

# Frohes Lernen Deutsch



Vorkurs

## „FROHES LERNEN – VORKURS“

Neubearbeitung nach neuem Lehrplan 2023

### Vorbemerkung:

„Frohes Lernen – Vorkurs“ enthält Material und Anregungen zur Arbeit mit Vorschulkindern, speziell bei gemeinsamer Führung der Vorschulstufe mit der ersten Schulstufe.

Die Übungen des Vorkurses korrespondieren mit der Fibel „Frohes Lernen“, das heißt, sie entwickeln sich an den Themen der Fibel. Die Übungen zur Lautschulung als wichtige Vorbereitung für das Lesenlernen folgen dem Buchstabenkanon der Fibel. Dadurch können die wesentlichen Anforderungen, die an die Förderung von Vorschulkindern in der Schuleingangsphase gestellt werden, leichter erfüllt werden:

- Die Vorschulkinder können integrativ im Klassenverband gefördert werden.
- Die Dauer der vorschulischen Förderung muss nicht immer ein ganzes Schuljahr betragen. Eine Rückführung auf die erste Schulstufe ist auch während des Schuljahres möglich.
- Klassen- und Teamlehrer/in können ihre Arbeit gut koordinieren.
- Kinder mit unterschiedlichen Bedürfnissen können gemeinsam arbeiten.
- Der Arbeitsrhythmus unterschiedlicher Lerngruppen kann gut aufeinander abgestimmt werden.

In Einstiegsphasen werden die Vorschulkinder wie die SchülerInnen der ersten Klasse auf das Thema des jeweiligen Kapitels vorbereitet.

In intensiven Arbeitsphasen betreut der/die Teamlehrer/in besonders die Vorschulkinder. Anschließende Spiel- und Übungsphasen zur Vertiefung können in kleinen Gruppen, im Rahmen von Freiarbeit oder offenem Lernen, auch gemeinsam mit den übrigen SchülerInnen der Klasse, durchgeführt werden.

### Zum Aufbau des Vorkurses:

„Frohes Lernen – Vorkurs“ enthält 39 Kapitel, deren Themen von der Jahreszeit unabhängig behandelt werden können.

Jedes Kapitel enthält auf drei Seiten

- Übungen zur Vorbereitung des Lesens → Vorkurs Lesen
- Übungen zur graphischen Schulung → Vorkurs Schreiben
- Material für ein Lernspiel aus dem Bereich Sachbegegnung oder mathematische Früherziehung

### Anmerkungen zur Arbeit mit den einzelnen Seiten:

#### Die erste Seite

eines jeden Kapitels „**Vorkurs Lesen**“ ist dem Bereich **Sprache und Sprechen** gewidmet.

Ein **Bild** in der rechten oberen Ecke der Seite verweist auf den Laut, der in diesem Kapitel geübt wird. In der Fibel ist das jeweils das Lautzeichen bzw. im Arbeitsheft jener Buchstabe, der von den Kindern der ersten Schulstufe erlernt werden soll.



Das **Erzählbild** in der oberen Hälfte der Seite ist meist das gleiche Bild, das die Kinder in der Fibel finden. Gelegentlich wurden kleine Veränderungen oder Ergänzungen vorgenommen, wenn es im Zusammenhang mit der nachfolgenden Übung sinnvoll erschien.

Dieses Erzählbild liefert einen Gesprächsanlass für alle Kinder der Klasse, der einen Zusammenhang mit dem Sachunterrichtsthema der Woche herstellen kann. Das LehrerInnen-Begleitheft liefert immer wieder Anregungen für solche Situationen und Gespräche mit der Klasse oder in der Kleingruppe.

Das einleitende Bild hat die Aufgabe, die Sprachfähigkeit der Schüler/innen zu fördern und ausgehend von der individuellen Sprache zu einer adäquaten Verwendung der Standardsprache hinzuführen.

Der kreative Umgang mit Sprache wird gefördert und die Erlebnis- und Ausdrucksfähigkeit durch die Begegnung mit **altersgerechter Kinderliteratur** angeregt.

Die Verweise und Tipps zu literarischen Texten, die vorgelesen werden können sowie didaktische Hinweise dazu finden sich in der Auflistung. Durch dieses Angebot wird bewusster Sprachgebrauch ganzheitlich gefördert.

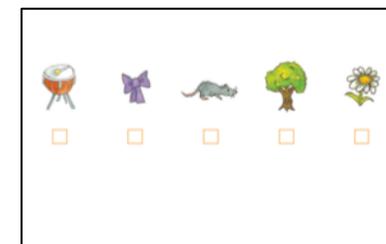
Darüber hinaus werden die Kinder auf dem Bild nach Abbildungen suchen, bei denen der jeweilige Laut zu hören ist.

Diese Sprech- und Hörübung wird am besten in der kleinen Gruppe gemeinsam mit der/dem Vorschul- (Team-) Lehrer/in durchgeführt.

Die zweite Übung auf der unteren Hälfte der Seite dient einerseits der **Lautschulung** und wiederholt und variiert die vorige Aufgabe. Die Kinder sollen die Namen der abgebildeten Dinge/Tiere/Personen wiederholen (Begriffsbildung) und durch Ankreuzen festhalten, ob der gesuchte Laut zu hören ist oder nicht.

Es ist sinnvoll, dieser Übung weitere Ordnungsübungen an Materialien (kleine Körbchen mit Spielzeugen ...) oder an Abbildungen (Bildkärtchen zum Einordnen in kleine Ordnungsschachteln ...) als Einzel- oder Partnerarbeit folgen zu lassen.

Zum anderen wird in einer weiteren Übung das Hören und Schwingen/klatschen bzw. Schwingen nach **Silben** trainiert.



Diese Übung bereitet einen wichtigen Schritt im Prozess des Lesenlernens vor, der später auch in der Fibel eine Rolle spielt.

Diese Übungen können die Kinder nach kurzer Zeit bei entsprechender Vorbereitung durch den/die Teamlehrer/in selbstständig durchführen. Sie können in ein Freiarbeitsangebot oder in das offene Lernen leicht integriert werden.

### Die zweite Seite

„Vorkurs Schreiben“ beinhaltet ein Übungsangebot zur **graphischen Schulung**.

Der Arbeit mit der Seite aus dem Vorkurs müssen **großmotorische Übungen**, die mit der ganzen Klasse als auflockernde Bewegungseinheit oder mit der Kleingruppe durchgeführt werden können, vorangestellt werden.

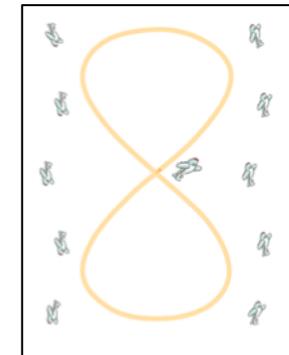
Die Kapitel „Tipps für die Unterrichtsarbeit“ beinhalten Anregungen dazu.

Auf dieser Seite werden jeweils **graphische Grundformen** geübt, die später für das richtige Ausführen der Buchstaben benötigt werden.

Die entsprechenden Formen sollen zunächst mit unterschiedlichen Materialien (Kreiden, Stiften, nassem Schwamm, Finger ...) auf verschiedenartigem Schreibuntergrund (Tafel, Papier, Sand, ...) durchgeführt werden.

Die Bearbeitung der Seite im Buch bildet den Abschluss der Übung, die das Kind nun selbstständig durchführen soll.

Die jeweilige Form wird, eingebettet in einem entsprechend gestalteten und motivierenden Hintergrund, mehrmals geübt.



### Die dritte Seite

ist zumeist zur Bearbeitung durch das Kind (anmalen, ausschneiden, falten ...) vorgesehen und daher auf der Rückseite mit einem Muster bedruckt. Gelegentlich wurden Farbflächen, wo sie benötigt werden, auf die Rückseite gedruckt, um langwieriges Ausmalen zu ersparen.

Auch bei Bildkärtchen, die für Legespiele, Paare-suchen-Spiele ... verwendet werden können, wurde die Rückseite fallweise mit einer entsprechenden graphischen Gestaltung versehen.

Auf dieser Seite finden Sie jeweils **Material für ein Lernspiel** entweder aus dem Bereich **Sachbegegnung**, **Mathematische Früherziehung** oder fallweise auch **Sprache und Sprechen**. Durch wenige einfache Handgriffe kann aus dieser Seite ein Lernspiel hergestellt werden, das geeignet ist, von einzelnen Kindern, Paaren oder kleinen Gruppen (bei denen durchaus auch die übrigen Kinder der Klasse eingebunden werden können) ebenfalls im Rahmen des offenen Lernens oder der Freiarbeit verwendet zu werden. Durch die Verwendung dieser Materialien kann eine echte Integration von Kindern unterschiedlicher Entwicklungsstände und Lernbedürfnisse in der Klasse unterstützt werden.

Foliert, gesammelt und in Schachteln aufbewahrt, ergeben die Materialien eine umfangreiche Ausstattung an Lernspielen für Vorschulkinder.

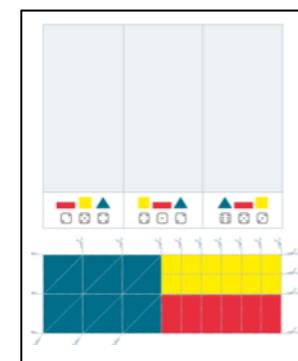
Eine Übersichts-Liste der 26 Lernspiele findet sich am Ende dieser Handreichung.

Der Einsatz dieser Lernspiele erfordert, dass den Übungen die Arbeit mit den Materialien vorangeht (Tipps dazu finden Sie im nachfolgenden Abschnitt „Tipps für die Unterrichtsarbeit“).

Im Bereich **Mathematische Früherziehung** werden vor allem jene Einsichten vermittelt, die Voraussetzungen für mathematisches Denken und Handeln sind:

Im Wesentlichen wird das Finden von Gemeinsamkeiten oder Unterschieden, das Bilden von Kategorien, das Herstellen von Ordnungen und Reihen nach vorgegebenen oder selbst gefundenen Kriterien geübt.

Auch hier sollen Lernanlässe aus dem Erleben in der konkreten Umgebung des Kindes (Ordnung in den eigenen Schulsachen, den Spiel- und Lernmaterialien, in der Klasse und in der Gruppe ...) immer der Ausgangspunkt sein.



Im Bereich **Sachbegegnung** werden durch Experimentieren, Vergleichen, Hinterfragen sowie Beobachten und Entdecken Zusammenhänge erfasst und die individuellen Lebenswelten der Schülerinnen und Schüler weiter erkundet und erschlossen. Durch gezielte Angebote werden Sachverhalte und Zusammenhänge aufgegriffen und reflektiert, die Entdeckungsfreude wird angeregt. Auf Motivation, auf das soziale Lernen sowie auf das Gewinnen und Sichern von Grundeinsichten in den Bereichen soziale Umwelt, Natur und Umwelt, Raum und Zeit, Technik, Medien und Wirtschaft wird besonderer Wert gelegt.

## INHALTSÜBERSICHT

	Thema	Seite	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
1	Im Klassenzimmer	4	Erzählbild	-	-
2	Susi spielt mit Mimi	5	M/m		Ratespiel: Fragen u. Antworten
3	Martin spielt mit Mimi	9	l/i		Symmetrien finden
4	Ami und Mia	13	A/a		Opt. Differenzierung, Paare-suchen-Spiel
5	Markt	17	A/a, l/i		Farben-Bingo
6	Besuch von Oma	21	O/o		Formen-Domino
7	Nach der Schule	25	S/s	Opt. Differenzierung S/C	Bauen mit geometrischen Grundformen
8	Susi hat Geburtstag	29	U/u		Eine Tagesuhr
9	Der Räuber	33	Reime	Maschen	Oberbegriffe
10	Fußball	37	T/t	Schwungübung: Ein Ziel treffen	Übung zur Auge-Hand-Koordination: Wo / wohin?
11	Anton	41	N/n		Menge – Würfelbild; Schattenbilder
12	Ami ist am See	45	E/e		Entenspiel: Farben erkennen
13	Martins Dinos	49	D/d		Kim-Spiel
14	Eine Reise	53	Ei/ei		Mengen – Würfelbild: Ziffernzuordnung
15	Martins Traum	57	Au/au		Bilder erzählen Geschichten
16	Martins Hamster	61	H/h		Zuordnung: Tiere und ihr Futter
17	Fernsehen	65	F/f		Ein bewegliches Spielzeug herstellen
18	Bärenabenteuer	69	B/b		Ordnen nach mehreren Kriterien

19	Malen	73	L/l	Spuren folgen	Farben mischen; Bildgeschichte
20	Im Museum	77	ein/eine	Muster fortführen	Bauen nach „Bauvorschrift“
21	Wir spielen Kofferpacken	81	K/k		Konzentrationspiel: Koffer packen
22	Ratekönig	85	Begleiter	Treppen	Drudeln; Ratespiele
23	Lesepatzen	89	P/p		Größenverhältnisse schätzen
24	Pause	93	B/b oder P/p?		Gesunde Jause; ein Rezept nachvollziehen
25	In der Nacht	97	Ch/ch		Bilder ordnen: Was ich mag/nicht mag
26	Unsere Erde	101	W/w		Eigenschaften als Mengen bildendes Merkmal; die Jahreszeiten
27	Geistertreffen	105	G/g	Spuren in vorgegebenen Bahnen ziehen	Mengen erfassen, Mengen bilden; links-rechts
28	Ein Vogel im Garten	109	Zusammengesetzte Namenwörter	Ein-Strich-Zeichnung	Bildgeschichte; Tiere, die Eier legen
29	Tom feiert Geburtstag	113	J/j		Mengen gerecht aufteilen
30	Kinder in Europa	117	Eu/eu	Fahnen	Klapp-Bilderbuch
31	Das neue Tierbuch	121	Sch/sch		Suchbild: Teile vom Ganzen erkennen
32	Märchen	125	Ä/ä	Spuren folgen	Zuordnungsübung
33	Ansichtskarten	129	heiß – groß – weiß?	Spuren folgen	Ordnen nach der wirklichen Größe
34	Zirkus Zellini	133	Z/z	Clown-Gesichter	Legespiel zur Raum-Lage-Orientierung
35	Spieleerfinder	137	Sp/sp	Übungen mit dem Spannbrett	Spiel zur Konzentrations- und Gedächtnis-Schulung
36	Linnea	141	Ü/ü		Opt. Differenzierung: gleiche Paare
37	Die kleine Hexe	145	X/x		Ordnen nach der Größe
38	Die Geschichte vom Schweinchen	149	Qu/qu		Eindeutige Zuordnung

## Tipps für die Unterrichtsarbeit

Die folgenden Seiten geben Anregungen zur Vorbereitung, zur Durchführung und vertiefenden Weiterführung der einzelnen Übungen. Jene Übungen, die in der Zeile **Vorbereitung** angeregt werden, können zumeist mit der ganzen Gruppe durchgeführt werden. Übungen in der Zeile **Arbeit im Buch** erfolgen in Einzelarbeit und erfordern mitunter die Betreuung durch eine/n Teamlehrer/in. **Weiterführende Übungen** können gut als Angebot in Formen des offenen Lernens bzw. in die Freiarbeit integriert werden. Die **Hinweise zur Kinderliteratur** finden sich im Anschluss.

### Seite 4/Im Klassenzimmer

Gleiches Erzählbild wie in der Fibel. Im Unterrichtsgespräch wird bei der Betrachtung des Bildes auf die Bereiche im eigenen Klassenzimmer, die Einrichtung, die Tätigkeiten der Kinder eingegangen. Die besprochenen Situationen werden in einen Bezug zum eigenen Erleben gestellt. Die Kinder sollen überlegen, wo sie sich im Klassenzimmer/im Schulhaus besonders gern aufhalten und was sie dort gemeinsam oder alleine tun können.

### Seite 5/Susi spielt mit Mimi

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Berichte, Fotos: Bei mir daheim, in meinem Zimmer, ...	Aufstellung im Kreis: „Die liegende Acht“ in die Luft schreiben. Die Übung mit verschiedenen Materialien durchführen.	Kim-Spiel: Einige Dinge bereitstellen, immer eines unter einem Tuch verstecken: Was ist unter dem Tuch?
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Bei Susi daheim Anregung zum Gespräch: Was spielst du gern – wann – mit wem – wo? Laut: M/m – Dinge finden, bei denen M/m zu hören ist. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du M/m? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Maschenform mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Vorübung: Handpuppe im Klassenzimmer verstecken, suchen (ev. nur mit den Augen) – Wo liegt Mimi?  Kärtchen ausschneiden, Partnerspiel: 1. K schließt die Augen, L versteckt das Kärtchen mit Mimi unter einem Bild, fragt: Wo ist Mimi? 1. K antwortet: „Mimi ist unter dem Bett!“ – K schaut nach, sucht weiter ..., dann Wechsel!

<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du M/m oder nicht? M/m in meinem Namen ... Anfertigen von Zeichnungen: In meinem Zimmer ...	Im Turnsaal eine Acht um Hindernisse laufen. Masche binden üben.	selbstständiges Spiel mit anderen Spielpartnern.
----------------------	---	---	---

### Seite 9/Susi und Martin spielen

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Stofftiere mitbringen lassen: Mein Lieblingsstofftier, was es kann, warum ich es mag, was ich damit spiele.	Igelstacheln mit Hölzchen legen, Luftschreiben. Die Form mit verschiedenen Materialien auf verschiedenem Schreibuntergrund ausführen.	Bei einem Spaziergang verschiedene Blätter sammeln, pressen, ordnen, benennen.
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Spielen daheim Anregung zum Gespräch: Womit spielst du gerne am Nachmittag, daheim?  <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du l/i? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Stacheln mit Stiften nachziehen, lange und kurze Striche deutlich unterscheiden.	Spiegel an die Blatthälften halten, spiegelgleiche Formen finden. Kärtchen ausschneiden und passende Hälften zusammenfügen.
<b>Weiterführung</b>	Stofftiere, bei denen l/i zu hören ist. Rollenspiel mit Tieren.	Igel basteln (Knetmasse und Hölzchen), Igel ausschneiden und unter dem Laub verstecken ...	Blatthälften aufkleben, echte Blätter mit ähnlicher Form zuordnen und so Plakate gestalten. Collagen aus getrockneten Blättern anfertigen.

### Seite 13/Ami und Mia

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
--	---------------	-------------------	---

<b>Vorbereitung</b>	Berichte: Im Park – wer besucht gerne den Park? Kinder, Erwachsene, Hunde, andere Tiere ... Wo halten sie sich auf? Was tun sie dort gern?	Rutschbewegung in die Luft schreiben. Die Übung mit verschiedenen Materialien durchführen.	Vergleiche an der eigenen Kleidung: alle KK mit Hosen stellen sich in die Mitte, mit Gürtel, mit Knöpfen ... mit Brille und Gürtel ...
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Im Park Anregung zum Gespräch: Hast du einen Hund? Eine Katze? Erzähl davon! Dinge finden, bei denen A/a zu hören ist.  <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du A/a? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Immer zwei benachbarte Kärtchen vergleichen, einzeichnen, was fehlt. Begriffe: Masche, Knopf, Stulpe.
<b>Weiterführung</b>	Dinge aus der Klasse mit oder ohne A/a ...  Spielplatz aus Lego, mit Bausteinen, im Sandkasten einrichten ...	Im Turnsaal über die schräge Langbank rutschen.	Fehlende Dinge an den Hosen entdecken und ergänzen. Immer zwei Hosen gleich bemalen – Herstellen von Kärtchen für ein Paare-suchen-Spiel.

#### Seite 17/Markt

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Lehrausgang auf den Markt, gemeinsamer Einkauf im Gemüsegeschäft ...	Apfel betrachten und vergleichen; einen rot-gelben Apfel hochhalten, die Hälften nachfahren und dazu sprechen: rot – und gelb. Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben. Ein- und beidhändig üben.	Obst- und Gemüsesorten ordnen: nach der Herkunft, nach der Farbe, nach der Größe ...

<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Auf dem Markt Anregung zum Gespräch: Wo kaufst du manchmal ein? Markt/Supermarkt – Unterschiede. Dinge finden, bei denen A/a oder I/i zu hören ist.</p> <p><b>Lautschulung:</b> Male blau an, wenn du A/a hörst, und gelb, wenn du I/i hörst! <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Die Seite aus dem Buch als Spielvorlage für ein Bingo-Spiel verwenden und wie in der Anleitung beschrieben in der Kleingruppe spielen.
<b>Weiterführung</b>	Obst und Gemüse ordnen: Wo hörst du A/a, wo I/i? Wer hat A/a und/oder I/i in seinem Namen?	Äpfel malen, drucken, stempeln ...	Die Kärtchen jeweils zweier Kinder können auch zur Herstellung eines Domino oder Memory-Spiels verwendet werden.

#### Seite 21/Besuch von Oma

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Kinder berichten über ihre Familien, unterschiedliche Formen des Zusammenlebens, Eltern, Geschwister und Großeltern, ...	Spiel mit kleinen Autos/Waggonen auf dem Boden, Teppich, Packpapier mit vorgezeichneter Form.	Dreieckige, runde, viereckige Formen in der Klasse aufsuchen und mit Symbolen markieren. Gegenstände entsprechend ihrer Standfläche (zu)ordnen.
<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Oma kommt Anregung zum Gespräch: Hast du Großeltern? Wo leben sie? Wann/wie oft triffst du sie? Was macht ihr gern gemeinsam? Dinge finden, bei denen O/o zu hören ist.</p> <p><b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du O/o? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Die Formen nach der Anleitung anmalen. Kärtchen ausschneiden und foliert für ein Domino-Spiel verwenden.

<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du O/o oder nicht?	Büroklammer auf foliertem Karton mit einem Magnet entlang einer Spur bewegen.	Selbst andere Domino-Spiele herstellen: Fühl-Domino, aus Katalogbildern, mit Stempel- oder Materialdrucken ...
----------------------	--	---	--

Seite 25/Nach der Schule

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Wo und wie ich wohne, verschiedene Wohnhäuser in der Umgebung der Schule.	Schlangenbewegung in der Luft ausführen und dazu bei jedem Richtungswechsel zischen: sss-sss ... Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben.	Freies Spiel mit verschiedenen Bausteinen. Ordnen der Bausteine nach Farbe, Form, Größe ...
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Susi kommt heim Anregung zum Gespräch: Was machst du nach der Schule? Besuchst du einen Hort? Bist du daheim? Was tust du am Nachmittag? Dinge finden, bei denen S/s zu hören ist.  <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du S/s? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Alle Felder im Suchbild ausmalen, in denen die korrekte Form zu sehen ist – ein Seehund entsteht.	Kärtchen ausschneiden, vorgegebene Figuren nachbauen: - auf der Vorlage, - neben der Vorlage, - aus der Erinnerung (Vorlage abdecken!).
<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du S/s oder nicht?  Zeichnung: Mein Wohnhaus, Falzhäuser herstellen und bemalen.		Partnerübung: Ein Kind baut eine Figur, das andere Kind legt sie nach (mit und ohne auf die Vorlage zu schauen!).

Seite 29/Susi hat Geburtstag

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	„Spielzeugtag“ organisieren: KK bringen ein Lieblingsspiel mit.  Ordnen der Spiele nach verschiedenen Kriterien.	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben. Ein- und beidhändig üben.	Bilder den Tageszeiten zuordnen.  Geräuschgeschichte: Ein Tag vergeht
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Anregung zum Gespräch: Wie feierst du daheim Geburtstag? Wie feiern wir in der Klasse? Wer hatte zuletzt, wer hat als nächster Geburtstag? Dinge finden, bei denen U/u zu hören ist.  <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du U/u? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Arbeit mit der Bilderuhr, wie auf der Seite beschrieben.
<b>Weiterführung</b>	Spieldinge mit und ohne U/u im Namen. Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du U/u oder nicht?  Einen Geburtstagskalender für die Klasse herstellen.		Ein Bilderbuch herstellen: Mein idealer Tag.

Seite 33/Der Räuber

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung

<b>Vorbereitung</b>	Vorlesen: Räubergeschichten (Leselöwen, Ausschnitte aus: Räuber Hotzenplotz etc.)	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben. Ein- und beidhändig üben.	Dinge aus verschiedenen Bereichen der Klasse in den Sitzkreis bringen. Der Räuber hat Dinge aus dem Klassenzimmer in seinem Sack! Wo gehören sie hin? Oder: Schaut euch um, manche Dinge sind nicht an ihrem Platz. Bringt sie her! Wo hast du das gefunden, wo gehört es hin?
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Räuber Anregung zum Gespräch: Kennst du Räubergeschichten? Gibt es Räuber wirklich?  <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du R/r? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Was passt nicht dazu? Arbeit wie auf der Seite beschrieben.  Verbinde richtig! Teile dem Ganzen zuordnen.
<b>Weiterführung</b>	Selbst Reime erfinden (unterstützt durch Bilder).	Maschen binden üben.	

### Seite 37/Fußball

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Spiele mit dem Ball – im Park, Schulhof, Garten ... Verschiedene Bälle ausprobieren	Zielwerfen im Turnsaal: Papier zerknüllen und in den Kleinkasten werfen.  Ball auf ein Ziel (Keule, Medizinball ...) zurollen.	Mengen bis 4 erfassen: Gleichmächtige Mengen herstellen, Mengen auf 4 ergänzen, vermindern

<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Fußball spielen Anregung zum Gespräch: Welchen Sport betreibst du gern? Im Freien, in Kursen? Dinge finden, bei denen T/t zu hören ist.</p> <p><b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du T/t? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Mit Schwung mit dem Buntstift aufs Tor zielen.	<p>Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.</p> <p>Verschiedene Gegenstände für Spiel und Sport richtig benennen. Wofür werden sie gebraucht?</p>
<b>Weiterführung</b>	<p>Spieldinge mit und ohne T/t im Namen. Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du T/t oder nicht?</p>	Spiel mit einem Partner: Die Seite vorher mehrmals kopieren, jeder Partner verwendet einen anderen Farbstift: Wer hat öfter ins Tor getroffen?	Was machst du gern in deiner Freizeit, welches Hobby hast du? Ausrüstungsgegenstände mitbringen, den Gebrauch vormachen, gemeinsam erproben

#### Seite 41/Anton, das kleine Gespenst

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Vorlesen: Geister/Gespenstergeschichten (Leselöwen, O. Preussler: Das kleine Gespenst o. Ä.)	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben, dazu sprechen: Immer rundherum! Ein- und beidhändig üben.	Verschiedene Übungen zur Mengenerfassung (simultan bis 4, bis 5): Blitz-Übungen mit OH, Beamer etc. Mengen legen, mit dem Bild vergleichen, Anzahl korrigieren (vermindern oder ergänzen).
<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Anton, das kleine Gespenst Anregung zum Gespräch: Welche Gespenstergeschichten kennst du? Feiert ihr Halloween? Erzählt über Bräuche, die ihr kennt!</p> <p><b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du N/n? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	<p>Arbeit, wie auf der Seite beschrieben.</p> <p>Dinge und ihre Schatten richtig zuordnen.</p>

<b>Weiterführung</b>	Spieldinge mit und ohne N/n im Namen. Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du N/n oder nicht?		Verschiedene Würfelspiele mit Mengen – Würfelbild – Ziffern: Zuordnung  Schatten erzeugen, einfache Schattenspiele
----------------------	---	--	--

#### Seite 45/Ami ist am See

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Bilder verschiedener Gewässer anbieten: Bach, Teich, See, Fluss - Begriffsbildung Gibt es in deiner Umgebung einen Bach, einen Teich?	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben.	Besuch in der Tierhandlung, im Zoo - Wassertiere beobachten
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Ami jagt die Enten Anregung zum Gespräch: Was machen die Enten im Herbst/Winter? Dinge finden, bei denen E/e zu hören ist.  <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du E/e? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Mengenbildung: Immer 5! Mengen ergänzen auf 5  Einfache Experimente durchführen: Was schwimmt, was versinkt?  Arbeit im Buch wie beschrieben
<b>Weiterführung</b>	Spieldinge mit und ohne E/e im Namen. Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du E/e oder nicht?	Federn fallen lassen, der Bewegung mit dem Körper folgen. Federn pusten, sich dazu bewegen ...	Collagen / Wachsbatik mit Wasserfarben: Fische im Aquarium

#### Seite 49/Martins Dinos

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>

<b>Vorbereitung</b>	Verschiedene Dinosaurier (Spieltiere) mitbringen lassen. Rätsel formulieren: Dinosaurier von einem Schautisch beschreiben, erraten lassen.	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben.	Kim-Spiel mit Dingen aus einem Regal in der Klasse: Was fehlt? Was hat Platz getauscht?
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Martins Dinos Anregung zum Gespräch: Was weißt du über Dinosaurier? Woher? Kennst du Bücher, Filme, Spielfiguren?  Dinge finden, bei denen D/d zu hören ist. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du D/d? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.
<b>Weiterführung</b>	Spieldinge mit und ohne D/d im Namen. Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du D/d oder nicht?		Partnerübung: Ein K ordnet die Kärtchen ins „Regal“, das zweite K prägt sich die Ordnung ein. Das Blatt wird abgedeckt, das 2. K legt nun seine Bildkärtchen in der gleichen Anordnung auf ...

### Seite 53/Eine Reise

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Evtl. Ausgang auf den Bahnhof, Bahnsteig, Schalter ...	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben.	Tastübungen zum Erkennen von Mengen: Anzahl von Kastanien o. Ä. in Strümpfen, Säckchen, Manteltaschen ertasten und nennen.
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Eine Reise Anregung zum Gespräch: Hast du schon eine längere Reise gemacht? Wohin? Mit wem? Mit welchem Verkehrsmittel? Bilder kennzeichnen, die im großen Bild ein, zwei oder drei Mal zu sehen sind.	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.  Bilder von Stadt und Land beschreiben und vergleichen.

<b>Weiterführung</b>	Spieldinge mit und ohne Ei/ei im Namen (evtl. in Plastikeiern versteckt) nennen. Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du Ei/ei oder nicht?	Mit Schienen Bahnen bauen, Fahrzeuge darauf bewegen.	Gleichmachen von Mengen durch Ergänzen und Vermindern.
----------------------	--	--	--

### Seite 57/Martins Traum

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Erzählungen von Träumen – angenehme und unangenehme Träume, Wunschträume. Unterscheiden: Wünsche und Bedürfnisse.	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben.	Gespräche über Wünsche und Wunschträume, erfüllbare und unerfüllbare Wünsche. Kataloge – auch kritisch! – betrachten.
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Martins Traum Anregung zum Gespräch: Manche Kinder träumen viel, manche selten. Erinnerst du dich an einen Traum? Möchtest du ihn erzählen? Dinge finden, bei denen Au/au zu hören ist.  <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du Au/au? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.  Körperpflege am Abend, vor dem Schlafengehen: Notwendige Handlungen kennen, beschreiben, richtig durchführen
<b>Weiterführung</b>	Spieldinge mit und ohne Au/au im Namen. Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du Au/au oder nicht?	Draht, Pfeifenputzer o. Ä. in die Form biegen, in Styropor oder Plastilin stecken, Zäune und Gehege für Spieltiere bauen.	Partnerbefragungen durchführen, Ergebnisse darstellen (Zeichnungen, Collagen ...) Wünsche, die kein Geld kosten. Kleine Wünsche im alltäglichen Zusammenleben erkennen und erfüllen.

Seite 61/Toms Hamster

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Ausgang in die Tierhandlung. Erfahrungsberichte über Haustiere und ihre Haltung.	Legeübung mit Zahnstochern: L legt am OH, die KK bauen mit Hölzchen auf ihren Tischen die Form nach: mit Vorlage, aus der Erinnerung ...	Gespräche: Ich Sorge für mein Haustier.
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Martins Hamster Anregung zum Gespräch: Hamster als Haustiere, Freilebende Feldhamster, ...  <b>Lautschulung:</b> Suchen gleich klingender Wortanfänge.	In jedem Feld die fehlenden Teile der Form ergänzen.	Jedes Tier braucht ein geeignetes Futter. Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.  Heimische Tiere - Haustiere - Zootiere benennen, Informationen über Unterschiede des Lebensraums und der Verhaltensweisen aufsuchen, austauschen
<b>Weiterführung</b>	Spiel: Was kann daraus werden? L sagt einen Wortanfang, etwa: Ha- KK setzen fort: Hamster, Hase, Hand, Haken, Haare ...		Besuch in der Tierhandlung, im Zoo

Seite 65/Fernsehen

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Fernsehen als Freizeitbeschäftigung, als Informationsquelle. Fernsehprogramme für Kinder. Fernsehen planen.	Legeübung mit Zahnstochern: L legt am OH, die KK bauen mit Hölzchen auf ihren Tischen die Form nach: mit Vorlage, aus der Erinnerung ...	Verschiedene Marionetten betrachten, erproben. Bewegungen der Marionetten mit dem Körper nachahmen.

<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Ein „Film“ über Fifi, den Affen Anregung zum Gespräch: Wann darfst du fernsehen? Wie wählst du die Sendungen aus? Dinge finden, bei denen F/f zu hören ist.</p> <p><b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du F/f? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	In jedem Feld die fehlenden Teile der Form ergänzen.	Herstellen eines beweglichen Spielzeugs nach Anleitung auf der Seite. Den Affen verstecken – Wo ist er? Er ist auf, unter, hinter, ... Richtige Ortsbezeichnung üben. Aufträge formulieren und ausführen: Der Affe klettert auf, in, unter, ...
<b>Weiterführung</b>	Spieldinge mit und ohne F/f im Namen Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du F/f oder nicht?		Den Affen als „Anweiser“ im Turnunterricht einsetzen.

#### Seite 69/Bärenabenteurer

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Evtl. Besuch im Zoo, Betrachten und Vorlesen verschiedener Bären-Bücher, Sach-Bilderbücher zum Thema.	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben, dazu sprechen: hinunter – Bogen – Bogen ...	Mengen und Zahlen bis 6 - erkennen, benennen, zuordnen
<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Bären Anregung zum Gespräch: Erzähle von Bären, die du kennst! Bärengeschichten, Bären im Märchen ... Dinge finden, bei denen B/b zu hören ist.</p> <p><b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du B/b? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Form mehrmals mit Stiften nachziehen, Vorübung dazu an der Tafel, auf Packpapier.	Abbildungen von Bären erkennen, benennen, nach der wirklichen Größe ordnen
<b>Weiterführung</b>	Freies Spiel mit den Bären. Was mein Bär alles kann ...		Ordnungsübungen nach der Größe mit abstraktem Material (logische Blöcke, Bausteine etc.)

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Malen mit verschiedenen Materialien. Betrachten von Bildern eines Malers, z.B. Paul Klee	Vorgegebene Markierungen (Klebestreifen auf dem Boden, im Turnsaal ...) nachgehen, laufen, kriechen ...	Eine ungeordnete Menge an Buntstiften / Ölkreiden nach der Farbe ordnen
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Malen Anregung zum Gespräch: Malst/zeichnest du gern? Mit welchen Farben? Was ist deine Lieblingsfarbe? Dinge finden, bei denen L/I zu hören ist. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du L/I? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Vorgegebener Spur mit dem Stift nachfolgen. Seite kopieren, die Übung in Partnerarbeit mehrmals durchführen: ein K zieht eine Spur, 2. K folgt der Spur mit einer anderen Farbe.	Arbeit mit der Seite: Geordnete und ungeordnete Mengen miteinander vergleichen - übereinstimmende Mengen einander zuordnen  Rückseite: Bilder in eine sinnvolle Reihe bringen, die Geschichte dazu erzählen.
<b>Weiterführung</b>	Farben mit und ohne L/I im Namen. Ordnen von Dingen oder Abbildungen: Hörst du L/I oder nicht?	Schnittmusterbögen aus Modezeitschriften: einer bestimmten Spur (...../. -.-.-/- - - - - ) mit dem Filzstift folgen.  Oder: Ein Kind malt mit schwarzem Stift eine Schlangen-Linie, die sich mehrfach überkreuzt, eine PartnerIn färbt die entstandenen Flächen mit Buntstift ein	Malen mit Wasserfarben, Farben mischen  Farb- Mischversuche durchführen: Kreiden vermischen, farbige Folien übereinanderlegen, Lebensmittelfarbe aus Fläschchen mit Pipette in ein Schälchen tropfen und vermischen ... und so unterschiedliche Farbnuancen erzeugen

Seite 77/Im Museum

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Ausgang/Besuch in einem Museum, einer Ausstellung. Alternativ: Betrachten von „Ausstellungen“ im Schulhaus.	Verschiedene (geometrische) Muster auf Stoffen betrachten und vergleichen.	Verschiedene Bausteine betrachten, vergleichen, ordnen: nach Größe, Farbe, Form, Material ... Schnittmengen bilden: Was ist rund und rot? Was ist groß und eckig?
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Im Museum Anregung zum Gespräch: Warst du schon einmal in einem Museum? Wo kannst du Bilder/Gemälde noch sehen? Warum werden Bilder gesammelt und ausgestellt? Details auf den Bildern suchen und benennen. Wo sagst du „ein“, wo sagst du „eine“?	Das Muster in jeder Zeile ergänzen, für jede Zeile eine andere Farbe verwenden.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.
<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen oder Abbildungen: ein oder eine?	Einfache Stempel (Kork, Kartoffel, Moosgummi ...) herstellen und damit Muster stempeln.	Freies Bauen mit den Schachteln: Roboter, Fahrzeuge, Türme, Häuser ... herstellen.

Seite 81/Wir spielen Koffer packen

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Einen Koffer mitbringen und auspacken lassen. Inhalt ordnen: Kleidung, Körperpflege, Spiele ...	Die Zähne, die Zacken des Krokodils in die Luft schreiben, mit verschiedenen Materialien schreiben, dazu sprechen: zicke-zacke ...	Kim-Spiele mit Dingen aus dem Koffer: Was fehlt? Was ist neu dazugekommen?

<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Was ist im Koffer? Anregung zum Gespräch: Wenn du auf Urlaub fährst – wer packt deinen Koffer? Was soll unbedingt hinein? Dinge finden, bei denen K/k zu hören ist. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du K/k? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Große Form mit Stiften nachziehen, als Zeilen führende Übung erst mit mehr, später wenigen Orientierungshilfen.	Arbeit mit dem Material auf der Seite: Ein K legt ein Kärtchen in den „Koffer“, spricht dazu: „Ich packe in meinen Koffer eine Jacke“ und klappt den Koffer zu. Das nächste K wiederholt und setzt die Reihe fort: „Ich packe in meinen Koffer eine Jacke und einen Wecker.“ Immer nur das oberste Kärtchen vom Stapel ist sichtbar, die anderen Bilder/Dinge müssen erinnert werden!
<b>Weiterführung</b>	Dinge aus dem Koffer ordnen: Wo hörst du K/k, wo nicht? Nur Dinge mit K/k in den Koffer legen!		Kreisspiel mit und ohne Material: Ich packe in meinen Koffer ...

Seite 85/ Ratekönig

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Verschiedene Ratespiele (Ich seh etwas, was du nicht siehst, Kartenspiele wie „Ratekönig“ – Ravensburger ...)	„Blitzübungen“ am OH durchführen: L legt mit 2 Hölzchen eine Figur, wie sie im Raster unten vorkommt, projiziert sie kurz an die Wand, KK legen die Figur richtig nach, anschließend kontrollieren.	mit farbigen Plättchen einfache Reihen legen - einen Spiegel anlegen - die Reihe symmetrisch ergänzen
<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Ratekönig Anregung zum Gespräch: Welche Ratespiele kennst du/spielst du gern? Ich seh etwas, was du nicht siehst, etc. Dinge mit dem Begleiter nennen. Namen und ihre Begleiter: Symbole für die Begleiter einführen, Dinge zuordnen. Das entsprechende Symbol unter der Abbildung in der richtigen Farbe anmalen.</p>	Mit dem Stift entlang der vorgegebenen Linien Treppenstufen einzeichnen, bei immer neuen Markierungspunkten mit einer neuen Farbe beginnen.	<p>Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben: Spiegelbilder legen, zeichnen</p> <p>Muster erfinden, einPartnerkind legt das Spiegelbild</p> <p>Sachbegegnung: „Helfende“ Berufe; Gespräche zu Situationsbildern führen: Wer hilft hier wem?</p>

<b>Weiterführung</b>	Dinge in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln legen, die mit den entsprechenden Symbolen gekennzeichnet sind (Symbole zur Kontrolle auf der Rückseite!) Einsatz von Stöpsel- oder Klammerkarten Lotto-, Bingo- oder Schnappspiele dazu anfertigen.	Treppensteigen und Reime dazu memorieren: (hinauf:) Lisa wohnt im ersten Stock, (hinunter:) sie trägt einen blauen Rock. (hinauf:) Fridolin geht gern zu Fuß, (hinunter:) lieber noch fährt er im Bus. Usw.	Eventuell Ausgang zu Rettung / Feuerwehr im Ort
----------------------	--	---	---

### Seite 89/Lesepaten

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	In vielen Schulen unterstützen Lesepaten, LesepatInnen die Kinder, indem sie mit ihnen lesen oder ihnen vorlesen. Oft gibt es auch Lesepatenschaften zwischen den Kindern verschiedener (etwa erster und dritter, zweiter und vierter) Klassen. Solche Partnerschaften stellen immer eine Bereicherung des Schulalltags dar!	Die Form in die Luft und mit verschiedenen Materialien schreiben, dazu sprechen: hinunter – hinüber ...	Verschiedene Gegenstände und verschieden große Schachteln; Vermutungen anstellen: Was passt in welche Schachtel? Vermutungen überprüfen!
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Lesepaten Anregung zum Gespräch: Sicher freust du dich, wenn der Lesepate, die Lesepatin zum Vorlesen kommt! Welche Bücher, Geschichten, haben dir besonders gut gefallen? Hier hat der Lesepate ein Paket mit neuen Büchern mitgebracht. Wovon handeln sie wohl? Dinge finden, bei denen P/p zu hören ist. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du P/p? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Bei jedem Paket die gegenüberliegenden Punkte verbinden. Als Zeilen führende Übung erst mit mehr, später wenigen Orientierungshilfen.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben: Erst Vermutungen anstellen, dann durch Ausschneiden der „Schachteln“ und durch Darüberlegen überprüfen!  Gefühle an der Mimik erkennen, einen Gesichtsausdruck interpretieren, darstellen (mimisch, zeichnerisch, „Gesichter“ aus verschiedenen Materialien (Bausteine, Obst etc.) legen

<b>Weiterführung</b>	Dinge aus den Paketen ordnen: Wo hörst du P/p, wo nicht? Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Schachteln verpacken und verschnüren.	Aus dem Material auf S.91 ein Klapp-Spiel herstellen: Die „Schachteln“ an einer Kante so über die Bilder kleben, dass sie sich hochklappen lassen. Ratespiel: Was ist in der (geblühten) Schachtel?
----------------------	---	---------------------------------------	--

### Seite 93/Pause

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	„Pausenrituale“ wurden in der Klasse sicher schon zu Beginn des Schuljahrs eingeführt. Gelegentlich an die Einhaltung der Regeln erinnern!	Kappen von Kindern vergleichen, ordnen (Farbe, Muster...)	Jausen-Box, -Sackerl der Kinder auspacken, den Inhalt besprechen und vergleichen: Was ist gesund, was gibt mit Kraft?
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Pause Anregung zum Gespräch: Wie verbringst du gern deine Pause in der Schule? Mit wem? Wozu sind Pausen wichtig? Wann entstehen in der Pause Konflikte? Wie können wir sie lösen, wie vermeiden? <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du P/p, wo B/b?	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.	Arbeit, wie auf der Seite beschrieben.  Bananenmilch: Ein Rezept anhand der Abbildungen „lesen“ und nachvollziehen.
<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Übungen mit Bällen (Prellen, Fangen) in Bewegungseinheiten	Gemeinsam mit den Kindern für die ganze Klasse eine gesunde, ausgewogene Jause bereiten. Daraus kann sich ein Ritual für das ganze Schuljahr entwickeln: Wechselnde Gruppen sind für die Zubereitung der gesunden Jause verantwortlich.  Selbst ein Bilder-Rezept für eine einfache Speise erstellen; Schmökern in Kinder-Kochbüchern

Seite 97/In der Nacht

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Berichte: Allein zu Hause Richtiges Verhalten: Öffnen der Türe, jemandem Auskunft geben ...	Licht machen/verschiedene Lichtquellen besprechen. Welche „Lichter“ gibt es am Nachthimmel zu sehen?	Was ich gut kann/nicht gut kann. Was ich gerne mache/nicht gerne mache.
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Mama/Papa ist nicht da Anregung zum Gespräch: Hast du manchmal Angst? In der Nacht? Bei welchen Gelegenheiten? Was hilft dir dann? Dinge finden, bei denen Ch/ch zu hören ist. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du ch? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Bei jedem Stern die fehlenden Zacken dazuzeichnen. Zeilen führende Übung: Zickzack-Muster.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.  Das könnte ich werden: Kinderspiele und Berufswünsche
<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Kerzen verzieren. Rasseln aus Glühbirnen und Kleisterpapier herstellen. Führ- und Folgeübungen mit Taschenlampen im angedunkelten Raum.	Berufe spielerisch darstellen; Zu Bildern über verschiedene Tätigkeiten sprechen und passende Werkzeuge zuordnen

Seite 101/Unsere Erde

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Kinderatlanten, Sachbücher zum Thema betrachten und vorlesen: Das weiß ich über unsere Erde, das interessiert mich besonders ...	Verschiedene Bäume in der Natur, anhand von Fotos, in Darstellungen in Bilderbüchern vergleichen, Begriffe: Nadelbaum, Laubbaum, charakteristische Umriss zuordnen	Dinge von einem Schautisch ordnen, verschiedene Kriterien vorgeben: alles, was klein (leicht, kalt ...) ist.  Sprechen zu den Bildern: die vier Jahreszeiten – in der Natur, im Alltag der Kinder.

<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Unsere Erde Anregung zum Gespräch: Was weißt du schon über unsere Erde? Wo kannst du dich informieren? Dinge finden, bei denen W/w zu hören ist.</p> <p><b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du W/w?</p> <p><b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Die Muster jeder Reihe nachziehen und fortsetzen.	<p>Bedeutung der Symbole klären, anschließend Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.</p> <p>Zuordnungsübung zu den vier Jahreszeiten.</p>
<b>Weiterführung</b>	<p>Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln. Das lebt im Wasser/auf dem Lande/in der Luft.</p>	Kartondruck Wald herstellen, verschiedene Drucktechniken sind möglich	Zu den Symbolen für Eigenschaften Plakate (Collagen aus Katalog- oder Zeitungsbildern) herstellen.

### Seite 105/Geistertreffen

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	<p>Berichte von Geister-/Gespenstergeschichten und Spielen. Verkleiden, Rollenspiele zum Thema. Was Geister gerne essen, spielen ...</p>	Führ- und Folgeübungen in Paaren oder kleinen Gruppen im Turnsaal	Mengen erfassen: Aus einer größeren Menge von Spieldingen (Muggelsteinen, Büroklammern, Gummiringen etc.) Gruppen von immer vier (fünf, sechs) bilden.
<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Geistertreffen Anregung zum Gespräch: Geister – gibt's die? Geister „können“ manches, was wir nicht können – was zum Beispiel? Dinge finden, bei denen G/g zu hören ist.</p> <p><b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du G/g?</p> <p><b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Die Übung im Buch mit verschiedenen Farben mehrmals ausführen lassen, den Stift dabei sicher und schnell bewegen.	<p>Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.</p> <p>Links und rechts: Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.</p>

<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Die Übung mit einem Partner durchführen, selbst eigene Wege vorgeben und nachziehen lassen.	Links – rechts am eigenen Körper (mit rotem Bändchen das linke Handgelenk markieren!), verschiedene Spiele dazu, etwa: Laufen im Turnsaal, auf ein Signal hin möglichst viele Kinder mit dem linken Knie (rechten Ellbogen etc.) „begrüßen“ Mit einem Partner: Links (rechts) am eigenen Körper, am Gegenüber finden, berühren!
----------------------	---	---	---

Seite 109/Ein Vogel im Garten

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Beobachtung im Schulgarten, Schulhof, im Park: Nistkasten, Futterhäuschen, Vogelfütterung ...		Fangspiele im Turnsaal: Welche Gruppe hat am Spielende mehr Kinder? Wo sind mehr Kinder dazugekommen?
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Ein Nistkasten Anregung zum Gespräch: Vögel kommen im Frühjahr zurück: Woher kommen sie? Warum? Wo ist in deiner Umgebung ein Vogelhaus, ein Nistkasten? Was kannst du dort beobachten? Dinge finden, die sinnvolle zusammengesetzte Wörter bilden. <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Die Form in jeder Zeile nachziehen und fortsetzen.	Arbeit, wie im Buch beschrieben.  Nicht nur Vögel, auch andere Tiere legen Eier! Sach-Bilderbücher, Ausgang Tierpark, Tiergeschäft

<b>Weiterführung</b>	Spiele mit Bildkärtchen zur Bildung von zusammengesetzten Namenwörtern.	Verschiedene Häuser zeichnen, malen, drucken, bauen. Unterschiede besprechen! Evtl. Fotos von den entstandenen Gebäuden machen und vergleichen.	Würfelspiele im Kreis: Jedes Kind hat 1 Becher, darin 6 Knöpfe, Bonbons o. Ä. Reihum wird gewürfelt, die gewürfelte Anzahl wird an das Links sitzende Kind weiter gegeben. Nach 5 Runden: Wer hat mehr Bonbons als zu Beginn? Wer hat weniger? Um wie viel?  Eier – Hühnereier: Eier untersuchen, Eier kochen, einfache Rezepte mit Eiern nachkochen.
----------------------	---	--	---

### Seite 113/Tom feiert Geburtstag

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Die Jause in der Schule: Vereinbarungen treffen oder in Erinnerung rufen. Berichte von Einladungen zu Geburtstagsfesten. Eine besondere Jause in der Klasse planen und organisieren.	Ein Jojo in Bewegung setzen, der Bewegung mit dem Körper folgen. Die Bewegung mit dem Finger in die Luft schreiben.	Gerecht aufteilen. Was heißt gerecht? – Jeder soll gleich viel bekommen! Aufteilen durchführen mit verschiedenen Gegenständen; die Kinder sollen dabei eigene Strategien entwickeln, das Aufteilen auf unterschiedliche Art besprechen und vergleichen. Am Ende die Frage: Wie viel hat jedes Kind?
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Tom feiert Geburtstag Anregung zum Gespräch: Warst du schon einmal auf einem Kinderfest? Wann? Bei wem? Was/wie habt ihr gefeiert? Wer ist Tom? Wann hat er Geburtstag? Im Jänner, im Juni, im Juli? Wann hast du Geburtstag? <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du J/j? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Große Form mit Stiften nachziehen, als Zeilen führende Übung erst mit mehr, später wenigen Orientierungshilfen.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.

<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Jojos aus Knöpfen und Garn selbst herstellen.  Das Spiel mit einem Jojo üben.	Situationen im Alltag besprechen, in denen Teilen wichtig ist! Das Aufteilen kleiner und größerer Mengen (Spielkarten) durchführen.
----------------------	---	---	--

#### Seite 117/Kinder in Europa

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Sach-Bilderbücher zum Thema betrachten, Urlaubsfotos der Kinder mitbringen und dazu erzählen lassen.	Abbildungen verschiedener Fahnen: Unterschiede, Ähnlichkeiten, Gemeinsamkeiten suchen!	Freundschaftsbücher der Kinder mitbringen lassen, darin lesen, Kinder erkennen
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Kinder in Europa Anregung zum Gespräch: In welchen Ländern Europas warst du schon? Kennst du Kinder aus anderen Ländern? Woher kommen sie? <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du Ö/ö? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Fahnen fertig zeichnen, dabei bei jedem Schritt mehr Details ergänzen.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.  Mengen / Symbole / Zahlen bis 10 erkennen und zuordnen
<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Fahnen herstellen, Klassenschmuck für Faschings- oder andere Feste.	Verschiedene Zuordnungsspiele Menge- Zahl anbieten

#### Seite 121/Das neue Tierbuch

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
--	---------------	-------------------	---

<b>Vorbereitung</b>	Verschiedene Tierbücher, Sach-Bilderbücher betrachten und vorlesen.		Verschieden Tierbilder betrachten, benennen, vergleichen. Bilden von Gruppen nach gemeinsamen Merkmalen: Tiere mit Fell, Federn, Schuppen ...
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Martin und die Tiere Anregung zum Gespräch: Bist du ein/e Tierliebhaber/in? Warum? Welche Tiere kennst du gut? Erzählen zu den Bildern im Buch: Das weiß ich über diese Tiere. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du Sch/sch? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Jedem Hasen Ohren, jedem Löwen eine Mähne zeichnen. Zeilen führende Übung erst mit mehr, später wenigen Orientierungshilfen.	Betrachten des Fantasietieres: Welche Tiere kommen hier vor? Tierbilder zuordnen.
<b>Weiterführung</b>	Darstellen der Geschichte im Rollenspiel mit einfachen Requisiten. Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln	Herstellen von Hasenohren/Löwenmähne für das Spiel. Hasen- bzw. Löwenmasken aus Papptellern und Wolle.	Herstellen einer Collage aus Tierbildern: Teile von Tieren zu einem neuen Fantasietier montieren, das Tier benennen, eine Geschichte dazu erfinden.

#### Seite 125/Märchen

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Eigene Märchenbücher, Fingerpuppen ... mitbringen. Vorlesen/Erzählen einiger Märchen.	Verschiedene Rätsel-Labyrinth: Wege suchen.	Muster mit Plättchen / geometrischen Formen legen Orientierung in einem einfachen Raster

<b>Arbeit im Buch</b>	Anregung zum Gespräch: Welche Märchen kennst du? Was ist dein Lieblingsmärchen? Dinge in der oberen Zeile benennen, mehrere davon zeichnen und benennen – deutlich sprechen: Aus a wird ä. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du Ä/ä? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Spuren verfolgen: für jede Spur eine andere Farbe verwenden.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.  Gerecht aufteilen: mit Dingen, an Abbildungen üben. Untersuchen: Wo bleibt ein Rest übrig?
<b>Weiterführung</b>	Märchen spielen: mit Verkleidungen, mit Hand-, Fingerpuppen.	Spuren in Schnittmusterbögen verfolgen.	Selbst Lege-Aufgaben ausdenken und in Partnerarbeit lösen

### Seite 129/Ansichtskarten

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Ansichtskarten mitbringen lassen, ordnen: Inland/Ausland/Stadt/Land etc.	Verschiedene Rätsel-Labyrinth: Wege suchen.	Eine Babuschka-Puppe zerlegen und der Größe nach aufstellen. Begriffe: Die größte (kleinste) Puppe, größer (kleiner) als ... Verschiedene Spielfiguren von Tieren nach ihrer wirklichen Größe ordnen und aufstellen.
<b>Arbeit im Buch</b>	Gespräch zu den Bildern im Buch: Was ist auf den Ansichtskarten zu sehen? Wer hat sie wohl geschickt? Von wo? An wen? Die Unterschiede heiß und groß besprechen, bei den Begriffen richtig zuordnen.	Auf der Seite jene Spuren verfolgen und nachziehen, die Tiere abbilden.	Arbeit mit dem Material, wie auf der Seite beschrieben.
<b>Weiterführung</b>	In Gruppen Plakate (Collagen aus Katalogbildern) zu bestimmten Eigenschaften (kalt, heiß) herstellen.	Partnerspiel mit Stiften: Jedes Kind wählt eine Farbe. Abwechselnd machen sie eine Linie auf dem Papier, das zweite Kind muss dort ansetzen, wo das erste Kind geendet hat usw. Das dabei entstandene Bild deuten – eine Figur „herauslesen“, durch Anmalen deutlich hervorheben.	Papierstreifen entsprechend der Größe der Kinder herstellen, ordnen, in der Klasse aufhängen. Von Zeit zu Zeit überprüfen und ggf. verändern.

## Seite 133/Zirkus Zellini

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Berichte der Kinder über Besuche im Zirkus, Plakate, Zeitungsberichte über Zirkusvorstellungen.	Verschiedene Darstellungen von Clowns betrachten, vergleichen.	Freies Legen von Figuren mit Hölzchen. Blitzübungen mit 5 Hölzchen (Figuren wie auf dem Arbeitsblatt) am OH durchführen, die KK bauen nach, was sie gesehen haben.
<b>Arbeit im Buch</b>	Eine Geschichte anhand von Bildern erzählen. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du Z/z? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Arbeit, wie auf der Seite beschrieben.	Spiel mit dem Material, wie auf der Seite angegeben.
<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Herstellen von Clowns-Masken aus bemalten Papp-Tellern, Wolle oder Bast.	Evtl. Erfinden eigener Figuren und Herstellen entsprechender Auftragskärtchen.

Das Thema „Zirkus“ eignet sich gut für ein ausführliches fächerübergreifendes Projekt. Im Rahmen der Projektarbeit können Vorstellungen geplant werden: Turn- und Geschicklichkeitsübungen, Clownsnummern, einfaches Jonglieren mit Tüchern, Zaubervorführungen usw. werden zu einem Programm zusammengestellt. Die Gestaltung von Bühnendekoration, Kostümen für Tiernummern, die Vorbereitung eines Buffets sowie die Herstellung von Requisiten sind wichtige Aktivitäten und gleichzeitig Lernanlässe. Anregungen für Zaubertricks finden sich u.a. im Internet.

## Seite 137/Spieleerfinder

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Meine Lieblingsspiele, mit und ohne Material – die Kinder berichten.	Vertraut werden mit dem Material: Geo-Brett. Freies Spannen von Figuren.	

<b>Arbeit im Buch</b>	Erzählen zu den Bildern: Was tun die Kinder, worum geht es bei dem Spiel? Was brauchen die Kinder dazu?  <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du Sp/sp? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	Figuren am Brett spannen, der Partner soll die gleiche Figur spannen. Formen wie im Buch vorgegeben spannen und aufzeichnen.	Gespräch zu den Bildern: Was wurde hier verwendet? Wozu haben die Dinge früher gedient, wozu dienen sie jetzt?  Müll richtig trennen! Verschiedenes Abfall-Material ordnen
<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Eigene Formen erfinden, spannen, aufzeichnen.	Reste von Papier, Karton, Plastik usw. zur Herstellung von Collagen, kleinen Skulpturen, Spiellandschaften.... verwenden

Die Kinder bringen Spiele von zuhause mit, erklären einander die Spielregeln und spielen in kleinen Gruppen. Eltern dazu einzuladen wird hilfreich sein! In manchen Schulen/Gemeinden gibt es eine „Ludothek“, die man besuchen kann. Die Kinder können angeregt werden, einfache eigene Spiele herzustellen (Paare-finden, Quartett, Würfelspiel ...). Drucktechniken eignen sich dafür besonders. Auch Bewegungsspiele im Freien machen Spaß. Besonders schön ist es, von Großeltern alte Spiele lernen zu können. Rollenspiele sind für Kinder oft eine unerschöpfliche Quelle der Fantasie. Stellen Sie eine Verkleidungskiste bereit! Die Kinder werden sich als begeisterte Spiele-Erfinder betätigen.

#### Seite 141/Linnea

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Liederarbeitung: Grün, grün, grün ist alles was ich habe ...	Schuhbänder einfädeln. Knoten und Maschen üben.	Ausgang in den Schulgarten / in eine Gärtnerei

<b>Arbeit im Buch</b>	<p><b>Erzählbild:</b> Linneas Fenstergarten Anregung zum Gespräch: Hast du einen Garten/Balkon? Was wächst dort? Hast du schon einmal etwas angepflanzt und dann beim Wachsen beobachtet? Warum sind Pflanzen grün? Dinge finden, bei denen Ü/ü zu hören ist. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du Ü/ü? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Die Ösen an jedem Schuh durch Linien miteinander verbinden wie vorgegeben.	<p>Arbeit wie im Buch vorgeschlagen: Verschiedene Samen einsetzen und zum Keimen bringen</p> <p>Immer 5: Mengen ergänzen, vermindern</p>
<b>Weiterführung</b>	<p>Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln. Vorlesen des Buches „Linnea im Garten des Malers“.</p>		Das Wachstum der Pflanzen beobachten und dokumentieren (Foto-Tagebuch, Zeichnungen...)

#### Seite 145/Die kleine Hexe

	<b>Vorkurs Lesen</b>	<b>Vorkurs Schreiben</b>	<b>Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung</b>
<b>Vorbereitung</b>	Betrachten und Vorlesen von Hexengeschichten, Bilderbüchern (Leselöwen, O. Preussler: Die kleine Hexe)		Übungen mit dem Spann-Brett
<b>Arbeit im Buch</b>	<p>Erzählbilder: Die kleine Hexe Anregung zum Gespräch: Welche Hexengeschichten kennst du? Gibt es Hexen wirklich? Dinge finden, bei denen X/x zu hören ist. <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du X/x? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?</p>	Die Übung durchführen, wie auf der Seite beschrieben.	Orientierung in einem Raster: Muster einzeichnen, nachzeichnen

<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Nähen in Gitterstoff: großer Kreuzstich in 2 Phasen: 1. nach rechts: // // // , 2. nach links: \ \ \ \ \ ergibt: XXXX.	
----------------------	---	--	--

Seite 149/Die Geschichte vom Schweinchen

	Vorkurs Lesen	Vorkurs Schreiben	Spiel/Sachbegegnung/ Mathematische Früherziehung
<b>Vorbereitung</b>	Erzählen/Vorlesen der Geschichte von den drei Schweinchen.	Das „Ringelschwänzchen“ mit dem Finger in die Luft schreiben, ein- und beidhändig, mit verschiedenen Materialien schreiben.	Eindeutige Zuordnung üben: etwa 5 Knöpfe, 6 Würfel am OH. Kurz aufdrehen – sind es gleich viele? Überprüfung durch Bilden von Paaren (Knopf-Würfel)
<b>Arbeit im Buch</b>	<b>Erzählbild:</b> Vom Schwein, das nicht quiekte Anregung zum Gespräch: Warst du schon einmal in einem Schweinestall? Wie leben Schweine – auf dem Bauernhof, im Wald? Wie viele Schweinchen sind auf dem Bild zu sehen? Warum ist das eine so traurig? Vermutungen anstellen! <b>Lautschulung:</b> Kreuze an: Wo hörst du Qu/qu? <b>Silben hören:</b> Zeichne ein: Wie oft kannst du schwingen/klatschen?	In jeder Zeile dem Schweinchen ein Ringelschwänzchen zeichnen: nach links, nach rechts.	Übung wie auf der Seite beschrieben durchführen.  Geldscheine, Münzen und ihren Wert kennen Scheine / Münzen gerecht aufteilen
<b>Weiterführung</b>	Ordnen von Spieldingen in Körbchen oder Bildkärtchen in Ordnungsschachteln.	Schweinchen mit Farben, Kreiden ... malen, aus Wolle das Schwänzchen aufkleben.	BE/Collage: Tierkörper ausschneiden, aufkleben, fehlende Teile dazuzichnen lassen!

Seite 153: Mäusespiel

Erstes Operieren mit Mengen: Dazugeben, wegnehmen, Mengen vergleichen: Wer hat mehr, weniger, gleich viel?

**Seite 155: Nachrichten**

Anhand der Bilder über verschiedene Möglichkeiten sprechen, Nachrichten zu übermitteln  
Vorschriftliche, halbschriftliche Nachrichten selbst verfassen, interpretieren

**Seite 156: Reimen**

Zahlreiche Kinderbücher regen zum Reimen an und können regelmäßig und zu den unterschiedlichsten Themen eingesetzt werden!  
Diese Seite ermöglicht, selbst Reime zu suchen und zu finden

**Seite 157: Computer**

Umgang mit dem Computer in der Klasse ermöglichen und geeignete Spiele anbieten  
Vertraut machen mit der Tastatur - erste Schreibübungen: den eigenen Namen / Namen von anderen Kindern schreiben  
Erste eigene Schreibversuche mit der Tastatur durchführen

**Seite 158: Verkehrsspiel**

Im Sachunterricht kann das Thema im Rahmen der Verkehrserziehung durch Lehrausgänge, Einladen eines Gastes (Schülerlotse, Schulwegsicherung ...) bearbeitet werden. Das Spiel mit einem Verkehrsteppich ergänzt die Arbeit an dem Thema. Im Bildnerischen Gestalten können die Kinder Fahrzeuge mit verschiedenen Techniken darstellen (Stiftzeichnungen, Drucke, Bauen von Autos, Erzeugen von Spuren ...).  
Verschiedene Lieder zum Thema werden gesungen und gespielt (Das Auto Winzigklein, das Auto von Lucio, etc.).

## 18 Lernspiele aus dem Vorkurs „Frohes Lernen“ – Übersicht:

Spielart	Thema	Seite
Paare suchen	Herbstblätter	11
Suchspiel	Was fehlt?	15
Bingo	Obst	19
Domino	Farben und Formen	23
Bauen nach Vorlage	Bauen mit Formen	27
Bewegliche Uhr	Die Tageszeiten	31
Konzentrations-, Legespiel	Ordnung im Regal	51
Bewegliches Spieltier	Kletteraffe	67
Bauen nach Vorlage	Figuren	79

Spielart	Thema	Seite
Merkspiel	Koffer packen	83
Sprachspiel	heiß/kalt/leicht/schwer...	103
Legespiel	Gerecht verteilen	115
Legespiel	Ein Wundertier	123
Legespiel	Große und kleine Tiere	131
Konzentrations-,Raum-Lage-Spiel	Mit Zündhölzern zaubern	135
Merkspiel	Was liegt wo?	139
Ratespiel	Mäusespiel	153
Würfelspiel	Verkehrsspiel	158

## Kinderliteratur

### Zu S. 13: Ami und Mia

#### Hund und Katze

Von [Constanze Spengler](#) (Autorin)

Constanze Spenglers zweites Bilderbuch erzählt von zwei sehr unterschiedlichen Vierbeinern: einer durchweg gestreiften Katze, einem punktuell befleckten Hund. Erzählt von ihren Vorlieben, Gewohnheiten, ihren Marotten, ihren Besonderheiten. Wie schon bei ihrem erfolgreichen Debüt widmet sie sich dabei in den für sie typischen, einnehmend klaren Farben tierisch-guten, sympathisch-menschlichen Wesen. Während jedoch »Zum Elefanten immer geradeaus« die Geschichte einer Postziege im fernen Afrika für die nachwachsenden Nachwelten festhielt, so geht es diesmal um Geschöpfe, wie wir sie tagtäglich und nachtnächtlich in unseren Breiten finden können, auf vier und auf zwei Beinen. Ein Bilderbuch über das Mögen, das Zueinander-Finden, die Liebe; ein Buch für kleine Kleine und große Kleine, für Hundeanbeter und Katzenliebhaber ... wie auch für die, die mit den schnurrenden und bellenden Tieren bisher so gar nichts anzufangen wussten.

oder

#### Für Hund und Katz ist auch noch Platz

von [Axel Scheffer](#) (Autor, Illustrator, Cover Art), [Julia Donaldson](#) (Autorin)

Eine Reise auf dem Hexenbesen ist lustig, vor allem, wenn noch Platz ist, für Hund und Katz und Frosch und Vogel. Doch auch für Hexen ist das Leben voller Gefahren.

Besonders wenn die Hexe einem gefräßigen Drachen vor die Füße fällt. Da ist es gut, wenn man Freunde hat, die einem aus der Patsche helfen. Ein Bilderbuch zum Vorlesen von den Schöpfern des allseits bekannten Gruffelo.

### Zu S. 17: Markt

#### Ein Markttag

von [Susanna Mattiangeli](#) (Autorin), [Vessela Nikolova](#) (Illustratorin), [Lucia Zamolo](#) (Übersetzerin)

Auf dem Markt musst Du Deine Augen gut offen halten. Zwischen den Ständen warten wahre Schätze auf Dich und auch, wenn Du etwas gefunden hast, suchst Du noch ein bisschen weiter. So macht man das auf dem Markt. Der zweite Band des italienischen Autorenduos begeistert nach „Ein Strandtag“ abermals mit detailreichen Szenen, kindlichem Blick und einer charmanten Alltagsgeschichte in der Stadt.

### Zu S. 29 Susi hat Geburtstag oder S. 113: Tom feiert Geburtstag:

#### Arno und die Festgesellschaft mit beschränkter Haftung

von [Nikolaus Heidelbach](#) (Autor)

Arnos 7. Geburtstag ist ein Knaller - ein Tag voller Überraschungen, Gefahren und Abenteuer! Nichts ist unmöglich! Nikolaus Heidelbach spielt hier ironisch und verschmitzt mit Illusion, Traum und Wirklichkeit.

Arnos Eltern lassen sich nicht lumpen und beauftragen die Fest GmbH, ihrem Sohn einen unvergesslichen Geburtstag zu bereiten. Neugierig und unerschrocken betritt Arno einen großen Laster mit 12 Anhängern, in dem ihn und seine Begleiterin Uschi Schuhschnabel eine spektakuläre Überraschung nach der anderen erwarten: Tänzerinnen, mit denen er Blindkuh spielt, ein gieriger Geldbeutel, der durch Feuerreifen springt, Seekühe, die Korbball spielen, oder ein monströses Kaugummimonster. Verrückter als die Wirklichkeit erlaubt, aber Arno gefällt es!

### **Zu S. 33: Der Räuber**

#### **Kleine Lesehelden: Der Räuber Hotzenplotz**

von Prof. Otfried Preußler (Autor), Thorsten Saleina (Illustratorin), F. J. Tripp (Illustrator)

Kenn ich, lieb ich, les ich: Der berühmte Kinderbuchklassiker jetzt für Leseanfänger in einfacher Sprache und mit vielen Rätseln und Bildern

Der Räuber Hotzenplotz ist ein ganz schöner Schurke: Er hat Großmutter's Kaffeemühle gestohlen. Kasperl und sein Freund Seppel wollen den Räuber unbedingt fangen! Sie haben auch schon eine Idee, wie sie ihn in eine Falle locken können: mit einer Kiste voll Gold. Doch ihr Plan geht schief und unglücklicherweise geraten sie nicht nur in die Hände vom Räuber Hotzenplotz, sondern auch in die vom bösen Zauberer Petrosilius Zwackelmann. Kasperl und Seppel müssen sich etwas einfallen lassen!

### **Zu S. 37: Fußball**

#### **Matze vor, tanz ein Tor!**

von Anne Kathrin Behl (Autorin, Illustratorin)

Matze spielt gern mit seinem Freund Emil. Aber noch lieber tanzt Matze Ballett.

»Ballett ist was für Mädchen!«, finden die anderen Jungs. Sie trainieren für das Fußballspiel gegen die Kleinmunzheimer Kampfbolzer.

Am großen Tag steht Matze bloß am Spielrand und schaut zu. Doch als der beste Stürmer verletzt vom Platz getragen wird, soll er einspringen – ausgerechnet Matze, der Angst hat vor dem Ball! Aber Matze merkt schnell, wie er seine Ballettkünste fußballerisch anwenden kann ... Mit Witz und Leichtigkeit bringt Anne Behl den Schwung des Spiels ins Bild.

### **Zu S. 41: Anton, das kleine Gespenst**

#### **Überall Gespenster: Wimmelbilder**

Von Isabel Kreitz (Autorin, Illustratorin)

Fünf Schauergestalten beschließen, ihr einsames Schloss zu verlassen und in den Urlaub zu fahren. Nach ihrer Ankunft trennen sich ihre Wege. Den einen zieht es ins Kaufhaus, die andere an den Strand. Die anderen drei Gruselwesen tummeln sich im Museum, im Park oder auf dem Marktplatz. Suchen und gruseln – so viel Spaß kann ein Wimmelbuch machen. Das erste Wimmelbuch der Illustratorin und Comic-Künstlerin Isabel Kreitz ist ein Riesenspaß für Leser jeden Alters.

### **Zu S. 53: Eine Reise**

#### **Johanna im Zug**

von Kathrin Schärer (Autorin)

Die Illustratorin zeichnet einen Zug, dann die Reisenden. Ein Schwein will wissen, wie es heißt. So entwickelt sich eine Geschichte, die Geschichte einer Zugfahrt voller Begegnungen und Überraschendem. Doch dann wünscht das Schwein, dass die Künstlerin zurück blättert. Im Buch ist das möglich. Und im richtigen Leben? Ein wunderbares Geschichtenspiel, eine Geschichte über ein liebenswert aufsäßiges Schwein und über das Geschichten erfinden... und wer gern noch mehr hineinlesen möchte, findet Anspielungen in den Bildern und auf dem Arbeitstisch von Kathrin Schärer, denn dort beginnt die Geschichte.

### **Zu S. 57: Martins Traum**

#### **Schlaf wie ein Tiger: Ein Einschlafbuch**

von Mary Logue (Autorin)

»Geht eigentlich alles auf der Welt irgendwann schlafen?«, fragt das kleine Mädchen, das nicht schlafen will. »Ja«, antworten die Eltern und erklären dem kleinen Mädchen, wie der Hund, die Katze, die Fledermäuse und die Wale, die Bären und die Schnecken schlafen. Und auch dem kleinen Mädchen fällt ein Tier ein, das besonders viel schlafen muss, damit es stark bleibt: der Tiger. Und so schläft schließlich auch das kleine Mädchen in seinem Kokon aus Decken und seinem Nest aus Kissen tief und fest ein und bleibt stark wie ein Tiger. Ein magisches Einschlaf-Bilderbuch, das nicht nur die kleinen Leser begeistern kann.

oder:

### **Papa, hol mir den Mond vom Himmel**

von [Eric Carle](#) (Autor)

Das himmlische Spiel-Bilderbuch mit vielen Extraseiten zum Aufklappen und Auffalten - jetzt in einer schönen Geschenkausgabe im Midi-Format. Warmherzig und versponnen, klug und verschmitzt erzählt Eric Carle von der Liebe eines Vaters zu seinem Kind, vom Wandel des Mondes am Himmelszelt und davon, was passieren kann, wenn Wünsche wahr werden...

oder:

### **Mondschein hin, Mondschein her**

von [Adelheid Dahimène](#) (Autorin)

Der volle Mond spiegelt sich im dunklen See, auf der Suche nach einem Nachtquartier. Der Seewächter ist zwar bereit, ihn aufzunehmen, das kostet aber pro Nacht einen Schein. Kein Problem für den Mond! Nacht für Nacht kehrt er zurück, zückt einen Schein und kann sich auf dem See zur Ruhe betten. Als er eines Nachts sicheldünn und arm wie eine Kirchenmaus anklopft, hat der Seewächter eine blendende Idee. Adelheid Dahimène hinterließ uns dieses bezaubernd lustige Märchen vom ab- und wieder zunehmenden Mond.

**Zu S. 73: Malen**

### **Der Streik der Farben**

Von [Drew Daywalt](#) (Autor), [Oliver Jeffers](#) (Illustrator), [Anna Schaub](#) (Übersetzerin)

Wie fühlt sich ein blauer Farbstift, der immer nur Wasser malen soll? Und warum reden Orange und Gelb nicht miteinander? Ist Grün wirklich die einzige Farbe, die mit ihrem Schicksal zufrieden ist? Eines Tages findet Duncan anstelle seiner Farbstifte kleine Nachrichten. Jeder Farbstift hat ihm einen ganz persönlichen Brief mit Wünschen und Beschwerden geschrieben. Duncan erfährt, warum sich nicht alle Buntstifte gleich behandelt fühlen. Nun, falls jemand daran gezweifelt hat, dass Buntstifte eine Seele haben, hier kommt der Beweis. Und ob sie die haben!

oder:

### **Kritzl & Klecks: Eine Entdeckungsreise ins Land des Zeichnens und Malens**

von [Renate Habinger](#) (Autorin), [Verena Ballhaus](#) (Illustratorin)

46 Ausklappseiten mit Erklärungen künstlerischer Techniken.

Herr Kritzl und Frau Klecks wohnen im Land der Linien und Flächen, gebaut mit Stiften und Pinseln, Formen und Farben. Viele verrückte Ideen und überraschende Einfälle gibt es hier, zum Beispiel: Was kann man mit Spaghetti zeichnen? Wer versteckt sich im Bleistift-Dickicht? Wie stempelt man eine Wiese? Tubentier und Fingerfink, Schnipselspur und Kratzwolke, Schablone und Monotypie, Computer und Collage – die Welt des Gestaltens steckt voller Möglichkeiten. Jedes Umblättern, jede Ausklappseite wird zum Abenteuer. Für Groß und Klein, zum Staunen, Entdecken und Ausprobieren!

### Zu S. 89: Lesepaten

#### **Pippilothek???** Eine Bibliothek wirkt Wunder

von [Lorenz Pauli](#) (Autor), [Kathrin Schärer](#) (Illustratorin)

Der Fuchs jagt der Maus hinterher, durchs Kellerfenster, um die Ecke, durch einen engen Gang. Und dann stehen die beiden plötzlich zwischen vielen Regalen und noch mehr Büchern. »Das ist eine Bibliothek«, erklärt die Maus. »Pippi ... was?«, fragt der Fuchs. Doch dann findet er Gefallen an den Büchern - auch wenn er lesen lernen muss. Ausgerechnet ein Huhn hilft ihm dabei! Ob es um Hühnerknochen oder Zaubersprüche geht, in der Bibliothek findet jeder etwas. Und inmitten der Bücher versöhnen sich gar Fuchs und Huhn. Kathrin Schärer nimmt in großartigen Bildern den Witz in Lorenz Paulis Geschichte auf; in der spitzbübischen Maus und in den Begegnungen der drei ungleichen Tiere.

### Zu S. 100: Das könnte ich werden

#### **Wir müssen zur Arbeit Gebundene Ausgabe**

von [Pija Lindenbaum](#) (Autorin)

Während des Lockdowns hatten einige Kinder plötzlich unfassbar viel Zeit zum Spielen. Manche windschiefen Ast-Tipis im Wald erzählen noch davon. Es war herrlich! Das freie, selbstvergessene Spielen ist die Arbeit der Kinder. Vor lauter Terminen kommen sie nur viel zu selten dazu. Pija Lindenbaum ruft das Grandiositätsgefühl dieser Flow-Phasen so unwiderstehlich auf, dass man sofort mit den drei Kindern im Spiel versinkt, oder besser gesagt in ihrem Arbeitstag. Wichtige Ärzte sind sie, kein Fall ist zu hoffnungslos, und mag das Blut auch literweise fließen! Wer viel arbeitet, muss auch viel essen: Zehn Packungen Marshmallows sind da schnell weg. Noch rasch eine böse Hexe besiegen – kein Wunder, dass unsere drei Kollegen am Ende ihres langen Arbeitstages rechtschaffen müde sind.

### Zu S. 101: Unsere Erde

#### **Ausflug zum Mond**

Von [John Hare](#) (Autor)

Wie die Zeiten sich doch geändert haben: Ein Ausflug zum Mond ist kein Problem mehr! Aber was, wenn man dort vergessen wird?

Schon auf dem Cover beginnt die Geschichte: Eine Gruppe Kinder besteigt einen Raumtransporter.

Und dann heißt es Take off! Das Ziel ist schnell erreicht: Der Mond! Im Gänsemarsch stapfen alle los, doch einer bleibt zurück. In der Ferne leuchtet unsere Erde und er muss sie unbedingt malen. Die Gruppe ist jetzt natürlich längst über alle Berge und der Raumtransporter startet – ohne ihn!

Wie es weitergeht und welche Rolle dabei seltsame Mondwesen spielen, will man nun unbedingt wissen – und dass es gut ausgeht, versteht sich von selbst! All das zeigt dieses textlose Bilderbuch. Dieser großartige Erstling des Grafikdesigners John Hare aus Missouri erscheint 50 Jahre, nachdem die Menschheit einen großen Schritt machte.

Oder:

#### **Mit Feli durch die Nacht. Planeten, Sterne, Umlaufbahnen**

von [Stuart Atkinson](#) (Autor), [Brendan Kearney](#) (Illustrator)

Wenn du in einer dunklen Nacht in den Himmel schaust, was siehst du dann? Da ist ein ganzes Universum! Gemeinsam mit der Katze Feli lernst du unsere Galaxie, die Milchstraße, kennen. Sie zeigt dir Sternbilder und die Phasen unseres Mondes und erklärt, wie du Polarlichter entdecken kannst. Dieses charmante, schön gestaltete Buch entführt dich in die Schönheit des Nachthimmels und zeigt dir die Sterne, wie du sie noch nie zuvor gesehen hast.

### Zu S. 105: Geistertreffen

#### **Das kleine Gespenst: Tohuwabohu auf Burg Eulenstein**

von [Prof. Otfried Preußler](#) (Autor), [Dr. Susanne Preußler-Bitsch](#) (Autorin), [Daniel Napp](#) (Illustrator)

Eine kindgerechte Gespenstergeschichte nach einer Idee von Otfried Preußler, wunderbar erzählt von seiner Tochter Susanne Preußler-Bitsch. „Das kleine Gespenst“ erlebt in diesem liebevoll illustrierten Bilderbuch eine neue lustige Geschichte auf Burg Eulenstein. Das Kinderbuch ist ein schönes Geschenk für Mädchen und Jungen ab 4 Jahren und eignet sich zum Vorlesen im Kindergarten und zu Hause.

Wie jede Nacht erwacht das kleine Gespenst pünktlich zur Geisterstunde. Doch was ist das? Im Burgmuseum wurde alles neu eingerichtet. Uui, wie aufregend! Das kleine Gespenst nimmt sofort alles ganz genau unter die Lupe – und räumt dabei auch gleich noch etwas um. Burgverwalter Finsterwalder traut am nächsten Tag seinen Augen kaum. Es stimmt also doch: Auf Burg Eulenstein gibt es ein kleines Gespenst. Finsterwalder will dem Spuk ein Ende setzen und das kleine Gespenst fangen – doch dann fängt das Tohuwabohu auf Burg Eulenstein erst richtig an!

#### **Zu S. 109: Ein Vogel im Garten**

##### **Ei, Ei, Ei! Die Maus hilft aus**

Von [Lorenz Pauli](#) (Autor), [Kathrin Schärer](#) (Illustratorin)

Die Maus hilft gern. Die Amsel bringt ihre Eier zu ihr. Die Meisen auch, und dann der Specht. Sogar die jungen Eichhörnchen dürfen kommen. So entsteht eine kunterbunte Kita. Hier ist viel los! Doch für die Maus ist es nicht einfach, den Überblick zu behalten: Besorgte Eltern haben ihre Spezialwünsche, die jungen Eichhörnchen möchten wieder nach Hause ... Und da ist ein Ei, von dem die Maus nicht mehr weiß, wem es gehört. Hat sie etwas falsch gemacht? Was bahnt sich da an?

#### **Zu S. 137: Spieleerfinder**

##### **Zu verschenken**

von [Michael Roher](#) (Autor, Illustrator)

Ein Bürgermeister in der Unterhose, ein Bär als Haustier und ein riesengroßes Tausch- und Schenk-Fest. Wo es so etwas gibt? Das kann in jeder Stadt vorkommen, in der Familie Josef einmal zu Besuch gewesen ist. Denn Mama Josef, Papa Josef, Josefine Josef und Josef Josef fahren in ihrem Hausrad von Stadt zu Stadt, im Gepäck eine großartige Idee: Wer etwas hat, das er nicht mehr benötigt, kann es an eine Person weiterschenken, die es brauchen kann! Aber gute Absichten wecken oftmals das Misstrauen anderer Menschen. Alles gratis? Das kann nicht mit rechten Dingen zugehen. Andererseits – war da nicht etwas, das man schon länger loswerden wollte? Und was hat denn der Herr Nachbar da Hübsches ...? Michael Roher erzählt hier eine wunderbare Geschichte über die Überwindung von Misstrauen und das große Glück der Freigiebigkeit.

Oder:

##### **Müll: Alles über die lästigste Sache der Welt**

[Gerda Raidt](#) (Autorin)

Tonne auf, Müll rein, weg ist der Dreck! Dass es so einfach nicht ist, wissen Kinder ganz genau. Sie haben von gigantischen Müllbergen gehört und von Plastikinseln im Meer. Sie machen sich Sorgen. Und wollen etwas tun. Gerda Raidt ermutigt Kinder zum Handeln. In vielen Bildern und beschreibenden Texten erzählt sie, wohin der Müll geht, wenn die Müllabfuhr davonfährt, warum er um den Globus reist und sogar durch den Weltraum saust, warum wir Unmengen von Müll produzieren – und wie wir das selbst ändern können.

#### **Zu S. 141: Linnea**

##### **Die Wette**

von [Antje Damm](#) (Autorin)

Eigentlich sollte der alte Hein aus der Gärtnerei wissen, was Pflanzen brauchen, um groß und kräftig zu werden. Sein Rezept aber lautet nur: Hauptsache, sie kriegen genug Sonne und Wasser. Lilo ist da ganz anderer Meinung: Sie brauchen Liebe und man muss sie gut behandeln.

Und nicht nur das: Lilo spielt ihrem Pflänzchen auf der Flöte vor, erzählt ihm eine Gutenachtgeschichte und damit es sieht, wie groß es einmal werden kann, zeigt sie ihm andere Pflanzen. So ist es kein Wunder, dass Lilo die Wette gewinnt! Und was schenkt ihr der alte Hein? Das allertollste Geschenk: Eine Palme!

Mit ihrer Technik, Szenenbilder und Personen aus Karton zu bauen, hat Antje Damm seit ihrem Bilderbuch Der Besuch neue Wege beschritten, die ihr wunderbar vielfältige Möglichkeiten erschließen. Die Wette ist ein frisches, feines Buch aus ihrer Werkstatt, das auch ihre Sicht auf die Natur widerspiegelt.

Oder:

### **Nur ein kleines Samenkorn**

von [Eric Carle](#) (Autor), [Ulli und Herbert Günther](#) (Übersetzer)

Vom Samenkorn zur blühenden Blume - eine unendliche Geschichte In diesem Bilderbuchklassiker begleitet Eric Carle die Reise eines kleinen Samenkorns. Der Wind pustet es hoch in die Luft und trägt es mit sich fort. Es ist abenteuerlich, so zu reisen. Das kleine Samenkorn hat Glück: Es findet unbeschadet seinen Platz auf der Erde. Weil es so klein ist, wird es weder vom Vogel noch von der Maus gefressen. Im Frühling ist aus dem Samen eine Pflanze geworden, die im Sonnenlicht wächst und wächst - und im Sommer wunderschön blüht. Im Herbst kommt der Wind und rüttelt an der Blüte, bis sich ihre Samen lösen und vom Wind fortgetragen werden... Der faszinierende Kreislauf des Wachsens und Vergehens - unnachahmlich in Bilder gefasst vom Erschaffer der Kleinen Raupe Nimmersatt .

Oder:

### **In unserem Garten**

von [Irene Penazzi](#) (Autorin)

Im Frühjahr, Sommer, Herbst und bis zum Winter spielen drei Kinder in einem paradiesischen Garten. Sie bauen Hasenställe und Hütten, sie klettern auf Bäume, kümmern sich um verletzte Vögel, pflanzen, buddeln, sammeln Laub und machen Feuer. Sie schaffen sich draußen ein Zuhause. Alles ist selbstvergessenes und fantasievolles Spielen, Entdecken und Ausprobieren in der Natur. Die zarten, ruhigen Buntstiftzeichnungen - sie kommen wie Wimmelbilder ganz ohne Worte aus - sind so anregend, dass man in diesem wilden Garten sofort mitspielen möchte!

### **Zu S. 145: Die kleine Hexe**

#### **Die Hexe, die sich im Dunkeln fürchtete**

von [Constanze Spengler](#) (Autorin)

Am Fuß der Schwarzen Berge duckte sich unter den Tannen nahe dem Ufer des Schwarzen Sees ein Haus. Das Haus war ganz aus Holz gebaut und stand so schief, dass es eigentlich hätte umfallen müssen es fiel aber nicht ... In dem Haus wohnte eine Hexe. Eine kleine Hexe, eine freundliche Hexe, eine weise Hexe. Die einen Wirbelsturm heraufbeschwören konnte, ohne vorher zu fruehstuecken! Die sich vor Spinnen nicht ekelte, vor Schlangen nicht und nicht vor Blutegehn. Eine perfekte Hexe!? Nun, nicht ganz. Denn je mehr das Licht des Tages der Dämmerung wich, desto deutlicher spuerte sie doch ... eine Angst nämlich die vor der Dunkelheit. Zum Glueck gibt es Freunde, die gleichfalls Ängste haben und diese teilen können. Zum Glueck gibt es den Mut, der allerdings ohne Furcht nicht auskommt. Und zum Glueck gibt es manchmal die Erkenntnis, dass die Probleme anderer vielleicht noch etwas dramatischer sind als die eignen. Und sei es das Unglueck des Gespenstes, dem gerade der Bart gestohlen wurde.

Oder:

#### **Die kleine Hexe: Ausflug mit Abraxas**

von [Prof. Otfried Preußler](#) (Autor), [Dr. Susanne Preußler-Bitsch](#) (Autorin), [Daniel Napp](#) (Illustrator)

Eine zauberhafte Bilderbuchgeschichte für eine der liebenswertesten Kinderbuchfiguren aller Zeiten! Erzählt nach dem Kinderbuch-Klassiker von Otfried Preußler, grandios in Szene gesetzt von Daniel Napp, zum Vorlesen für Kinder ab 4 Jahren.

In einem kleinen Häuschen, tief im Wald, da wohnt die kleine Hexe mit ihrem Raben Abraxas. Jeden Tag übt sie fleißig für die große Hexenprüfung. Aber das Hexen ist nun mal keine einfache Sache. An diesem Morgen ist alles besonders verflucht: Erst regnet es Buttermilch und dann zaubert die kleine Hexe auch noch ihren Besen entzwei! Um einen neuen zu kaufen, macht sich die kleine Hexe auf den Weg in die Stadt – und sorgt dort für jede Menge Trubel