

Starke Seiten Deutsch 2 Vorschlag für die Jahresplanung

Schaurige Momente

Einstieg	Kompetenzen Zuhören/Sprechen: Bildern Informationen entnehmen, erklären, diskutieren, mündlich präsentieren; Partnerarbeit			Sprachbuch, Aufgabe 1–3, Doppelseite „Schaurige Momente“	
Woche	Kompetenzen	Thema/Textsorte	Sprachbuch	Arbeitsheft	Arbeitsblätter (AB), Lernzielkontrollen (LZK) Übergreifende Themen
1	Texte lesen und verstehen	Ausschnitte aus Christine Nöstlingers „Rosa Riedl Schutzgespenst“	<i>Ein Schutzgespenst für Nasti</i> Aufgabe 4–8	<i>Ein Schutzgespenst für Nasti</i> Aufgabe 1–2	BILDUNGS-, BERUFS- u. LEBENSORIENTIERUNG SB S. 10/4, 5 AB: Gruselgeschichten lesen
2	Texte lesen und verstehen	Ausschnitte aus Cornelia Funkes „Gespensterjägern“	<i>Gespensterjägern auf der Spur</i> Aufgabe 9–15	<i>Gespensterjägern auf der Spur</i> Aufgabe 3–5	
2	Wortarten erkennen und bestimmen	Nomen, Verben, Adjektive erkennen	<i>Nomen, Verben, Adjektive ...</i> Aufgabe 16–22	<i>Nomen, Verben, Adjektive ...</i> Aufgabe 6–15	AB: Wortarten erkennen; Nomen, Verben, Adjektive; Vom Verb zum Nomen
3, 4	Texte planen, verfassen; Texte fortsetzen, Texte überarbeiten	Gruselgeschichten nacherzählen und fortsetzen	<i>Gruselig und spannend erzählen</i> S. 16: Mein Wortschatz Aufgabe 23–29 <i>Der Friedhof des Schreckens</i> Aufgabe 30–32	<i>Gruselig und spannend erzählen</i> Aufgabe 16–17 <i>Der Friedhof des Schreckens</i> Aufgabe 18–19	AB: Gruselgeschichten erfinden
5	Texte lesen und verstehen; Textmerkmale erkennen	Balladen hören, lesen und verstehen	<i>Goethes Zauberlehrling</i> Aufgabe 33–38	<i>Goethes Zauberlehrling</i> Aufgabe 20–22	AB: Balladen lesen und verstehen
6	Texte planen, verfassen und überarbeiten	Gruselgeschichten erfinden	<i>Würfle deine Gruselgeschichte!</i> S. 22: Mein Wortschatz Aufgabe 39–43 <i>Die wörtliche Rede belebt</i> Aufgabe 44–49	<i>Auch Spuken will gelernt sein</i> Aufgabe 23,24 <i>Die wörtliche Rede belebt</i> Aufgabe 25–28	AB: Wörtliche Rede in Balladen
7	alle	Spannend erzählen, Nomen, Verben, Adjektive, Balladen, wörtliche Rede	Das kann ich! Aufgabe 50–56	Für die Schularbeit üben S.14–15	Für die Schularbeit üben: S. 21, 22 LZK: 23, 24, 25



Aktive Freizeit

Einstieg	Kompetenzen Zuhören/Sprechen: Schaubildern Informationen entnehmen, erklären, diskutieren, mündlich präsentieren; Partnerarbeit, Gruppenarbeit			Sprachbuch, Aufgabe 1–5: Doppelseite „Aktive Freizeit“	
Woche	Kompetenzen	Thema/Textsorte	Sprachbuch	Arbeitsheft	Arbeitsblätter (AB), Lernzielkontrollen (LZK) Übergreifende Themen
8	Texte lesen und verstehen	(Sach-)Texte lesen und verstehen	<i>Ich lese eine Spielanleitung</i> Aufgabe 6–11	<i>So spielten wir früher</i> Aufgabe 1–3	GESUNDHEITSFÖRDERUNG: SB S. 29/5 AB: Anleitungen verstehen
9	Texte verstehen und interpretieren	Detaillierte Informationen finden	<i>Handball ist ein toller Sport!</i> Aufgabe 12–15	<i>Katz und Maus</i> Aufgabe 4–6	AB: Spielanleitung verstehen
10	Verbformen erkennen	Aktiv und Passiv erkennen	<i>Von zwei Seiten betrachten</i> Aufgabe 16–22	<i>Von zwei Seiten betrachten</i> Aufgabe 7–16	
11	Texte planen, verfassen und überarbeiten	Vorgangsbeschreibungen planen, verfassen und überarbeiten	<i>Was koche ich heute?</i> S. 36: Mein Wortschatz Aufgabe 23–25 <i>Selbstgebastelte Mitbringsel</i> Aufgabe 26–29	<i>Was brauche ich für...?</i> Aufgabe 17–21 <i>Was backe ich heute?</i> Aufgabe 22–24	AB: Aktiv – Passiv: Rezepte verfassen; Aktiv – Passiv: Vorgänge beschreiben INTERKULTURELLE BILDUNG: AH S. 22 GESUNDHEITSFÖRDERUNG: SB S. 36 UMWELTBILDUNG: SB S. 39/Text, 27, 28 AH S. 20/15
12	Texte lesen und verstehen	Informationen ermitteln	<i>Überraschendes aus der Welt des Sports</i> Aufgabe 30–36	<i>Wie spiele ich „Parteiball“?</i> Aufgabe 25–26	
13	Texte planen, verfassen und überarbeiten	Referate erstellen: Informationen sammeln und zusammenfassen; Informationen mündlich präsentieren	<i>So gelingt mein Referat!</i> S. 42: Mein Wortschatz Aufgabe 37–42 <i>Ich halte mein Referat</i> Aufgabe 43–50	<i>Praktische Übungen für mein Referat</i> Aufgabe 27–30 <i>Ich halte mein Referat</i> Aufgabe 31–33	AB: Referat ausarbeiten
14	alle	Aktiv, Passiv, Vorgangsbeschreibung, Referat	<i>Das kann ich!</i> Aufgabe 51–60	Für die Schularbeit üben S. 26–27	Für die Schularbeit üben: S. 32, 33 LZK: 34, 35, 36



Seltsame Vögel

Einstieg	Kompetenzen Zuhören/Sprechen: Bildern und medial vermittelten Texten Informationen entnehmen, erklären, begründen; Partnerarbeit, Gruppenarbeit			Sprachbuch, Aufgabe 1–5, Doppelseite „Seltsame Vögel“	
Woche	Kompetenzen	Thema/Textsorte	Sprachbuch	Arbeitsheft	Arbeitsblätter (AB), Lernzielkontrollen (LZK) Übergreifende Themen
15	Texte verstehen	Eulenspiegel-Geschichten lesen und verstehen	<i>Wer zuletzt lacht, ...</i> Aufgabe 6–8	<i>Wer zuletzt lacht, ...</i> Aufgabe 1–4	BILDUNGS-, BERUFS- und LEBENSORIENTIERUNG: SB S. 49/3
16	Texte verstehen und interpretieren	Münchhausen-Geschichten lesen und verstehen	<i>Solche Schelme!</i> Aufgabe 9–11	<i>Kann ich das glauben?</i> Aufgabe 5–6	AB: Genau lesen – Fehler finden INFORMATISCHE BILDUNG: SB S. 52/Tipp 3; AH S. 29/6
17	Satzbauelemente erkennen	Satzglieder erfragen, erkennen und benennen	<i>Welche Satzglieder kenne ich?</i> Aufgabe 12–18	<i>Welche Satzglieder kenne ich?</i> Aufgabe 7–17	AB: Satzglieder bestimmen
18	Texte planen, verfassen und überarbeiten	Schelmengeschichten schreiben	<i>Ich plane eine Schelmengeschichte</i> S. 56: Mein Wortschatz Aufgabe 19–24 <i>Eine Schelmengeschichte schreiben</i> Aufgabe 25–28	<i>Ich schreibe über Schelme und Narren</i> Aufgabe 18–19 <i>Eine Schelmengeschichte schreiben</i> Aufgabe 20–23	AB: Redewendungen kennen MEDIENBILDUNG: SB S. 53/10 BILDUNGS-, BERUFS- und LEBENSORIENTIERUNG: SB S. 57/21
19	Texte lesen, verstehen und interpretieren	Fantasy-Literatur kennenlernen und lesen	<i>Von Lügen zur Fantasy- Literatur</i> Aufgabe 29–30	<i>Eine närrische Stadt</i> Aufgabe 24–25	REFLEXIVE GESCHLECHTERPÄDAGO- GIK u. GLEICHSTELLUNG: AH S. 35/25
20	Texte planen; Texte verfassen	Augenzeugenberichte schreiben	<i>Ich habe es gesehen</i> S.62: Mein Wortschatz Aufgabe 31–36 <i>Mein Augenzeugenbericht</i> Aufgabe 37–44	<i>Ich habe es gesehen</i> Aufgabe 26–28 <i>Mein Augenzeugenbericht</i> Aufgabe 29–31	AB: Augenzeugenbericht verfassen
21	alle	Satzglieder, Schelmengeschichten, Augenzeugenberichte	Das kann ich! Aufgabe 45–52	Für die Schularbeit üben S. 38–39	Für die Schularbeit üben: S. 44, 45 LZK: 46, 47, 48



Sagenumwobene Vergangenheit

Einstieg	Kompetenzen Zuhören/Sprechen: Bildern und medial vermittelten Texten Informationen entnehmen; Partnerarbeit			Sprachbuch, Aufgabe 1–5, Doppelseite „Sagenumwobene Vergangenheit“	
Woche	Kompetenzen	Thema/Textsorte	Sprachbuch	Arbeitsheft	Arbeitsblätter (AB), Lernzielkontrollen (LZK) Übergreifende Themen
22	Inhalte von Bildern verstehen/ verbalisieren; Texte verstehen und wiedergeben;	Sagen hören/ verstehen, Sagenmerkmale erkennen; Sagen kennen lernen, Sagen vergleichen	<i>Sagen aus Österreich lesen So war es früher</i> Aufgabe 6–14	<i>Sagenhafte Wasserwesen</i> Seite 40	AB: Sagenwesen kennen INFORMATISCHE BILDUNG: SB S. 69/2
23	Textsorten kennenlernen, den Zusammenhang erkennen, Texte verstehen/ interpretieren	Sagen lesen und verstehen,	<i>Ist das wirklich wahr?</i> Aufgabe 15–18	<i>Ist das wirklich wahr?</i> Aufgabe 1–4	
24	Satzglieder erkennen und benennen	Umstandsergänzungen erkennen und benennen	<i>Wo, wann, wie, warum?</i> Aufgabe 19–23	<i>Wo, wann, wie, warum?</i> Aufgabe 5–14	AB: Umstandsergänzungen bestimmen
25	Wortschatz erarbeiten; Texte planen; Texte überarbeiten; Informationen überprüfen	Wortschatz, Stilmittel und Sprache der Sage kennen; Inhalte von Sagen gliedern, Ausdrücke passend verwenden; Sagen nacherzählen	<i>Spannend nacherzählen</i> S. 76: Mein Wortschatz Aufgabe 24–28 <i>Wie erzähle ich eine Sage nach?</i> Aufgabe 29–34	<i>Mit den Toten ist nicht zu spaßen</i> Aufgabe 15–17 <i>Wie erzähle ich eine Sage nach?</i> Aufgabe 18–21	AB: Sagen nacherzählen INFORMATISCHE BILDUNG: SB S. 77/28
26	Textverständnis entwickeln; Wortarten erkennen; Fremdwörter erkennen und verstehen, Wortbedeutungen kennen	Sagen lesen und verstehen	<i>Stark wie Herkules</i> Aufgaben 35–41	<i>Wer hat Thor den Hammer geraubt?</i> Aufgabe 22, 23	REFLEXIVE GESCHLECHTERPÄDAGOGIK u. GLEICHSTELLUNG: SB S. 81/38–40 MEDIENBILDUNG: Tipp 1
27	Wortschatz erarbeiten Texte planen, verfassen, überarbeiten; Wortarten gezielt einsetzen; Texte planen, verfassen und überarbeiten	Sagen erfinden eine eigene Sage erfinden; Nomen, Verben, Adjektive passend verwenden	<i>Ich plane eine Heldensage</i> S. 82: Mein Wortschatz Aufgabe 42–46 <i>Ich schreibe eine Heldensage</i> Aufgabe 47–55	<i>Ich plane eine Heldensage</i> Aufgabe 24–26 <i>Ich schreibe eine Heldensage</i> Aufgabe 27–30	
28	alle	Sagensprache und Sagenstil, Nacherzählung, Sagen selbst schreiben, Umstandsergänzungen	Das kann ich! Aufgabe 56–61	Für die Schularbeit üben S. 50–51	Für die Schularbeit üben: S. 56, 57 LZK: 58, 59, 60



Unglaubliche Geschichten

Einstieg	Kompetenzen Zuhören/Sprechen: Bildern Informationen entnehmen, besprechen; Partnerarbeit, Gruppenarbeit			Sprachbuch, Aufgabe 1–5, Doppelseite „Unglaubliche Geschichten“	
Woche	Kompetenzen	Thema/Textsorte	Sprachbuch	Arbeitsheft	Arbeitsblätter (AB), Lernzielkontrollen (LZK) Übergreifende Themen
29	Texte lesen und ihre Textmerkmale erkennen	Kunstmärchen lesen	<i>Kunstmärchen kennen lernen</i> Aufgabe 6–12	<i>Was sind die Inhalte von Kunstmärchen?</i> Aufgabe 1–3	
29	Texte verstehen und interpretieren; Textmerkmale erkennen	Kunstmärchen interpretieren	<i>Und noch ein Kunstmärchen</i> Aufgabe 13–20	<i>Was sind die Merkmale eines Kunstmärchens?</i> Aufgabe 4–6	REFLEXIVE GESCHLECHTERPÄDAGOGIK u. GLEICHSTELLUNG: SB S. 93/17, 20 UMWELTBILDUNG: SB S. 91/12
30	Sprachbewusstsein wecken	Konjunktionen erkennen	<i>Verbindungen schaffen</i> Aufgabe 21–25	<i>Beistriche setzen</i> Aufgabe 7–17	AB: Konjunktionen erkennen
31	Texte planen, verfassen und überarbeiten; Informationen ermitteln	Werbung interpretieren und selbst gestalten	<i>Durchschaue ich Werbung?</i> S. 96: Mein Wortschatz Aufgabe 26–29 <i>Ich gestalte Werbung</i> Aufgabe 30–39	<i>Werbung unter der Lupe</i> Aufgabe 18 <i>Von Werbung umgeben</i> Aufgabe 19, 20	MEDIENBILDUNG: AH S. 57; S. 58/19 WIRTSCHAFTS-, FINANZ- und VERBRAUCHER/ INNENBILDUNG: SB S. 99/35, 36 ENTREPRENEURSHIP EDUCATION: SB S. 99/38
32	Texte verstehen; Informationen ermitteln	Kunstmärchen begreifen	<i>Wer ist Zwerg Nase?</i> Aufgabe 40–45	<i>Zwei Schriftsteller kennen lernen</i> Aufgabe 21–23	REFLEXIVE GESCHLECHTERPÄDAGOGIK u. GLEICHSTELLUNG: SB S. 101/45
33	Texte planen, verfassen und überarbeiten	Werbemärchen planen und verfassen	<i>Das Werbemärchen</i> S. 102: Mein Wortschatz Aufgabe 46–51 <i>Wie schreibe ich ein Werbemärchen?</i> Aufgabe 52–59	<i>Wie erarbeite ich ein Werbemärchen?</i> Aufgabe 24–26 <i>Ein Werbemärchen schreiben</i> Aufgabe 27–33	AB: Werbemärchen ergänzen; Werbemärchen verfassen INFORMATISCHE BILDUNG: AH S. 61/32,33
34	alle	Konjunktionen, Kunstmärchen, Werbung/Werbemärchen	Das kann ich! Aufgabe 60–66	Für die Schularbeit üben S: 62–63	Für die Schularbeit üben: S. 68, 69 LZK: 70, 71, 72



Schwebende Gefühle

Einstieg		Kompetenzen Zuhören/Sprechen: Bildern Informationen entnehmen; Vorwissen aktivieren; Partnerarbeit, Gruppenarbeit		Sprachbuch, Aufgabe 1–7, Doppelseite „Schwebende Gefühle“	
Woche	Kompetenzen	Thema/Textsorte	Sprachbuch	Arbeitsheft	Arbeitsblätter (AB), Lernzielkontrollen (LZK) Übergreifende Themen
35	Texte lesen und verstehen; Texten Informationen entnehmen	Ausschnitt aus Judith Burgers „Roberta verliebt“ lesen	<i>Alles ändert sich</i> Aufgabe 8–11	<i>Wie entsteht Verliebtheit?</i> Aufgabe 1–3	REFLEXIVE GESCHLECHTERPÄDAGO- GIK u. GLEICHSTELLUNG: SB S. 109/2, 3, 6 MEDIENBILDUNG: SB S. 109/7
35	Texte interpretieren	Ausschnitt aus „Roberta verliebt“ lesen	<i>Liebe kann verwirren</i> Aufgabe 12–15	<i>Liebe kann verwirren</i> Aufgabe 4, 5	
36	Satzbauelemente erkennen	Gliedsätze formulieren	<i>Ich bilde Gliedsätze</i> Aufgabe 16–20	<i>Es geht nicht ohne Gliedsätze</i> Aufgabe 6–16	AB: Satzglieder werden Gliedsätze
37	Texte planen, verfassen und überarbeiten	Tagebucheinträge schreiben, Gefühle ausdrücken; innere Monologe führen	<i>Schreib es dir von der Seele!</i> S. 116: Mein Wortschatz Aufgabe 21–28 <i>Ich rede mit mir selbst</i> Aufgabe 29–36	<i>Schreib es dir von der Seele!</i> Aufgabe 17–19 <i>Ein Selbstgespräch</i> Aufgabe 20–22	AB: Tagebuch schreiben
38	Texte lesen, verstehen und interpretieren	Ausschnitte aus Christine Nöstlingers „Wir pfeifen auf den Gurkenkönig“ lesen	<i>Eine Gurke als König?</i> Aufgabe 37–40	<i>Kinder haben ihren eigenen Kopf</i> Aufgabe 23–25	AB: Inneren Monolog führen BILDUNGS-, BERUFS- und LEBENSORIENTIERUNG: AH S. 71/25
38	Texte planen, verfassen und überarbeiten	Briefe und E-Mails schreiben	<i>Ich will einen Brief schreiben</i> S. 122: Mein Wortschatz Aufgabe 41–46 <i>Schreib mal wieder!</i> Aufgabe 47–51	<i>Ich will einen Brief schreiben</i> Aufgabe 26–28 <i>Schreib mal wieder!</i> Aufgabe 29–31	AB: Briefe schreiben MEDIENBILDUNG: SB S. 125/49 ENTREPRENEURSHIP EDUCATION: AH S. 75/38
39	alle	Satzglieder, Gliedsätze, Brief, Tagebucheintrag, innerer Monolog	Das kann ich! Aufgabe 52–58	Für die Schularbeit üben S. 74–75	AB: E-Mails verfassen Für die Schularbeit üben: S. 80, 81 LZK 82, 83, 84

