METHODENKARTE 5 – REKONSTRUKTION

Ermittle mit Hilfe von Überschriften oder der Erklärung (Legende) das dargestellte Objekt.
Arbeite Details heraus: z. B. bauliche und technische Elemente, abgebildete Personen, dargestellte Tätigkeiten.
Beschreibe die Wirkung der Rekonstruktion auf dich.

Ordne die Rekonstruktion räumlich und zeitlich ein.
Arbeite zentrale Elemente heraus, die besonders betont werden.
Vergleiche die Rekonstruktion mit der historischen Überlieferung, z. B. Ausgrabungen.
Analysiere, ob Ergänzungen oder Bewertungen im Hinblick auf das Thema vorgenommen wurden.

Beurteile, inwiefern die Rekonstruktion Erkenntnisse über die Vergangenheit liefert.
Erörtere die Vor- und Nachteile einer Nachbildung von historischen Objekten bzw. Quellen.
Nimm kritisch Stellung zu der Form der Rekonstruktion.

© Österreichischer Bundesverlag Schulbuch GmbH & Co. KG, Wien, 2019 | www.oebv.at | querdenken 4 | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten. Für Veränderungen durch Dritte übernimmt der Verlag keine Verantwortung.