



# Methode: Karikaturen verstehen

1

Gesellschaftssysteme veränderten sich im Laufe der Geschichte. Bearbeite Karikatur 1 auf Seite 32 im Schulbuch Bausteine 3 nach der Methode „Karikaturen verstehen“. Ergänze die Sätze.

## Überblick

Die Karikatur hat den Titel „\_\_\_\_\_“. Sie wurde um \_\_\_\_\_ vermutlich von einem unbekanntem \_\_\_\_\_ Karikaturisten gemacht. Ein älterer bärtiger \_\_\_\_\_ trägt in gebeugter Haltung einen \_\_\_\_\_ und einen \_\_\_\_\_ auf seinem Rücken. Der Bauer stützt sich auf eine \_\_\_\_\_, auf der steht: „Mit Tränen getränkt“. Seine Kleidung besteht aus einem Hemd und einer roten Kniehose. Ein Geistlicher sitzt \_\_\_\_\_ auf der Schulter des Bauern. Er ist an seiner eleganten dunkelroten Kleidung, dem typischen schwarzen Kragen und dem \_\_\_\_\_ zu erkennen. Der Adelige \_\_\_\_\_ trägt einen auffälligen, bunten Hut mit Federn. Seine Kleidung ist bunt und der große Rüschenkragen ist weiß. Auf dem \_\_\_\_\_ des Adligen steht: „Gerötet vom Blut“.

\_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_ fressen die Saat und die Ernte.

## Analyse

Dargestellt wird die \_\_\_\_\_ in Frankreich zur Zeit des Absolutismus. Der Erste und Zweite Stand lebten auf Kosten des \_\_\_\_\_. Der Zeichner bringt mit der Karikatur seine Ablehnung der ungerechten, unmenschlichen Lage des Dritten Standes zum Ausdruck.

## Interpretation

Die Karikatur entstand im Jahr der Französischen Revolution und zeigt die weit verbreitete Unzufriedenheit vieler Menschen. Ich finde der Karikaturist hat die Gründe für die Französische Revolution \_\_\_\_\_ dargestellt, weil ...