**Ein Bild, das Screenshot, Electric Blue (Farbe), Schrift, Reihe enthält.

Automatisch generierte BeschreibungMethode: Bilder lesen**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **Bearbeite Bild 2 auf Seite 28 in deinem Schulbuch Bausteine 2**  **nach der Methode „Geschichtskarten lesen“. Löse die Aufgaben.** |

* **Beschreiben**

Das Bild stammt aus der Zeit des alten Ägyptens. Es stellt das \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dar. Der Tote wird vom Gott Anubis zu einer \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ geführt. Sein \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ wird gewogen. Es ist leichter als die \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ der Göttin Maat, weil er ein guter Mensch war. Das Ergebnis wird vom Gott Thot aufgeschrieben. Der Gott Horus führt den Toten vor den Gott \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Dieser sitzt auf einem \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ und verkündet das Urteil. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Göttinnen stehen hinter dem Thron und trauern. Am oberen Rand des Papyrus sitzen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Personen und schauen den Toten an, der vor ihnen mit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Händen kniet.

* **Analysieren**

Der Tote ist der Schreiber \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Er ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ abgebildet. Das Wiegen und die Szene vor Osiris sind \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dargestellt und wichtiger als das Knien vor den Personen am oberen Rand. Das Auffälligste sind die \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ und der große \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ rechts, auf dem Osiris sitzt. Der Totengott hat eine \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Haut. Sein Körper ist bandagiert. Er trägt die Symbole eines Pharaos: eine weiße \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ auf dem Kopf und zwei Stäbe in den Händen, einen Krummstab und eine Geißel. Hunefer ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ gekleidet. Die anderen Götter haben \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ köpfe. An der Wand sind Hieroglyphen.

* **Erklären und interpretieren**

Das Bild ist um \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ entstanden. Es wurde Hunefer ins Grab mitgegeben und sollte vermutlich die Göttinnen und Götter überzeugen, ihn ins \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ aufzunehmen. Wahrscheinlich hat Hunefer selbst oder ein(e) Verwandte(r) den Papyrus in Auftrag gegeben