

7.2 Kunst und Zensur | Längsschnitt Antike – 19. Jahrhundert

Lösungshinweise und Hilfestellungen

Ad 1:

Schau dir die letzten Zeilen des ersten Abschnitts an. Dort führt er seinen Vergleich genau aus.

Ad 2:

Wenn du besonders auf die Verben des Textes – und in weiterer Folge die dazu gehörigen Subjekte – achtest (kennzeichne sie mit Farbstiften), wird ziemlich bald klar, wie (unterschiedlich) man in den beiden Staaten vorging.

Ad 3:

Achte auf die Position von Petrus Kopf´ und suche nicht in der Bibel – dort steht das nicht!

Ad 4:

Eine Internetrecherche sollte zum gewünschten Ziel führen.

Ad 5:

- a) Überlege, was das Tragen eines „Zopfes“ damals symbolisiert haben könnte. Das ist auch im Internet zu finden.
- b) Schon in der antiken Fabeldichtung war der Hund ein Symbol für...

