

## Die s-Schreibung



32

Ergänze den richtigen s-Laut.

nach Ü43

Teresa packte ihre Rei \_\_\_ etasche für die große Zugrei \_\_\_ e.

Bevor sie abrei \_\_\_ te, las sie einen Rei \_\_\_ eführer. Unterwegs sprach sie

mit einem Rei \_\_\_ enden, der schon um die halbe Welt gerei \_\_\_ t ist.

Das s in einer Wortfamilie bleibt immer eines: lesen – las – gelesen. Verstanden?!  
Nur ss und ß können wechseln: essen – aß – gegessen.



33

Lies die Wörter mit s, ss/ß und mache unter alle **kurzen** Vokale einen **Punkt**, alle **langen** Vokale **unterstreiche**. Achtung: Das s zeigt dir NICHT an, ob der Vokal davor lang oder kurz ist. Bei **ss** und **ß** ist das aber sehr wohl der Fall.

nach Ü43

Wasser – gießen – Fluss – fließen – Gras – Fass – nass – Straße – Wiese – Schluss



34

a) **ss** oder **ß**? Ergänze die Lücken.  
b) Mache unter alle **kurzen** Vokale einen **Punkt**, alle **langen** Vokale **unterstreiche**.  
c) Schreibe die Infinitivformen der Verben auf.

nach Ü44

Beispiel: Der Zug musste gleich kommen.

Teresa schlo \_\_\_ die Abteiltür, schmi \_\_\_ ihren Rucksack auf die Ablage und lie \_\_\_ sich in den

Sitz fallen. Sie verga \_\_\_ nicht darauf, ihrer Oma eine Nachricht zu schreiben.

Infinitivformen:

müssen



35

s oder ss/ß? Höre das Diktat und ergänze die gesuchten Wörter.  
Achtung: Einfaches s kann nach kurzem oder langem Vokal stehen!

Hörtext  
ze4tk3  
nach Ü45

Olgas \_\_\_\_\_ (1) steht \_\_\_\_\_ (2): Dorthin würde sie sicher nicht \_\_\_\_\_ (3).

Noch dazu, wo jeder \_\_\_\_\_ (4), dass die Sommer dort unerträglich \_\_\_\_\_ (5) sind.

Es soll zwar \_\_\_\_\_ (6) \_\_\_\_\_ (7) geben, auch \_\_\_\_\_ (8)

\_\_\_\_\_ (9) und \_\_\_\_\_ (10) \_\_\_\_\_ (11). Trotzdem, \_\_\_\_\_ (12)

sich hier langweilen als dort in der Hitze herumirren und sich den \_\_\_\_\_ (13) von der

Stirn wischen. Olga \_\_\_\_\_ (14) sich sicher: Daheim kann sie die freien Tage mehr

\_\_\_\_\_ (15) und \_\_\_\_\_ (16) wird es bestimmt auch.

