



## 3\_4\_01 Kolonialismus in Darstellungen



**M1 Yams-Prozession der Ashanti: Der König der Ashanti (Ghana) begrüßt eine englische Mission.** (Thomas Bowdich, 1817, Farblithographie, 1819)



**M2 Prozession Akbars II, im Gefolge seine Söhne und britische und indische Würdenträger** (indische Miniatur, Delhi, um 1815, British Library, London)

### Du bist dran

- 1 Vergleiche M1 und M2. Zeige Gemeinsamkeiten und Unterschiede auf. Beachte auch die Bildunterschriften.

Name:

Klasse:

Datum:

Bildnachweis: British Library archive / Bridgeman Images; British Library Archive / Bridgeman Images