

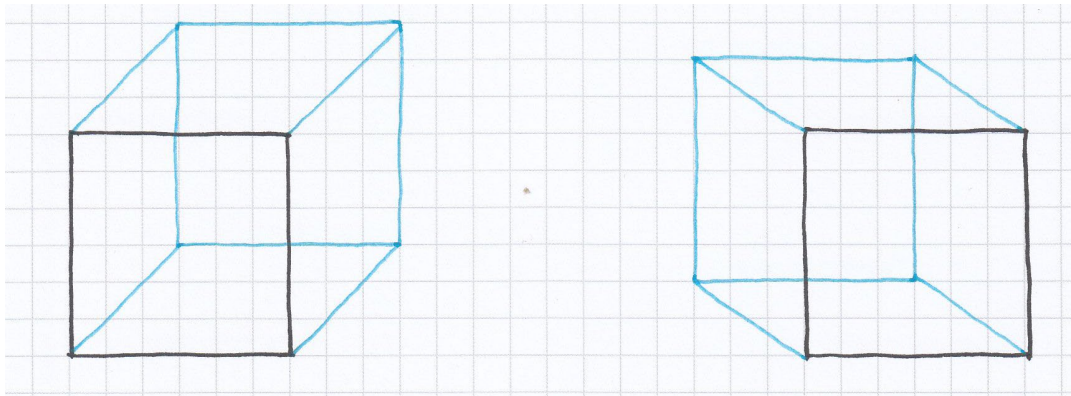


1. Das Bild eines Holzwürfels ist freihändig (also ohne Lineal) gezeichnet. Die Vorderseite des Würfels ist schwarz und stärker gezeichnet, weil sie in Wirklichkeit zu sehen ist. Ziehe mit Bleistift jene blauen Strecken freihändig stärker nach, die auch zu sehen sind.

TIPP Es sind jeweils drei Kanten verdeckt. Lasse sie blau oder ziehe sie nur dünn nach.

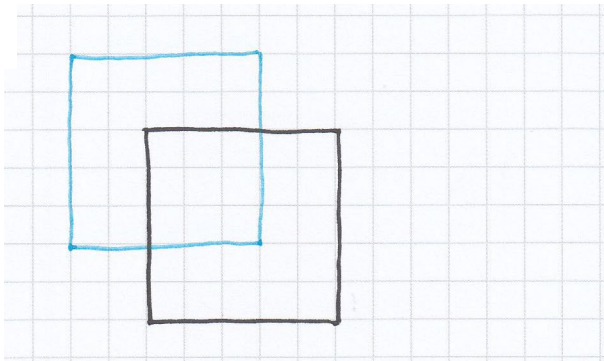
a) Von dem Würfel sieht man die Vorderseite, die rechte Seite und die obere Seite.

b) Von dem Würfel sieht man die Vorderseite, die linke Seite und die obere Seite.

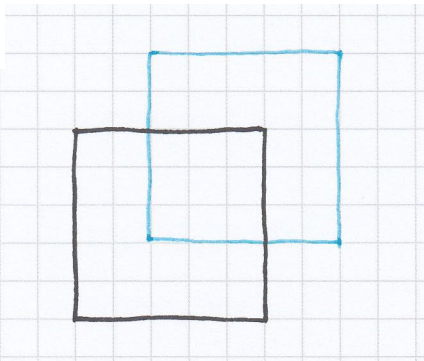


2. Du siehst zwei freihändig gezeichnete Quadrate. Das schwarze Quadrat ist weiter vorne. Verbinde die Eckpunkte mit Bleistift freihändig so, dass das Bild eines Würfels entsteht. Ziehe die Bilder sichtbarer Kanten stärker nach, jene verdeckter Kanten dünner.

a)

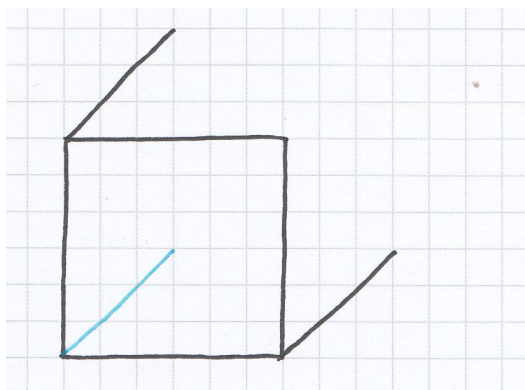


b)



3. Zeichne das Würfelbild freihändig fertig. Beachte, welche Strecken stärker und welche dünner gehören. Überlege jeweils, von welcher Seite der Würfel zu sehen ist.

a)



b)

