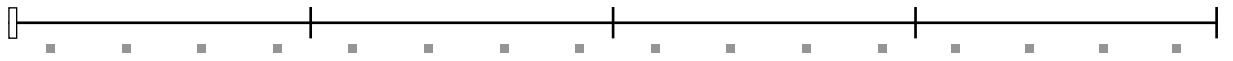
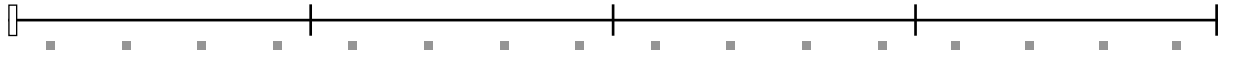
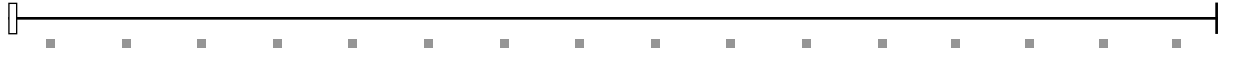
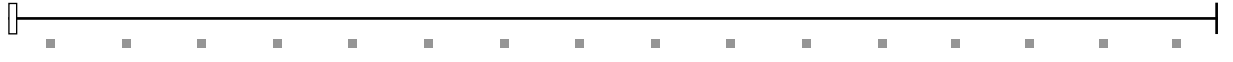
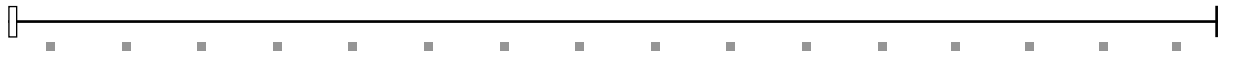




# Übungsblatt 2



# Übungsblatt 3



### Tanz mit Paulchen Superstar

A

B

→ ■ → ■ ← ■ ← ■

→ ■ → ■ ← ■ ← ■

→ ■ → ■ ← ■ ← ■

|| ↓ ↓ ■ ■ ■

■ ■ ↓ |||

↓ patschen      |      klatschen      ■ schnippen

**Antonio Vivaldi: Violinkonzert op. 8, Nr. 3, „Der Herbst“ (L'Autunno), 1. Satz (Allegro)**

A ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ ↓ ↓

B ↓ ↓ | ■ | ↓ ↓ | ■ C ↓ | ↓ | ↓ | ↓ ↓ ↓

A ↓ | ↓ | ↓ | ↓ ↓ ↓ D ↓ | ↓ | 3x ↓ ↓ ↓

↓ ↓ | 3x ↓ ↓ C ↓ | ↓ | ↓ ↓ ↓

## Spiel-mit-Satz: Der Winter

- Studiert folgende Klanggesten ein.

***	frösteln: Arme überkreuzen und mit den Fingern auf Schultern reiben vor Kälte	↓	pat-schen
≡≡≡	mit den Zähnen klappern		klatschen
✂	vor Kälte Hände reiben und anhauchen	⊥	stampfen
⚡	mit den Händen und Fingern zittern	≡≡≡	trampeln
⚡	Arme hochstrecken und mit Fingern zittern	⚡	mit zitternden Fingern dirigieren
		🎻	pantomimisch Violine spielen

## Spiel-mit-Satz: Der Frühling

- Studiert folgende Klanggesten ein.

	klatschen	⚡	Arme hoch und mit den Fingern wirbeln
■	schnippen	↶	Arme nach links schwenken
↓	pat-schen	↷	Arme nach rechts schwenken
⊥	stampfen	↪	pfeifen
≡≡≡	trampeln	↻	Flügel schlagen wie ein Vogel
⚡	Arme hoch	🧑	aufstehen
✂	mit der Hand auf den Handrücken tippen		

## Spiel-mit-Satz: Der Sommer

- Studiert folgende Klanggesten ein.

≡≡≡	trampeln	⚡	Arme in die Höhe strecken
🧑	aufstehen	⚡	Arme nach unten und mit den Fingern wirbeln
🧑	hinsetzen	↪	pfeifen
☁	Hagel: Finger trommeln auf Gesicht	🎻	Violinen-Pantomime
↓	pat-schen	⚡	mit den Fingern wirbelnd Arme hochstrecken und wieder heruntergeben
	klatschen		

**Antonio Vivaldi: Violinkonzert op. 8, Nr. 4, „Der Winter“ (L'Inverno),  
1. Satz (Allegro non molto)**

Erstarrt zittern bei schimmerndem Schnee ...

A

\*\*\* → wavy → vertical → wavy →

... zum erbarmungslosen, schrecklichen Wind ...

B

wavy → \*\*\* → wavy → wavy →

\*\*\* → wavy → vertical → \*\*\* → wavy → vertical → wavy →

... ununterbrochen mit den Füßen stampfend laufen und ...

C

↓ ↓ ↓ ↓ → ↓ ↓ ↓ ↓ → ↓ ↓ ↓ ↓ → ↓ ↓ ↓ ↓ →

... Schneeflocken im Wind: auf und ab: ...

D

wavy → wavy → wavy → wavy →

E

vertical → \*\*\* → vertical → vertical →

\*\*\* → wavy → vertical → wavy →

\*\*\* → wavy → vertical → wavy →

F

wavy → wavy → wavy → wavy →

... vor Übermaß an Kälte die Zähne aufeinander schlagen ...

G

\*\*\* → wavy → vertical → wavy →

H

↓ ↓ ↓ ↓ → ↓ ↓ ↓ ↓ → ↓ ↓ ↓ ↓ → ↓ ↓ ↓ ↓ →

**Antonio Vivaldi: Violinkonzert op. 8, Nr. 1, „Der Frühling“ (La Primavera),  
1. Satz (Allegro)**

Der Frühling ist gekommen ...

A

B1

B2

... und die Quellen fließen zum Säuseln der Zephyretten mit süßem Gemurmel

C

B2

Während sich der Himmel mit schwarzem Mantel bedeckt,

D

kommen einzelne Blitze und Donner, um den Frühling anzukündigen.

Doch als sie schweigen, beginnen die Vögel von Neuem ihr tonreiches Lied.

B2

E

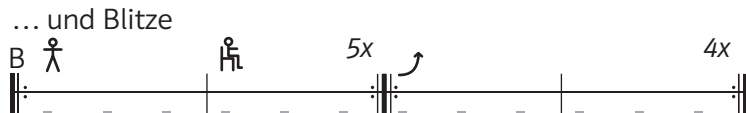
B1

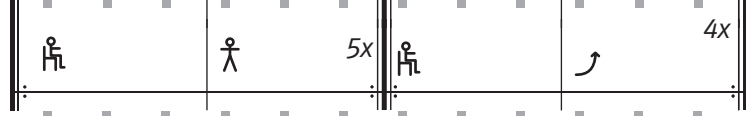
Zephyrette: Fabelwesen für den Wind

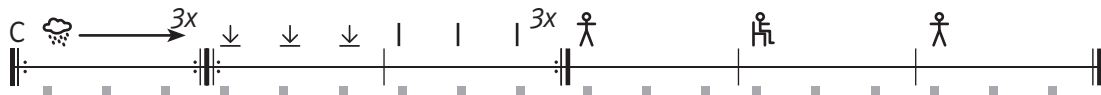
**Antonio Vivaldi: Violinkonzert op. 8, Nr. 2, „Der Sommer“ (L'Estate),  
3. Satz (Presto)**

A 

... und Blitze

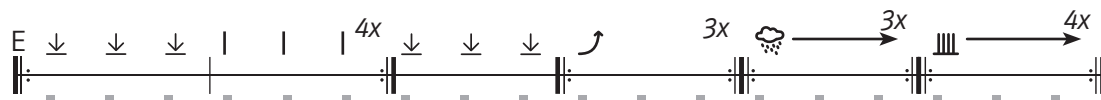
Gruppe 1 

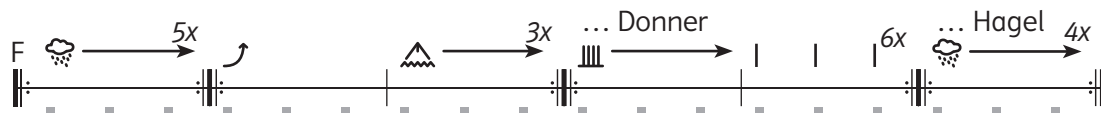
Gruppe 2 

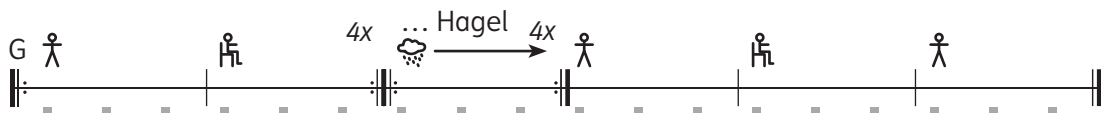
C 

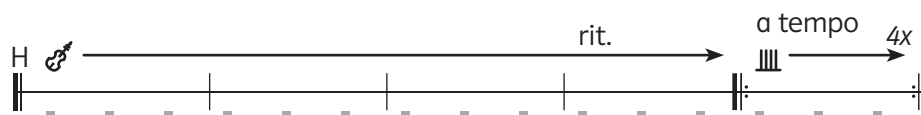
... und Hagel bricht das Haupt der Ähren und des hohen Getreides.

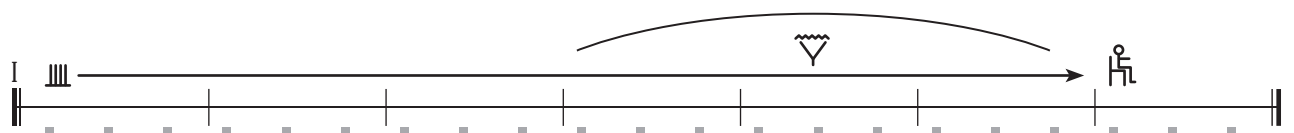
D 

E 

F 

G 

H 

I 

Rolle/Aufgabe	Name	Verkleidung	Requisiten (Bühnengegenstände)
Regisseurin/ Regisseur			
Jackie Brown			
Baby Miller			
Herr mit Kneifer			
Kellner			

Abschnitt	Handlung
Einleitung	
Strophe 1	
Refrain 1	
Strophe 2	
Refrain 2	
Strophe 3	
Refrain 3	