METHODENKARTE 1 – BILDLICHE QUELLE

Nenne das mögliche Thema des Bildes.
Arbeite aus der Bildbeschreibung oder dem beigefügten Text wichtige Angaben heraus: z. B. Auftraggeberin bzw. Auftraggeber, Künstlerin bzw. Künstler, zeitliche Einordnung.
Beschreibe die Wirkung des Bildes auf dich.

Analysiere Dinge, die dir auffallen: z. B. Haltung einer Person, Kleidung, verschönte oder realistische Darstellung, Tätigkeiten.
Ordne das Dargestellte (Personen, Gegenstände, Ort etc.) einem historischen oder politischen Zusammenhang zu.
Untersuche die Art und Weise der Darstellung: z. B. den Einsatz von Farben, die Anordnung von Personen und Gegenständen (wer oder was befindet sich im Zentrum).

Nimm dazu Stellung, inwiefern dieses Bild zum behandelten Thema passt.
Setze dich mit der möglichen Wirkung des Bildes auf Betrachterinnen und Betrachter zum Zeitpunkt seiner Entstehung auseinander.
Beurteile, ob mit der Darstellung ein bestimmter Zweck erreicht werden sollte.
Formuliere Fragen, die das Bild aufwirft.

© Österreichischer Bundesverlag Schulbuch GmbH & Co. KG, Wien, 2019 | www.oebv.at | querdenken 4 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten. Für Veränderungen durch Dritte übernimmt der Verlag keine Verantwortung.