M6 Methodenkarte: Film

- **Ermittle** wichtige Informationen über den Film, soweit sie für das Verständnis des Entstehungszusammenhangs notwendig sind: z. B. Regisseurin bzw. Regisseur, Auftraggeberin bzw. Auftraggeber, Produktionsland, Filmlänge, Entstehungszeitraum, Anlass der Filmproduktion.
- **Fasse** die Handlung des Filmes bzw. Filmausschnitts kurz **zusammen**.
- **Stelle fest**, ob einzelne Persönlichkeiten oder Ereignisse im Mittelpunkt stehen.
- **Beschreibe** die Wirkung des Films bzw. Filmausschnitts auf dich.
- **Ordne** den Filminhalt einem historischen bzw. politischen Thema **zu**.
- **Untersuche** filmtechnische Details: z. B. Großaufnahmen von Personen, Schnitte zu nächsten Szenen, Licht, Musik.
- **Erkläre** die Wirkung der filmtechnischen Details in diesem Film.
- **Beurteile**, ob Teile der Filminhalte erfunden sind oder wichtige historische bzw. politische Fakten fehlen.
- **Bewerte** die mögliche Absicht des Films. Du kannst dazu z. B. Interviews mit Schauspielerinnen bzw. Schauspielern oder der Regisseurin bzw. dem Regisseur nachlesen oder anhören bzw. ansehen.
- **Nimm** dazu **Stellung**, inwiefern der Film zu einem besseren Verständnis der dargestellten Ereignisse für uns heute beiträgt.

© Österreichischer Bundesverlag Schulbuch GmbH & Co. KG, Wien, 2024 | www.oebv.at | erleben und gestalten | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestatet. Die Kopiergebühren sind abgegolten. Für Veränderungen durch Drite übernimmt der Verlag keine Verantwortung.