



3_4_01 Kolonialismus in Darstellungen (Lösungsvorschlag)

Beide Darstellungen zeigen eine Prozession in damals britischen Kolonialstaaten. M1 zeigt die als Statussymbol hochgeschätzten Schirme. Britische Soldaten sitzen, wie sonst nur der König, auf Stühlen, alle anderen stehen oder sitzen am Boden. Neben der britischen Flagge ist auch die niederländische und die dänische Flagge zu sehen.

M2 zeigt eine Prozession in Indien, die Würdenträger reiten auf Elefanten. Die meisten Teilnehmer gehen zu Fuß, manche haben Pferde. Auf dem vorderen Elefanten sind indische Würdenträger zu erkennen, sie tragen eine turbanähnliche Kopfbedeckung. Auf dem hinteren Elefanten sitzen europäische Männer mit Zylinder, teilweise auch in Uniform.

Der Urheber von M1 ist Brite, also ein Angehöriger der Kolonialmacht, während M2 von einem indischen Künstler oder einer Künstlerin gestaltet wurde. Beide Darstellungen sind nahezu zeitgleich entstanden.

Beide Bilder vermitteln den Eindruck, dass die Kolonialmächte bei den Festen willkommen seien. Wie weit dies der Realität entsprach, ist fraglich.

Du bist dran

- 1 Vergleiche M1 und M2. Zeige Gemeinsamkeiten und Unterschiede auf. Beachte auch die Bildunterschriften.

Name:

Klasse:

Datum: