

Inhaltsverzeichnis digitale Materialien

1

Liebe



- Hörbeispiel M.I.A. singt „Liebe“ S. 6
- Autoren-Lexikon: Erich Fried S. 6
- **Erklär-Video zu den Gesprächsregeln** S. 7
- Zusatzaufgabe zu den Gesprächsregeln S. 7
- Autoren-Lexikon: Johannes von Tepl S. 8



- Interaktive Übung zum Palimpsest S. 12
- Interaktive Übung zu Liebe damals und heute S. 17/18



- Autoren-Lexikon: Walther von der Vogelweide S. 21
- Hörbeispiele zur Minnelyrik S. 22
- Autoren-Lexikon: Oswald von Wolkenstein S. 22
- Autoren-Lexikon: Dietmar von Aist S. 22
- Autoren-Lexikon: Friedrich Schiller S. 23
- Erklär-Video zu Friedrich Schiller „Der Handschuh“ S. 23
- **Erklär-Video zu Parzival** S. 24



- Interaktive Übung zum geschlechtergerechten Sprachgebrauch S. 28
- Interaktive Übung: Gegen Stammtischparolen argumentieren S. 29
- Interaktive Übungen zu: Gewaltfreie Kommunikation S. 30-31
- Interaktive Übungen: Zusammenfassung S. 38



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau



Sonderseite Rhetorische Mittel

- Interaktive Übungen zu rhetorischen Stilfiguren S. 38
- Interaktive Übungen zu Stilfiguren in Schillers „Der Taucher“ mit Hörbuch S. 38

2

Glaube



- Autoren-Lexikon: Martin Luther S. 42
- Filmausschnitt „Braveheart“ S. 43



- Interaktive Übung zu Taktiken zum Formulieren einer Rede S. 43
- Interaktive Übung zu Tucholskys „Ratschläge für einen schlechten Redner“ S. 43
- Interaktive Übung zu Öffentliche Reden S. 45



- Zusatzmaterialien zur Weißen Rose S. 45
- Zusatzmaterialien zu Blasphemie S. 49
- Zusätzlicher Artikel zu Blasphemie S. 50



- Interaktive Übung zu Erörterung zum Thema Religion S. 50
- Interaktive Übung zur dialektischen Erörterung S. 53



- Zusatzmaterial zum Textverständnis S. 56
- Zusatzmaterial zu Historia von D. Johann Fausten S. 59
- Originaltext Historia von D. Johann Fausten S. 60
- Zusatzaufgaben zum Volksbuch S. 61



- Interaktive Übung zum Faust-Stoff S. 61
- Interaktive Übung zu Flugschriften zur Zeit der Reformation S. 62
- Interaktive Übung zu Flugblättern S. 62
- Interaktive Übungen zu Apostroph richtig setzen S. 67



Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau



Sonderseiten: Erste Schritte im wissenschaftlichen Arbeiten

- Interaktive Übung: Das Thema der VWA S. 68



- Beispiel für ein Exposé – Zusatzmaterialien S. 69

3

Hoffnung



- **Erklär-Video: Ein Referat schrittweise vorbereiten und halten** S. 71



- Interaktive Übung zu Recherchemöglichkeiten zuordnen S. 71
- Interaktive Übung: Das Exzerpt S. 72



- Beispiel für ein Exzerpt –Zusatzmaterialien S. 72
- Luthers 95 Thesen - Online-Artikel S. 72



- Interaktive Übung: Präsentation zum Humanismus S. 73
- Interaktive Übung: Ein Referat schrittweise planen S. 73



- Erklär-Video zu Humanismus S. 75



- Interaktive Übung zur Erzählperspektive S. 78



- **Schüler-Video zur Textsorte „Kommentar“** S. 79



- Interaktive Übung: Sprachelemente des Kommentars S. 81
- Interaktive Übung: Rechtschreiben S. 83
- Interaktive Übung: Kommentar überarbeiten S. 83



- Autoren-Lexikon: Hans Sachs S. 84
- Autoren-Lexikon: Erasmus von Rotterdam S. 85



- Interaktive Übung zu Erasmus von Rotterdam S. 85
- Interaktive Übung zu Till Eulenspiegel S. 86
- Interaktive Übung: Grafiken beschreiben S. 88
- Interaktive Übung: Sprichwörter vervollständigen S. 92



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau



Sonderseiten: Sprachwandel – Vom Althochdeutschen zum Neuhochdeutschen

- Beispiel für die 1. Lautverschiebung – Onlinetext S. 96
- Die Benrather Linie – 2. Lautverschiebung S. 97



- **Semestercheck**
- **Erklär-Video zur 5-Minuten-Präsentation** S. 98
- Video zu E-Reader-Werbung S. 104

4

Party und Katzenjammer



- Musikvideos zu Fotzhobel, Wanda, HMBC, Faiasalamanda, Money Boy, STS S. 108
- Musikvideo zu Textas „Sprachbarrieren“ 108
- Autoren-Lexikon: H. C. Artmann S. 108



- Interaktive Übung: Mundartdichtung S. 108
- Interaktive Übung: Bauernregeln S. 111
- Interaktive Übung: Leserbrief ordnen S. 112
- Interaktive Übung: Lyrik des Barock S. 118



- Autoren-Lexikon: Daniel Casper von Lohenstein S. 118



- Interaktive Übungen: Der Abenteuerliche Simplicissimus Teutsch S. 118



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau



Sonderseiten: Sprachwandel – Vom Ende des Dreißigjährigen Kriegs bis zur Französischen Revolution

- Zusatzaufgabe zur Alamode-Zeit S. 130
- Online-Materialien zur Fruchtbringenden Gesellschaft S. 130
- Online-Artikel zu Philipp von Zesen S. 130

5

Alles Theater



- Interaktive Übung: Themen für einen Runden Tisch S. 133



- Gregor Gysis Rede über den NSA-Skandal S. 134
- Online-Artikel zum NSA-Skandal S. 134



- Interaktive Übung: Eine Rezension verfassen S. 135
- Interaktive Übung zu Dürrenmatts „Die Physiker“ S. 137
- Interaktive Übung: Eine Kritik verfassen S. 139



- **Schülerin-Video zur Textsorte „Offener Brief“** S. 141



- Interaktive Übung: Sachverhalt im offenen Brief darstellen S. 141
- Interaktive Übung: Einen offenen Brief planen S. 144
- Interaktive Übungen: Ungenauigkeit im Ausdruck vermeiden S. 145
- Interaktive Übung zu Immanuel Kant - Legalität und Moralität S. 146



- Autoren-Lexikon: Immanuel Kant S. 146
- Autoren-Lexikon: Gotthold Ephraim Lessing S. 149



- Interaktive Übung zu Nathan der Weise S. 149



- Autoren-Lexikon: William Shakespeare S. 150
- Theateraufführung von „Ein Sommernachtstraum“ S. 151
- Erklär-Video zu Emilia Galotti S. 152
- Video Samy Molcho im Gespräch S. 154
- Interview mit Joe Navarro –Online-Artikel S. 154



- Interaktive Übung: Sachliche und unsachliche Online-Äußerungen S. 155



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau



- **Sonderseiten: Filmanalyse am Beispiel M (-Eine Stadt sucht einen Mörder)**
- Zusatzmaterial zu Montage S. 159

6

Genies



- **Erklär-Video: Eine Spontanrede halten** S. 161



- Interaktive Übung zum Aufbau einer Rede S. 162



- Video zu Markus Lüpertz S. 163



- Interaktive Übungen: Formen des Appells S. 164



- **Schüler-Video zur Textsorte „Empfehlung“** S. 168



- Interaktive Übungen zu Twitter-Unterricht/Argumentieren S. 171
- Interaktive Übungen: Journalistische Textsorten kennen S. 177



- Online-Präsentationen zum Sturm und Drang S. 178



- Interaktive Übungen zu Goethes „Zauberlehrling“ und „Zum Shakespears“ S. 178
- Interaktive Übung zu Aufklärung – Sturm und Drang S. 178



- Autoren-Lexikon: Gottfried August Bürger S. 178
- Online-Materialien zu Giovanni Luigi di Fiesco S. 179
- Online-Artikel zu Appius Claudius (Crassus) S. 180
- Zusatzinformationen zu Luigi di Fiesco S. 181



- Interaktive Übung zur Verschwörung des Fiesco zu Genua S. 181



- Sämtliche Lösungen zu allen Aufgaben punktgenau



- **Semestercheck**
- Runder Tisch zum Thema „Bildungssystem“ – Online-Artikel S. 186